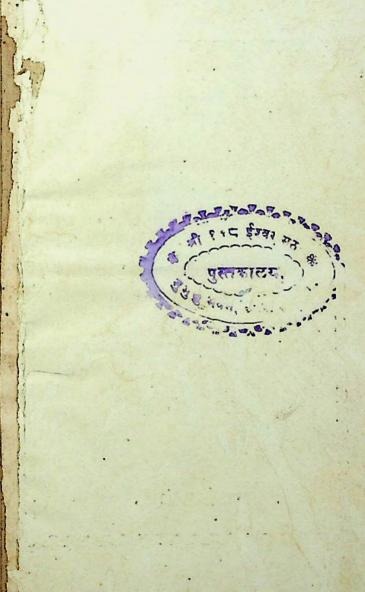


192 at 198 ol 622





でいっていていていていていていていていていていていていていている。



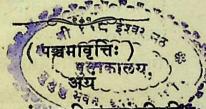
खामीब्रह्मानंदजी.





श्रीरमापतये नमः

## श्रीविचारदीपकः



श्रीमत्परमहंसस्वामिब्रह्मानुद्वियम्बतः

स च मुंबय्यां

पांडुरंग जावजी इत्येतैः खीये निर्णय-सागराष्ट्रययन्त्रालये संमुख प्रकाशितः ।

संवत् १९७८ शाके १८४४ सन् १९२२. सील्यं १ रूप्यकः

## (श्लोकः)

पवनभोजनभोजनवाहनं हरुधरासनभूषणपासनम् । जलदजनमसमाश्रयजेक्षणं गिरिसुताधवजाधवमाभजे ॥

इदं पुत्तकं १८६७ स्य २५ तमराजनियमानुसारेणाङ्कितमस्ति. अस्य प्रंथस्य पुनर्भुद्रणाद्यधिकाराः प्रकाशयित्रा स्वायत्तीकृताः सन्ति.

Published by Pandurang Javaji, Proprietor, Nirnaya-Sagar Press, 23 Kolbhat Lane, Bombay.

Printed by Ramchandra Yesu Shedge at the Nirnaya-sagar Press, 23 Kolbhat Lane, Bombay. प्रसम्बद्धायना । अस्त्रमस्तायना ।

ॐसर्व महाशय सजनिकों विदित होकि इदानींकालमें इस भारतवर्षवासि आस्तिक छोकोंमें वेदांतमतका विशेष-करके प्रचार होरहा है और विचारदृष्टिसें देखें तो अन्य सर्व मतोंसें यह वेदांतमतिह वेदप्रमाणयुक्त सर्वोत्तम निश्चित होवे है काहेतें अन्य जो योग मीमांसा जैन वौद्धादिक मत हैं सो सर्विहि नानाप्रकारकी क्रियाजाल करके संकुल हैं तिस क्रियाजालमें फसाहुया पुरुष कदाचित्भी निष्क्रिय होकरके अखंड अकृत्रिम परमानंदका अनुभव नहीं करसके है और वेदांतमार्गसें तो कर्ता भोक्तापनेका अभिमान दूर करके अपणें निष्क्रिय शांत आत्मस्वरूपमें पुरुषकी स्थिति होवेहै इस कारणसें प्रत्यक्षहि इसकी सर्वोत्तमता प्रतीत होवेहै सो यद्यपि तिस वेदांतमतके प्रतिपादक उपनिषत् ब्रह्मसूत्र भगवद्गीता इत्यादिक अनेक संस्कृतग्रंथ जगत्में प्रसिद्ध है परंतु अल्पबुद्धिवाले जिज्ञासु जनोंको तिनका यथार्थ अमिप्राय जानना कठिन है काहेतें तिनके मूळ और भाष्यादिकोंमें अन्यमतोंके खंडनमंडनके आचार्यलोकोंने अनेकप्रकारकी सूक्ष्मयुक्तियां कथन करी हैं तथा हिंदीभाषामें जो विचारसागर वृत्तिप्रभा- करादिक प्रंथ हैं तिनमें मी विशेषकरके खंडनमंडन लिखा हुया है यातें सो मी विरकाछ प्रयासके विना अल्पमति पुरुषों की बुद्धिमें ठीकठीक आरोहण होने कठिन हैं यातें अति पुगम अल्पविसारवान और विश्वद्वसें रहित उपयो-गिमात्र तथा सर्व वेदांतसिद्धांतका सारभूत जो यह विचारदीपक नाम प्रंथ है सो जिस पुरुषको अपनें हृदय-रूप मंदिरसें अज्ञानहूप अंधकार दूर करनेकी वांछा हो उसको अनुदृद्ध यह विचारदीपक अपने हाथमें छेकरके नेत्रहूप झरोखेद्वारा अपणे हृदयहूप मंदिरमें स्थापन करना योग्य है.

सो यह प्रंथ ईश्वरदर्शन योगरसायन धर्मातु-शासन मजन माला योगकलपद्धमादिक प्रंथके बनानेहारे स्त्रामित्रह्मानंद परमहंस पुष्करवासीने निर्माण किया है सो निर्णयसागर प्रेसके अधिपतिने अपनी तरफर्से छापकरके प्रसिद्ध किया है इसलं सुन्नेषु।

स्वामी ब्रह्मानंदः

य चन्नावती मारखत स्ट्रि ॐ ४९९ श्रीरमापतये नमः।

## श्रीविचारदीपकपारम्भः।

॥ मंगलम् ॥

प्रणीन्द्रभोगामलतलप्रशायिते दुरंतदुर्ज्ञेयविचित्रमायिने समस्तसन्वैकहृद्वजयायिने नमोस्तु मेशाय विमोक्षदायिने ॥ १॥ नला पादांवुजं विष्णोरलप्रधीबोधसिद्धये। भावार्थभासिनीं कुर्वे भाषाटीकां यथामति॥

टीका—श्रीगणपतये नमः ॥ प्रारब्ध प्रंथकी नि-विन्न परिसमाप्तिके अर्थ शास्त्रकी आज्ञासें और परंपरा वृद्धव्यवहारसें कर्तव्यताक्रं प्राप्त मया जो मंगलाच-रण तिसक्रं प्रथम अपने हृदयमें अनुष्ठान करके पुनः अन्य लोकोंकी प्रवृत्तिके अर्थ प्रंथकार प्रंथके आदिमें एक श्लोककरके कथन करेहैं ॥ सो मंगल

"वस्तुनिर्देशरूप, आशीर्वादरूप और नमस्काररूप" इस भेदसे तीन प्रकारका होवे है ।। तिनमेंसे अपने इष्टदेव अथवा परमात्माके केवल खरूपमात्रका जो कथन है तिसकूं वस्तुनिर्देशमंगल कहेते हैं, और जो इष्टदेव अथवा परमात्माके सारणपूर्वक शिष्योंके कल्याणार्थ आशीर्वादका कथन है सो आशीर्वादरूप मंगल कहिये है।। तथा इष्टदेव अथवा परमात्माके प्रति जो नमस्कार करना है सो नमस्काररूप मंगल कहिये है।। सो तिनमेंसें तृतीय जो नमस्काररूप मंगल है सोई इस खलमें करे हैं।। फणीन्द्रभोगेति।। (फणीन्द्रभोगामलतल्पशायिने) कहिये फणीन्द्र जो शेष नाग तिसका भोग कहिये शरीररूप जो निर्मल श्वेत शय्या है तिसके ऊपर सर्वदा श्वीरसागरमें जो शयन करते हैं ॥ और (दुरंतदुर्ज्ञेयविचित्रमायिने ) कहिये जिसका अंत लेना अत्यंत दुष्कर है और जिसका यथार्थ जाननाभी अत्यंत कठिन है तथा जिसकी नानाप्रकारकी विचित्र शक्तियां हैं ऐसी जो अनिर्वचनीय अघटघटनापटीयसी अर्थात् जो वार्ता किसी प्रकारसेंभी नहीं घट सके तिसके घटाय देनेमें कुशल माया शक्ति है, तिसकेमी जो अधिष्ठाता

पति हैं ॥ तथा गीताके सप्तमाध्यायमें श्रीकृष्णभग-वान्जीनें अपने मुखसेंहि कहा है "दैवी होषा गुण-मयी मम माया दुरत्यया" अर्थ—हे अर्जुन, यह जो त्रिगुणमयी मेरी दैवी शक्तिरूप माया है सो दुर-त्यया कहिये तिसका तरणा अत्यंत कठिन है इति ॥ मूलश्लोकके प्रथम पादिवये जो कथन किया कि जो सर्वदाहि क्षीरसागरमें शेवनागकी शय्यापर शयन करते हैं सो इस कथनसें एकदेशी होनेतें भगवान्की परिच्छिन्नता सिद्ध होवे है यातें अब तिस शंकाके निराकरणके अर्थ तीसरा पाद कहे हैं (समस्तसन्वै-कहृद्ब्जयायिने ) कहिये यावत्मात्र जगत्में चराच-रभूत प्राणी हैं तिन सर्वके हृद्यरूप कमलविषे गमन करनेहारे अर्थात् तिनके अंतःकरणमें अंतर्थामिरूपसें स्थित होनेहारे।। यह वार्ताभी गीताके दशमाध्यायमें कथन करी है ''अहमात्मा गुडाकेश सर्वभूताशयस्थितः'' अर्थ-हे गुडाकेश कहिये अर्जुन, मैं सर्व भूतप्राणि-योंके अंतःकरणमें साक्षी आत्मारूपसें स्थित होय रहाहुं इति ॥ तथा (विमोक्षदायिने) कहिये जो अपने श्रद्धापूर्वक सारण करनेहारे मक्त जनोंकेप्रति मोक्षपदके देनेहारे हैं यह, वार्ताभी गीताके बारहर्वे

अध्यायमें कथन करी है "तेषामहं समुद्धर्ता मृत्युसं-सारसागरात्। भवामि न चिरात् पार्थ मय्यावेशित-चेतसाम्" अर्थ-हे पार्थ कहिये अर्जुन, जो मेरेविषे चित्तकूं एकाग्र लगाय करके मेरा सरण करते हैं तिन पुरुषोंका मैं शीघ्रहि जन्ममरणरूप संसारसमुद्रसें उद्धार कर लेताहुं इति॥ सो इनपूर्वोक्त सर्व विशेषणों-करके संयुक्तजो मेश कहिये मा जो लक्ष्मी तिसके पति विष्णु भगवान् हैं तिनके प्रति 'नमोस्तु' कहिये ग्रंथकी निर्विन्न परिसमाप्तिके अर्थ मेरी वारंवार नम्रतापूर्वक नमस्कार होवो इति ॥ तथा इस मंगलाचरणके श्लोकद्वाराहि इस ग्रंथके जो विषयप्रयोजनादि चार अनुबंध हैं सोभी ग्रंथकारने सूचन किये हैं।। जैसे कि मूलक्षोकमें जो प्रथमके दोनों पादोंसें ईश्वरके लक्षण कथन करके पुनः तीसरे पादविषे तिसहि ईश्वरकी सर्व भूतप्राणियों के हृद्यकमलमें स्थिति कथन करी है तिसकरके "तत्त्वमसि" आदि महावाक्यों करके प्रति-पादित जो ईश्वर और जीवकी एकता है सोई इस प्रंथका विषय सूचन किया है ॥ तथा पश्चात् चतुर्थ-पाद्विषे जो (विमोक्षदायिने) यह पद है तिसकरके सर्व दुःखोंकी अत्यंत निष्टति और निरतिशय परमा-

नंदकी प्राप्तिरूप जो कैवल्यमोक्ष है सोई इस प्रथका प्रयोजन सूचन किया है तथा तहांहि चतुर्थपादमें जो ( नमोस्तु मेशाय ) अर्थात् लक्ष्मीके पति भगवा-न्केप्रति नमस्कार होवो यह पद कथन किया है तिसकरके आर्जवता करके उपलक्षित जो विवेकवैरा-ग्यादि साधनोंकरके संपूच, मोक्षकी उत्कट इच्छावाला जिज्ञासु पुरुष है ।। सोई इस ग्रंथका अधिकारी सूचन किया है ॥ तथा जीवब्रह्मकी एकताका और ग्रंथका परस्पर प्रतिपाद्यप्रतिपादक भावसंबंध है अर्थात् ग्रंथ प्रतिपादक है और एकता प्रतिपाद्य है ।। तथा सर्व दुःखोंकी निवृत्ति और परमानंदकी प्राप्तिरूप जो मोक्ष है, तिसका और अधिकारी पुरुषका परस्पर प्राप्यप्रा-पकमावसंबंध है, अर्थात् मोक्ष प्राप्य है अधिकारी ति-सका प्रापक है ।। तथा जीवब्रह्मकी एकताके ज्ञानका और ग्रंथका परस्पर जन्यजनकभाव संबंध है अर्थात ज्ञानजन्य है और ग्रंथ तिसका विचारद्वारा जनक है।। इत्यादि अन्यभी परस्पर संबंध जान लेने इति ॥१॥ इस प्रकारसें मंगलाचरण और अधिकारी जनोंकी प्रवृत्तिके अर्थ ग्रंथके चार अनुबंध सूचन करके अब इस ग्रंथके नाम अनुसार विचारकूं दीपकरूपसें वर्णन करे हैं ॥ सच्छास्रतेल इति—

खच्छास्त्रतेलश्च विरागवर्तिक-श्चेतः सुपात्रश्च गुरूक्तिपावकः ॥ निर्वातहृद्गेहगतः प्रकाशयेत् सर्वेप्सितं वस्तुविचारदीपकः ॥ २॥

टीका-विचाररूप एक दीपक है सो जैसे दीप-कमें तैल होवे है तैसेहि विचाररूप दीपकमें सत्-शास्त्र जो भगवद्गीता उपनिषदादि हैं सोई तैलस्थानीय हैं; काहेतें, जैसे तैलके विना दीपक प्रज्वलित नहि होवेहै तैसेहि सत्शास्त्रके गुरुप्रखद्वारा अवण अथवा अपने अवलोकन किये विना विचारकी उत्पत्ति नहि होवेहै ॥ और जैसे दीपकमें वर्ति होवेहै तैसेहि विचाररूप दीपकमें विरागरूप वर्ति है, काहेतें, जैसे वर्तिके विना एकला तैल व्यर्थ होवेहै तैसेहि विरागके नहि होनेतें स्त्रीआदिक विषयोंमें निरंतर आसक्ति होनेतें सत्शास्त्रका श्रवणादि व्यर्थ होवेह ॥ और जैसे दीपक किसी मृत्तिकादिके पात्रमें प्रज्वलित होवेहै; काहेतें जैसे पात्रके विना तैल और वर्ति व्यर्थ होवेहे तैसेहि चित्तकी स्थिति और श्रद्धाविना सत्शास्त्र और विराग व्यर्थ होवेंहै।। और जैसे दीपक अग्निके स्पर्श करनेतें प्रज्वलित होवेह तैसेहि विचाररूप दीपक तत्त्व-

वेचा गुरुके वाक्यके चित्तसें स्पर्श करनेसें प्रज्वलित हो-वेहै, काहेतें जैसे अभिक विना तैलादिक प्रकाश करनेमें समर्थ नहि होवेहें तैसेहि तन्ववेत्ता गुरुके वाक्यविना सत्शास्त्रादिकज्ञानरूप प्रकाश करनेमें समर्थ नहि होवे हैं।। यह वार्ता सामवेदकी छांदोग्यउपनिषत्मेंभी कथन करीहै "आचार्यवान् पुरुषो वेद" अर्थ — तिस आत्माकूं गुरुवाला पुरुषहि जाने है इति ॥ और जैसे दीपक वायुसें रहित स्थानमें स्थित भया सर्व वांछित वस्तु-वोंक् साक्षात प्रकाश करेहै तैसेहि विचाररूप दीपक चंचलतारूप वायुसें रहित भये हृदयरूप स्थानमें स्थित भया सर्वजिज्ञासुजनोंको वांछित जो आत्मारूप वस्तु है तिसकूं साक्षात् अर्थात् संशयविपरीतमावनासें रहित प्रकाश करेहै इति ॥ २ ॥ इस प्रकारसे विचा-रक् दीपकरूपसे निरूपण करके अब चार श्लोकांक-रके तिस विचारकी अवश्य कर्तव्यता वर्णन करे हैं।। कलौ हीति-

> कलौ हि योगो न जपस्तपो व्रतं न चापि यागो न सुराचेनं तथा॥ प्रयाति सिद्धिं दुरितप्रभावत-स्ततो विचारैकपरायणो भवेत्॥३॥

टीका—'कलौ' कहिये इस कलियुगमें दुरित जो पाप है तिसके प्रभाव अर्थात् बहुलताके होनेते (योगो) कहिये यमनियमादि अष्टांगरूप जो योग है सो ठीकठीक सिद्धिक प्राप्त नहि होवेहै, काहेतें पूर्व सत्युगादिकोंमें पुरुषोंकी आयु बडी होतीथी और योगविद्याके जाननेहारे योगी लोकभी बहुत होतेथे और पुरुषोंके शरीरोंमें सामर्थ्य और नीरोगतादि सर्व व्यवहारमी अनुकूल होताथा यातें तिस कालमें योगकी सिद्धि शीघ्रहि होजा-तीथी ॥ और इस समयमें तो उक्त सर्व वार्तायों के विपरीत होनेते यथार्थ पूर्णरीतिसे तिसकी सिद्धि नहि होवेहै ।। तथा ( जपः ) कहिये गायत्री आदि मंत्रोंका जो जप करना है सोभी यथार्थ सिद्ध नहि होवेहै काहेतें विशेषकरके इस समयमें सर्व मंत्र कीलित और शापयुक्त होय रहे हैं ॥ तथा पार्वतीके प्रति महादेवजीनेंभी कहा है ''जिहा दुग्धा परान्नेन हस्तौ दग्धौ प्रतिग्रहात्। परस्त्रीभिर्मनो दग्धं कथं सिद्धिर्व-रानने" अर्थ-हे वरानने कहिये पार्वति, कलियुगमें ब्राह्मणादिकोंकी जिहा तो पराये अन भक्षण करके दंग्ध होवेहै अर्थात् दूपित होवेहै और हस्तौ कहिये

दोनों हाथ ग्रुभाग्रुभ दान लेनेकरके दग्ध होवेहें तथा परिस्थोंके चिंतन करके अभ्यंतरसे मन दुग्ध होवेहै तो (कथं सिद्धिः) कहिये मंत्रादिकोंकी सिद्धि किस प्रकारसें होसके है इति॥ तथा (तपो) कहिय पंचामितपन शीतसहनादिरूप जो तप है तिसकीभी यथार्थ सिद्धि नहि होवेहै, काहेतें इस समयमें प्राय: पुरुष इंद्रियारामी होय रहे हैं और छोटी अवस्थामेंहि विषयासक होनेतें शरीरमें बछके अभाव होनेतें दीर्घकालपर्यंत तप करनेमें समर्थ नहि होवेहें।। तथा ( व्रतं ) किहये कुच्छ्चांद्रायणादि जो व्रत हैं तिन-कीभी यथावत सिद्धि नहि होवेहै, काहेतें कलियुगमें प्राण अनके आश्रय रहते हैं ॥ यह वार्ता पराशरसंहिता में कथन करी है "कृते चास्थिगताः प्राणास्नेतायां मांससंस्थिताः । द्वापरे रुधिरं यावत् कलावनादिषु स्थिताः" अर्थ-सत् युगमें पुरुषोंके प्राण अस्थियोंके आश्रय रहतेथे और त्रेतामें मांसके आश्रय रहतेथे और पुन: द्वापरमें रुधिरके आश्रय रहने छगे और अब किल-युगमें तो केवल अनके आश्रयहि रहते हैं।। आदि-शब्दकरके दुग्धादिकोंका ग्रहण जान लेना इति॥ यातें व्रतोंकी सिद्धि नहि होवे हैं और जो केचित्

श्रद्धाल पुरुष हठ करके करतेमी हैं तो तिनके श्रीरमें प्रायः कोई न कोई रोग उत्पन्न होजावे है।। तथा (यागो) कहिये अश्वमेध राजसूयादि जो यज्ञ हैं तिनकीभी इस समयमें सिद्धि नहि होवेहैं, काहेतें तिनके योग्य विपुल द्रव्य और तिनके कराने-हारे ऋत्विज और तिस प्रकारकी मंत्रोंमें शक्ति इस कालमें नहि देखनेमें आवेहै तथा ( सुरार्चनं ) कहिये महादेवादि देवतोंका जो पूजन है सोभी सिद्ध नहि होवेहै; काहेतें प्रथम तो तिस प्रकारकी श्रद्धा होनीहि अत्यंत दुर्लभ है और दूसरे प्रायः इस समयकी क्षुद्र प्रजासे देवतोंके प्रसन्न करणेयोग्य परिश्रम होनाभी अत्यंत कठिन है तथा प्रायः कलियुगके विशेष प्रचार होनेसे देवता मर्त्य लोकसे चले जाते हैं और पापकी बहुलता तो सर्व उक्तवार्तायोंकी असि-द्विमें हेतु जान लेनी ।। और जो केचित् सत्पुरुष निष्पापभी देखनेमें आते हैं तिनकोंभी एक दूसरेके संसर्गसे पापके भागी होनेतें जपादिकोंकी सिद्धि निह होवेहै यह वार्ता महाभारतमें व्यासजीनेंभी कथन करीहै ''असतां दर्शनात् स्पर्शात् संजल्पाच सहासनात् । धर्माचारा प्रहीयंते सिद्धांति नैव मानवाः" अर्थ—पापी पुरुषोंके दर्शन और तिनके साथ देउने करके धर्माचारोंकी हानि होनेतें पुरुषोंकं सिद्धिकी प्राप्ति नहि होवेहैं इति ॥ यातें विवेकी पुरुषको इस कालमें तो अन्य सर्व उपायोंका परित्याग करके (विचारैकपरायणो भवेत्) किहये केवल एक वि-चारकेहि तत्पर होना योग्य है इति ॥ ३ ॥ किंच विचारके विना यह पुरुष पश्चके समान होवेहैं यह वार्ती कथन करे हैं आहारनिद्रादीति—

आहारनिद्रादि समं शरीरिषु वैशेष्यमेकं हि नरे विचारणम् ॥ तेनोजिझतः पक्षिपशूपमः स्मृत-स्तस्माद्विचारैकपरायणो भवेत् ॥ ४॥

टीका आहारनिद्रादि किहये आहार जो मोजन करना है और निद्रा जो शयन करना है आदिशब्द सें भय मैथुनादिकोंका प्रहण जान लेना सो यह सर्व धर्म सर्व पक्षी पश्च मनुष्यादि देहधारियों समानहि देखने में आते हैं परंतु तिनमें से मनुष्यमें केवल सत् असत्का जो विचार करना है सौई (वैशेष्यं) कहिये विशेषता है और जो पुरुष तिस विचार-

करके शून्य है सो तो पक्षी और पशुवोंके समानहि होवेहै ।। यह वार्ता अन्यत्रभी कथन करी है ''अहि-तहितविचारश्र्न्यबुद्धेः श्रुतिसमयैर्वह्भिस्तिरस्कृतस्य। उदरभरणमात्रकेवलेच्छोः पुरुषपशोश्च पशोश्च को विशेष:" अर्थ-जिस पुरुषकी बुद्धि अपने हित और अहित वस्तुके विचार करके शून्य है ॥ और जो वेदमें संध्या तर्पण अग्निहोत्रादि नित्यनैमित्तिक कर्मविधान कीये हैं तिन सर्व करकेभी वर्जित है और केवल अपनेहि उदर पूर्ण करनेकी इच्छावाला है तिस पुरुषक्षप पश्च और दूसरे बैलादिक पश्चवोंमें क्या भेद है अर्थात् कुछमी भेद नहि है इति ॥ यातेंभी (विचारैकपरायणी भवेत्) कहिये विवेकी पुरुषको अवश्य सर्वकाल विचारकेहि परायण होना योग्य है इति ॥ ४ ॥ किंच विचारके विना वनमें जानेसेंभी पुरुषकूं सुखकी प्राप्ति नहि होवेहैं यह वार्ता कथन करेहैं ॥ विचारहीनस्येति—

> विचारहीनस्य वनेऽपि बंधनं भवेद्वइयं भरतादिवद्यतः॥ गृहेऽपि मुक्तो जनकादिवद्भवे-त्ततो विचारैकपरायणो भवेत्॥५॥

टीका-( विचारहीनस्य ) कहिये सत् असत्के विचारके हीन जो पुरुष है तिसको ( वनेपि ) कहिये हिमालयादि पर्वतोंके गहन वनविषे चले जानेसेभी जडमरत शृंगी ऋषि अग्नीध्र आदिकोंकी न्यांई अवश्य वंधनकी प्राप्ति होवे है ॥ और ( गृहेपि ) कहिये विचारवान् पुरुष अपने स्त्रीपुत्रादिकरके संकुल गृहमें स्थित भयाभी राजा जनक प्रतर्दन अजातशञ्ज आदि-कोंकी न्यांई ग्रुक्तखरूप होवे है।। यातें इस प्रकार अन्वयव्यतिरेक करकेभी (विचारैकपरायणो भवेत ) कहिये विवेकी पुरुषको केवल विचारकेहि परायण होना योग्य है इति ॥ ५॥ किंच विचारके विना आत्मज्ञानकीभी प्राप्ति नहि होवे है यह वार्ता कथन करे है।। पठंत्विति-

> पठंतु शास्त्राणि यजंतु वाध्वरै-रटंतु तीथोनि तपंतु तापकैः॥ विदंति नात्मानमृते विचारणं ततो विचारैकपरायणो भवेत्॥६॥

टीका—( पठंतु शास्त्राणि ) कहिये चाहे यह पुरुष न्याय मीमांसा वेदांतादि अनेक शास्त्रोंका अर्थसहित सम्यक् प्रकारसे अध्ययन करो और (यजंतु

वाध्वरै: ) कहिये चाहे अश्वमेध राजस्र्यादि अनेक यज्ञोंकरके विधिपूर्वक यजन करो ।। तथा (अटंतु तीर्थानि ) कहिये चाहे काशी प्रयागादि अनेक तीर्थोंका प्रयत्नसें अटन करो।। तथा ( तपंतु तापकैः ) कहिये चाहे पंचाप्ति आदि अनेक प्रकारके तापों-करके दीर्घ कालपर्यंत हठपूर्वक तपका आचारण करो।। इत्यादि अन्यभी चाहे अनेक प्रकारके यत करो परंतु (विदंति नात्मानमृते विचारणं ) कहिये विचार कियेतें विना सो पुरुष आत्मखरूपकूं नहि जान सकेहैं; काहेर्ते नारद्धनिको चतुर्दश विद्यायोंके अध्ययन करने-तेंभी सनत्कुमारके उपदेशजन्य विचारसें विना आत्मपद-की प्राप्ति नहि होती भई है यह वार्ती छांदोग्यउपनिषत्में प्रसिद्ध है ॥ तथा सौ अश्वमेघ यज्ञीकूं अनुष्ठान करके इन्द्रपदवीकं प्राप्त होनेतेंभी देवतोंके पति इन्द्रको ब्रह्माके उपदेशजन्य विचारकेविना आत्मपदकी प्राप्ति नहि होती मई है।। यह वार्तामी तहांहि प्रसिद्ध है।। तथा अनेक तीर्थोंके अटन करनेतेंमी मंकी ऋषिको वसिष्ठम्रनिके उपदेशजन्य विचारसेंविना आत्म-पदकी प्राप्ति नहि होती भई है यह वार्ता योगवा-सिष्ठके निर्वाणप्रकरणमें प्रसिद्ध है तथा जन्मसेंहि

लेकर वनमें जायकरके अनेक वर्षोपर्यंत उग्र तप कर-नेतेंभी शुकदेवजीकं राजा जनकके उपदेशजन्य विचारसेंविना आत्मपदकी प्राप्ति नहि होती मई है ॥ यह वार्ताभी योगवासिष्ठादिक ग्रंथोंमें प्रसिद्ध है ॥ यार्तेभी विवेकी पुरुषको (विचारकपरायणो भवेत्) कहिये सर्वदा केवल एक विचारकेहि परायण होना योग्य है इति ॥ ६ ॥ इस प्रकारसें विचारकी अवस्य कर्तव्यताका निरूपण करके अब सो विचार किस प्रकारसें करना चाहिये इस प्रकारकी आकांक्षाके होनेतें तिस विचारके खरूप प्रतिपादन करनेकी ग्रंथकार प्रतिज्ञा करेहैं ॥ तस्येति—

तस्य खरूपं तु समासतः स्फुटं शास्त्रांतरादत्र विकृष्य यत्नतः॥ संदर्भते शिष्यगुरुप्रसंगतो युक्त्या कयापीह हि बोध्यते बुधैः॥ ७॥ टीका—(तस्र) कहिये तिस प्रस्तत विचारका

दीका—(तस्य) कहिये तिस प्रस्तुत विचारका जो यथार्थ स्तरूप है तिसकूं (शास्त्रांतरात्) कहिये मगवद्गीता और उपनिषत् तथा शारीरक माष्यादि अन्य जो वेदांतशास्त्र हैं तिनमेंसे प्रयत्नपूर्वक आकर्षण करके अल्पमतिवाले पुरुषोंको सुखपूर्वक बोधके अर्थ

शिष्य और गुरुके संवादद्वारा (समासतः) किंद्रें संक्षेपसें स्फुट करके ग्रंथकार इस ग्रंथमें दर्शावे हैं। काहेतें (युक्त्या) किंद्रिये विद्वान् पुरुषोंका यह खामाविक धर्म होवे हैं कि कोई न कोईभी युक्ति करके अज्ञानरूप महानिद्रामें सुप्त भये जीवोंकूं बोधन करते हैं इति ॥ ७ ॥ इस प्रकारसें विचारकी प्रतिज्ञा करके अब तिसके विस्तारपूर्वक निरूपण करनेके अर्थ नवीन कथाका उत्थान करे हैं ॥ दृष्ट्रेति—

दृष्ट्वा जराजन्मविपत्तिसंकुलं सर्व जगचांवुतरंगभंगुरम्॥ भीतः समागम्य जनोज्झितं स्थलं कश्चिन्मुमुक्षुः समचितयत्त्वदम्॥८॥

टीका—(कश्रित्) कहिये कोई एक (मुमुश्रुः) किहिये जन्ममरणरूप संसारवंधनसें मुक्त होनेकी इच्छा- वान् शमदमादि साधनसंयुक्त पुरुष इस चराचररूप सर्व जगत्कूं जन्म और जरा तथा मरण और विपत्ति जो आध्यात्मिकादि त्रिविध ताप हैं तिनकरके सर्व तरफसें व्याप्त और (अंबुतरंगमंगुरं) किहिये जलके तरंगकी न्याई क्षणमंगुर विवेकरूप नेत्रोंसें देख करके (भीतः) किहिये अत्यंत मयकूं प्राप्त भया सर्व जनोंसे रहित एकां-

तस्थानमें जाय करके आगे कथन करी रीतिसें अपने चित्तमें (अचितयत्) कहिये सम्यक् प्रकारसें चितन अर्थात् विचार करता भया इति ॥ ८॥ इस प्रकारसें कथाकी उत्थानिका बांध करके अब जो तिस मुमुक्षुनें तहां जायकरके विचार किया तिसकूं (अहो विचित्राः) इस श्लोकसें आरंभ करके (इत्थं सुधीः) यहांपर्यंत छन्दीस श्लोकों करके वर्णन करहें ॥ अहो इति—

अहो विचित्राः खलु मोहशक्तयः प्रचोदितो याभिरहं निरंतरम्॥ जनुर्जरादुःखनिपीडितोऽपि नो कदापि पश्यामि हितं यदात्मनः॥९॥

टीका—अहो वडी आश्चर्य और विचित्र (मोहशक्तयः) किह्ये अज्ञानकी शक्तियां हैं कि जिनकरके सर्वदाहि प्रेरित मया मैं अनेक कल्पकल्पांतरोंसें
जन्मजरामरणादि नानाप्रकारके दुःखोंकरके (निपीढितः) किहये अत्यंत पीडित मया किसी कालमेंभी
(हितं यदात्मनः) किहये अपने आत्माकी हितकारक
जो वस्तु है तिसक् अवपर्यंतभी नहि देखता मया
हुं अर्थात् अपने आत्माक् जन्ममरणरूप संसारबंधनसें मुक्त करनेंके अर्थ कोईभी उपाय नहि करता

भया हुं इति ॥ ९ ॥ जो कोई ऐसे कहे कि पीछे कोई उपाय नहि किया तो अबहि कर लेना चहिये तो तहां कहेहै ॥ बाल्यमिति—

बाल्यं मया केलिकलाकलापकै-नीतं च नारीनिरतेन यौवनम् ॥ वृद्धोऽधुना किं नु करोमि साघनं मुक्तेवृथा मे खलु जीवितं गतम्॥ १०॥

टीका-(बाल्यं) कहिये सत्शास्त्रके विचारविषे उपयोगी विद्याके अध्ययन करनेका साधन जी बाला-वस्था थी सो तो मैनें ( केलिकलाकलापकैः ) कहिये बालकोंके साथ नानाप्रकारकी क्रीडा और कौतुकोंक-रके ज्यतीत कर दीनी और तीर्थयात्रा तथा तप और महात्मापुरुषोंकी सेवा करनेका साधनभूत जो यौवना-वस्था थी सोभी मैनें (नारीनिरतेन) कहिये सर्वदाहि स्त्रियों में आसक्त होनेतें निरंतर तिनहिके चिंतन मोग विलासादिकोंकरके व्यतीत कर दीनी ॥ और अब शक्तिसें हीन परतंत्रताका स्थान और सर्व शरीरकूं शिथिल करनेहारी इस दृद्धावस्थाकूं प्राप्त भया मैं संसा-रबंधनसें मुक्त होनेके अर्थ क्या साधन करूं ? काहेतें जैसे गृहकूं अपि लगे पीछे कूपका खोदना व्यर्थ होने

है तैसेहि वृद्धावस्थाके प्राप्त हुये पीछे जपतपादिकोंका आरंभ करना व्यर्थ होने है अर्थात् सम्यक् प्रकारसं नहि होय सकेहैं ॥ यातें (खळ) कहिये निश्चयकरके मेरा सर्विह आयु (वृथा गतं) कहिये वृथाहि चला गया इति ॥ १०॥ इस प्रकारसें पश्चात्तापकरके अब पुनः कहेहैं ॥ निद्रेति—

> निद्राच्यवायाद्यानतत्परोऽभवं नित्यं विवेकापगतो यथा पद्धः॥ नात्मानमंतःस्थमपि व्यलोकयं सर्वं वृथा मे खलु जीवितं गतम्॥११॥

टीका—( निद्राच्यवायाशनतत्परोऽभवं) कहिये जन्मसें लेकरके अवपर्यंत में सत् असत्के विचारसें श्रून्य भया सर्वदाहि शयन करना स्त्रीसंगम करना मोजन करना इनकेहि तत्पर होता भया हुं (यथा पश्चः) कहिये जैसे अन्य गर्दभादि पश्च विवेकश्चन्य तिनके तत्पर हो रहेहें और (अंतः स्थं) कहिये अपने शरीरमें हि हृदयकमलविषे सर्वदा स्थित भया जो आत्मा है ति-सक्चं किसी कालमेंभी ज्ञानरूप नेत्रोंकरके (न व्यलोंकयं कहिये में नहि देखता भया हुं कि जिसके देखने नेसें जन्ममरणरूप संसारवंधनसें ग्रुक्त भया में परमन्

पदक् प्राप्त हो जाता यातें (खळ) कहिये निश्चयक-रके मेरा सर्व आयु (ब्रथा गतं) कहिये निरर्थकहि च्यतीत हो गया इति ॥ ११ ॥ जो कोई ऐसे कहे कि जो आत्माकूं निहदेखा तो कबी सत्संगिह किया होगा यातें तिसके प्रभावकरकेहि तेरा कल्याण हो जावेगा तो तहां कहेहै ॥ भवापह इति—

भवापहो नैव सतां समागमः
कृतः श्रुता नापि कथाघहारिणी ॥
हरेने तीर्थानि गतानि वै मया
वृथाखिलं मे खलु जीवितं गतम्॥ १२॥

टीका—(भवापहो) कहिये जन्ममरणरूप संसा-रके नाश करनेहारा जो (सतां समागमः) कहिये तन्व-वेता महात्मा पुरुषोंका संग है सोभी मैनें किसी का-रुमेभी नहि किया है ॥ जो कोई कहे कि सत्संग नहि किया तो कबी कहीं नारायणका यशहि अवण किया होगा तो तहां कहेहै (अता कथा नाघहारिणी) कहि ये सर्व पापोंके दूर करनेहारी जो (हरेः) कहिये ना-रायणके यशकी पवित्र कथा है सोभी मैने कबी अद्धा-पूर्वक बैठकरके नहि अवण करी है ॥ जो कोई कहे कि कथा नहि अवण करी तो कबी प्रयागादि तीथोंकी यात्राहि करी होगी तो तहां कहेहैं (न तीर्थानि गता-नि) कहिये अंतः करणकी शुद्धिद्वारा मोक्षपदके देने-हारे जो प्रयाग काशीआदि पवित्र प्रसिद्ध तीर्थहें ति-नके समीपभी मैनें कबी गमन नहि किया है ॥ यातें सर्व पुरुषार्थों करके शून्य होनेतें मेरा सर्व आयु (वृथा गतं) कहिये वृथाहि व्यतीत हो गया इति ॥ १२ ॥ पुनः जो कोई कहे कि उक्त सत्संगादिक नहि किये तो कबी एकांत बैठकरके हरिका आराधनहि किया होगा यातें तिसकरकेहि तेरा कल्याण हो जावेगा तो तहां कहेहैं ॥ चतुर्भुज इति—

> चतुर्भुजश्रकगदायुधः प्रभु-निरंजनः सर्वभवार्तिभंजनः ॥ स्मृतः कदापीह मया न माधवो वृथाखिलं मे खलु जीवितं गतम्॥ १३॥

टीका—(चतुर्श्वजः) किहये केयुरकटकादि भूष-णोंकरके शोभायमान और जानुपर्यत लंबी चतुर्श्वजा करके युक्त और (चक्रगदायुधः) किहये चक्र और गदा आदिक आयुर्धोंके धारण करनेहारे और (प्रश्वः) किहये सर्व चराचर जगत्के नियंता और अविद्यारूप अंजनसें रहित तथा (भवार्तिमंजनः) किहये जन्ममर- णरूप संसारजन्य सर्व झेशोंके नाश करनेहारे इस प्र-कारके जो माधव कहिये लक्ष्मीके पति भगवान विष्णु परमात्मा हैं तिनका खप्तमेंभी मैंनें कबी सरण नहि किया है कि जिससें मेरा कल्याण हो जाता यातें (श्थाखिलं) कहिये मेरा सर्व आयु श्थाहि व्यतीत हो जाता भया है इति ॥ १३ ॥ इस प्रकारसें पश्चात्ताप करके अब अपने वंधुजनोंकं उद्दिश्य करके पांच श्लोकों-सें विचार करेहै ॥ इहांगनेति—

> इहांगनातातसुतादिबांधवैः समागमोऽयं मम किंनिबंधनः ॥ सदाऽचलो वांबुतरंगचंचलो हितावहो मे किसुताहितावहः ॥ १४॥

टीका—(इह) किहये इस संसारमें अंगना जो स्त्री है और तात जो पिता है तथा सत जो पुत्र हैं इत्यादि अन्य भी जो माता आता भगिनी आदि वांववलोक हैं सो इनके साथ यह मेरा समागम किहये संयोग किस निमित्तसें होय रहाहै। और क्या यह समागम सर्वदा अचल रहेगा किंवा किसी कालमें (अंबुतरंगचंचलः) किहये जलकी लहरीके समान क्षणभरमें नाश हो जावेगा ।। तथा क्या

यह समागम मेरा हितकारक है किंवा ( अहितावह: ) कहिये अहित अर्थात् हानीके करनेहारा हैं ॥ १४ ॥ किंच ॥ इमे चेति—

> इमे च दारात्मजसेवकादयः समाश्रिता मामथ कर्म वा निजम्॥ गतिस्तथेषां ननु का भविष्यति मयि प्रयाते परलोकमंततः॥१५॥

टीका-(इमे) कहिये यह जो मेरी दारा कहिये स्त्री हैं और आत्मज कहिये छोटे छोटे पुत्र हैं तथा यह जो मेरे आज्ञाकारी मृत्य हैं इत्यादि अन्य भी जो मेरे अधीन जीव हैं सो सर्विह क्या मेरेहि आश्रय होयकरके पलते हैं किंवा ( अथ कर्म वा निजं) कहिये आपी अपने प्रारब्धकर्मके आश्र-यसें पल रहे हैं ॥ किंच जिस कालमें मैं ( अंततः) क-हिये इस शरीरके अंतकालके हुये अपनी देहके सहित इन सर्वका परित्याग करके परलोककं चला जाऊंगा तो मेरे पीछेसें इन सर्व दीनोंकी गति कहिये क्या दशा होवेगी अर्थात् जैसे मेरे पोषण करनेहारे पिता माता-दिकोंके मरणेसेंभी पीछेसें में अपने प्रारम्धकर्मकरके आनंदपूर्वक पलता और जीवता रहा हुं तैसेहि यहभी

मेरे संन्यास लेने अथवा मरनेसें पीछे पलते और जीव-तें रहेंगे।। तथा अध्यात्मरामायणमेंभी कहा है "सुखस्य दु:खस्य न कोऽपि दाता परो द्दातीति कुबुद्धिरेषा। अहं करोमीति वृथाभिमानः स्वकर्मसूत्रप्रथितो हि लोकः ॥" अर्थ-इस पुरुषके प्रति कोईभी दूसरा सुख वा दुःख-के देनेहारा निह है जो कोई ऐसे मानता है कि अध-कनें मेरेकूं सुख वा दुःख दिया है सो पुरुष बुद्धिसें हीन है तथा जो पुरुष कहता है कि यह कार्य मैनें किया है सोभी तिसका वृथाहि अभिमान है, काहेतें यह लोक आपो अपने प्रारब्धकर्मरूप सूत्रविषे प्रथित अर्थात् परो ये हुये हैं कोई किसीके आश्रय नहि है इति ॥ यातें अब इन बांघवोंके अर्थ किसी प्रकारकी चिंता करनी व्यर्थिहि है इति ॥ १५ ॥ किंच ॥ पापैरिति-

पापरनेकैस्तु यद्र्थमाद्रा-द्वित्तं समानीय करोम्यहं व्ययम्॥ ते बांधवा वे मम दुःखभागिनः किंवा भविष्यंति गतस्य रौरवम्॥ १६॥

टीका—( यद्थें ) कहिये जिन स्त्री पुत्रादिक बंधु जनोंके वास्ते (पापरनेकैः ) कहिये असत्यभाषण कपट छलादि अनेक पापोंकरके वित्त जो द्रव्य है ति-

सकूं जहां तहांसे लायकरके में अति आदरपूर्वक तिन-के वस्त्र आभूषणादिकोंमें (व्ययं) कहिये सम्यक् प्रका-रसें खर्च करताहुं सो जिसकालमें तिन पापोंके फल भोगनेके अर्थ में रौरव नरकमें जाऊंगा तो क्या तिस कालमें ( मम दुःखभागिनः ) कहिये सो यह बांधव लोक मेरे दुःखके भागी होवेंगे किंवा नहि अर्थात् नहि होवेंगे,काहेतें यहां प्रत्यक्षहि जो मेरेक्रं अल्पज्वरादिजन्य दुःख होवेहै तो सर्व बंधुजन समीप स्थित भयेभी तिस-के बांटने अथवा निवृत्त करनेमें समर्थ नहि होते तो नरकमें तो कैसेहि बांट सकेंगे तथा यह वार्ता अथर्व-वेदकी गर्भोपनिषत्मेभी कथन करी है " यन्मया परि-जनसार्थे कृतं कर्म ग्रुभाग्रुभम् । एकाकी तेन दह्येऽहं गतास्ते फलमोगिनः" अर्थ-माताके उदरविषे जीव कहता है कि हे ईश्वर, अपने बंधुजनोंके अर्थ जो जो शुभाशुभ कर्म पूर्वजनमों विषे मैंनें किये थे तिनकरके इस कालमें भें एकलाहि इस माताके नरकतुल्य गर्भमें जठ-रानलकरके जल रहां हुं और जो फलके भोगनेहारे बंधु-जन थे सो सर्विह चले गये तिनमेंसे इस कालमें मेरा कोईभी सहायक नहि है इति।। याते अब इन बंधुजनों-के अर्थ पापकर्म करनाभी व्यर्थिह है इति ॥ १६॥ किंच किसी जीवका किसीके साथभी परस्पर संबंध नहि है यातेंभी नरकमें कोई दुःखका भागी नहि होवे है यह वार्ता कथन करे है। सायमिति—

> सायं समेत्यैकतरं विहंगमाः प्रातः प्रयांतीह दिशं निजां निजाम् ॥ त्यक्ता यथान्योन्यमगं च तं तथा सर्वे समायांति च यांति बांधवाः॥ १७॥

टीका-( सायं समेत्य ) कहिये जिस प्रकार सा-यंकालमें सर्व दिशोंसे आय आयकरके पक्षी एक द्वार पर एकत्र होयकर रात्रीपर्यंत निवास करके पुनः प्रा-तःकालके प्राप्त हुये तिस वृक्षक्कं तथा एक दूसरे पक्षी-कूं छोडकरके (दिशं निजां निजां) कहिये आपो अप-नी अभिमत दिशाकूं चले जाते हैं ।। तैसेहि माता पिता स्त्री पुत्रादि सर्व बांधवलोक खर्गनरकादिस्तप दिशोंसे जन्मरूप सायंकालसे लेकर प्रारब्धकर्मरूप रात्रीपर्यंत गृहरूप वृक्षपर एकत्र होयकरके पुनः मृत्यु-रूप प्रातःकालके भयेतें तिस गृहकूं तथा एक दूसरे बंधुजनोंकूं छोडकरके आपो अपने कर्मके अनुसार ख-र्गनरकादिरूप अभिमत दिशाकूं चले जाते हैं तथा यह वार्ता महाभारतमें भी कथन करीहै "यथा काष्टं च काष्टं

च समेयातां महोद्धौ ॥ समेत्य च व्यपेयातां तद्वद्भत-समागमः ॥" अर्थ जैसे समुद्रविषे जलकी लहरि-योंके वेगकरके एक किसी दिशासें और एक किसी दिशासें आयकरके दोनों काष्ठ क्षणमात्र मिल जाते हैं और पुनः दूसरी लहरीके वेगकरके सो परस्पर वि-योगकूं प्राप्त हो जाते हैं तैसेहि संसाररूप समुद्रविषे प्रारब्धकर्मरूप लहरियोंके वेगकरके बंधुजन मिल जाते हैं और पुनः जब मृत्युह्मप दूसरी लहरीका वेग होवे है तो परस्पर बिछुड जाते हैं इति।। यातें इनके मरने आदिमें शोच करनाभी न्यर्थहि है इति ॥ १७॥ इस प्रकारसें विचार करके अब वैराग्यक प्राप्त भया पुनः कहेहै ॥ यथेति—

> यथा कपोतोऽन्नकणाभिवाञ्ख्या शिचं विशन्नेति दुरंतवंधनम् ॥ कुदुंवजाले विषयाशयाऽविशं तथा विमुच्येय कथं जगत्पते॥ १८॥

टीका—(यथा) कहिये जैसे अनके कणकोंकी अभिलाषाकरके कपोतादि पक्षी (शिचं) कहिये जा-लमें प्रवेश करनेतें अतिदृढ बंधनकूं प्राप्त भया पुनः अनेक प्रकारके शरीरछेदनादि क्रेशोंकूं प्राप्त होवेहैं तै-

सेहि मैंभी (विषयाशया) कहिये स्त्रीसंगमादि विष-योंकी आग्राकरके इस कुटुंबरूप मोहजालविषे प्रवेश करता भया हुं सो मैं नहि जानता कि मेरी इसमें फ-से हुये क्या दशा होवेगी।। यातें हे (जगत्पते) कहिये सर्व जगत्के अधिपति अंतर्यामिन् सर्वज्ञ-ईश्वर मैं इस कुटुंबरूप जालसें किस प्रकार (विग्रुच्येय) कहिये मुक्त होउंगा अर्थात् छूढुंगा काहेतें यह जाल बडा भारी है इससें छूटना अत्यंत दुष्कर है ॥ तथा यह वार्ता भागवतमें भी कथन करी है "लोहदारुमयैः पाशै-र्देढवद्धोऽपि मुच्यते ॥ स्त्रीधनादिषु संसक्तो मुच्यते न कदाचन ॥ " अर्थ-अज्ञानी पुरुष लोह और काष्टा-दि दढ पाशोंकरके बद्ध हुया किसी कालमें कोई उपा-करके मुक्तभी हो जावेहै परंतु स्त्रीधनपुत्रादिरूप जो पाश हैं तिसमें फसा हुया तो कदाचित्भी मुक्त नहि हो सकेहै इति ॥ १८ ॥ इस प्रकार सामान्यसें सर्व बंधुजनोंमें दोषदृष्टि दिखलायकरके अब पुनः दोश्लो-कोंकरके पृथक् स्त्रीमें दोषदृष्टि वर्णन करेहै ।। इयमिति-

इयं च मुक्तालिलसत्पयोधरा कणन्मणिवातनितंबमंडला॥

## विभाति रम्या ललनाऽविचारतो विचारदृष्ट्या तु कुमांसपुत्रिका॥ १९॥

टीका-( मुक्तालिलसत्पयोधरा ) कहिये मोति-योंकेहार पहरनेसें शोभायमान होय रहे हैं स्तन जिस-के और ( मणित्रात ) कहिये मणियों की तडागी जि-सके (नितंबमंडल) कहिये कटिदेशमें सुंदर झनत्कार कर रही है इत्यादि अन्यभी अनेक आभूषण और सुंदर सुंदर वस्नोंकरके शोभायमान जो यह (ललना) कहिये मेरी स्त्री है सो केवल विना विचार कियेसें (रम्या) कहिये रमणीय प्रतीत होवेहै और (विचारदृष्ट्या तु) कहिये जो इसके अवयवों कूं विचार दृष्टिसें भिन्न भिन्न करके देखें तो केवल ( कुमांसपुत्रिका ) कहिये एक महा अपवित्र मांसकी पुतलीहि दृष्टआती है।। तथा यह वार्ता योगवासिष्ठमेंभी कथन करी है "त्वन्नांसर-क्तवाष्पांबु पृथक् कृत्वा विलोचने । समालोकय रम्यं चेतिक मुधा परिमुद्यसि" अर्थ-हे पुरुष, स्त्रीके शरी-रमेंसें त्वचा मांस रुधिर लाला नेत्र इत्यादि अवयवों-कूं तुं पृथक् कहिये भिन्न भिन्नकरके देख जो इनमें क्या रमणीय और पवित्र वस्तु है नहीं तो काहेतें वृथाहि ऊपरकी सफाई देखकरके मोहकूं प्राप्त होताहै इति अव इस स्त्रीमेंभी आसक्ति करनी व्यर्थिहि है इति ॥ १९ ॥ किं च ॥ एषा त्विति—

एषा तु बद्धालकदामभिई ढं
कृष्ट्वा च हावांचितलोलवीक्षणैः॥
मामंगना नर्तयतीह संततं
नाद्यापि लज्जे कपितुल्यतां गतः॥ २०॥

टीका-(एषा) कहिये यह स्त्री मेरेकूं (अलक-द्रामिः ) किहये अपनी मनोहर अलकरूप रुचुनों-सें इढ बांधकरकें और (हावांचित) कहिये कटाक्षग-र्भित नेत्रोंके चंचल देखनेसे आकर्षण अर्थात खेंचकर-के सर्वदाहि (नर्त्तयित ) कहिये नचावती रहती है जैसे वाजीगर बंदरकुं नचावे है अर्थात् यह वस्त्र चा-हिये यह आधूषण चाहिये यह वस्तु गृहमें नहि है इत्यादि अनेक प्रकारके कार्यों में सर्वदा अमावती रह-ती है।। सो मैं इस प्रकारसें (किपतुल्यतां गतः) क-हिये बंदरकी तुल्यताकूं प्राप्त भया अब चुद्धावस्थामें भी लजाकं नहि प्राप्त होता हुं अहो यह क्या आश्चर्यकी वार्ता है।। तात्पर्य यह जैसे महावनविषे खतंत्र वि-चरनेहारे बंदरकं किंचित् लालच दिखलायकरके बाजी-गर पकड लेवेहे और पश्चात् सर्व आयुषपर्यंत तिसकूं नचावेहै तथा महादीन कर देवेहै तैसेहि ब्रह्मरूप महा-वनविषे खतंत्र विचरनेहारा जो में था सो मेरेकूं संमो-गरूप लालच दिखलायकरके इस स्त्रीनें पकड अर्थात् अपने वशीभूत करके सर्व आयुषपर्यंत नृत्य कराया है और मेरेकूं महादीन कर दिया है यातें अब इसके फंदसें छूटनेका अवश्य कोई उपाय करना उचित है इति ॥ २० ॥ इस प्रकारसें स्त्रीविषे दोषदृष्टि दर्शाय-करके अब पुत्रमें दिखलावे है ॥ सुनुरिति—

> स्तुर्भयायं परिपूज्य देवता लब्धः प्रयत्नेन च वर्द्धितोऽधुना ॥ मामेव मूढः परिशिक्षितः स्त्रिया द्रेष्टीत्यहो भाग्यविपर्ययो हि मे ॥ २१ ॥

टीका—(मया) कहिये मैंने दुर्गाभैरवादि अनेक देवतायोंका चिरकालपर्यत विधिपूर्वक पूजन करके तिनके प्रसादसें यह (सूनुः) कहिये कथंचित एक पुत्र पाया है।। और (प्रयत्नेन) कहिये अति प्रयत्नसें इसक् पोषण करके बडा किया है अर्थात् दंतनिकलन शी-तलादि अनेक प्रकारके रोगोंसें औषधपानादि उपायों-करके इसका रक्षण किया है।। तथा अतीव कष्टसें संचय किये हुये द्रव्यका व्यय करके इसक् पढाया

और विवाह किया है।। परंतु यह कृतम (परिशि-क्षितः स्त्रिया ) कहिये अब अपणी स्त्रीकरके शिक्षित भया अर्थात् तेरा पिता मेरेकूं ऐसे कहताथा तेरी माता मुझे ऐसे कहती थी इत्यादि तिसके वचनोंके पीछे लगकरके तिसके वशीभूत भया मूर्ख (मामेव द्वेष्टि ) कहिये मेरेसाथिह द्वेषभाव करे है अर्थात् मेरेकूं गृहसे वाहिर करके आपहि स्वामी होना चाहता है ॥ सो अहो कहिये यह बड़ा आश्चर्य मेरे भाग्यका विपर्यय किहये उल्टापना है काहेतें सर्व लोक अपने सुखकेवास्ते पुत्रकी वांछा करते हैं कि बृद्धावस्थामें हमारेकूं सुख देवेगा और यह तो मेरेकूं उलटा दुःखदायक हो गया सो मानो मैंने अपने हाथ-सेंहि सर्पर्कू दुग्ध पान करायके गृहविषे पाला है।। यातें अब इस पुत्रकीमी अपेक्षा करनी व्यर्थहि है।। और जो कहीं वेदमें ऐसा लिखा है कि "नापुत्रस गतिः" कहिये पुत्रसें रहित पुरुषकी गति कहिये कल्याण नहि होवेहैं ॥ सो यह वाक्यभी विषयासक्त गृहस्य पुरुषके ऊपर हैं विरक्त ग्रुग्रुश्च पुरुषपर् नहिः काहेतें वेदमें हि पुनः दूसरे स्थलविषे लिखा है कि "न कर्मणा न प्रजया धनेन त्यागेनैके अमृतत्रमानशुः" अर्थ-य-ज्ञादि कर्म करके और पुत्रादिसप बहुत प्रजाकरके तथा विपुल धनकरके कस्याण नहि होवे है किंतु त्यागकरके हि केचित् ऋषि लोक मोक्षपदक्ं प्राप्त होते
भये हैं इति ॥ तथा दत्तात्रेय भीष्म जडभरतादिक
पुत्रके विनाहि मोक्षपदक्ं प्राप्त होते भये हैं और जो
केवळ पुत्रसें हि कल्याण होता तो सकरश्वानादिकोंकाभी होय जाता काहेतें तिनके तो मनुष्योंसेंभी अधिक
पुत्र होते हैं ॥ यातें कल्याणके अर्थभी पुत्रकी अपेक्षाकरनी व्यर्थहि है इति ॥ २१ ॥ इस प्रकारसें
पुत्रविषे दोषदृष्टि दिखलायकरके अब धनविषे दर्शांवै
है ॥ अनेकयतैरिति—

अनेकयते: समुपार्ज्य सर्वतः सदाप्तिरक्षाक्षतिदुःखदं धनम् ॥ व्ययं कुकार्येषु करोम्यहो पदं स्वकं स्वकीयेन करेण हन्यते ॥ २२ ॥

टीका—प्रथम तो धनकी प्राप्तिकालमें पराधीन-तादि अनेक प्रकारके क्षेत्रा होते हैं और पश्चात् तिसकी रक्षा करनेमें चोरका भय राजाका भय इत्यादि अनेक क्षेत्रा होते हैं पुनः तिसके व्यय अथवा नष्ट हो जानेसें तो अत्यंतिह क्षेत्रकी प्राप्ति होवेहैं ॥ इस प्रकारसें (सदा-प्तिरक्षाक्षतिदुः खदं) कहिये सर्वदाहि प्राप्ति और रक्षण

तथा नाश इन तीनों कालोंमेंहि क्रेशके देनेहारा जो धन है तिसक् में अनेक प्रकारके यत अर्थात नो-करी व्यापारादि उपायोंसे (सम्रुपार्क्य) कहिये संचय करके पश्चात् (कुकार्येषु) कहिये वेश्याका नृत्य कराना परस्तीगमन करना इत्यादि कुत्सित कर्मोंमेंहि सर्व व्यय करता भया हुं सी अही कहिये बडे खेदकी वार्ती है मानी मैंने अपने हाथसेंहि अपने पैरक् काटनेका उद्यम किया है ।। यातें अब इस धनकामी संचय क-रना व्यर्थिह है इति ॥ २२ ॥ जो धनका संचय नहि करेगा तो तेरा भोजनादि व्यवहार किस प्रकारसे च-लेगा इस प्रकारकी शंका होनेतें समाधान कहे है।। जल इति-

> जले स्थले योऽपि च शैलमस्तके सदैव पुष्णाति जगचराचरम्॥ स मेऽशनं दास्यति विश्वपालको न किं किमर्थे तु गतोऽसि दीनताम्॥२३॥

टीका —जो परमात्मा (जले) कहिये समुद्रमें रह-नेहारे वडेवडे शरीरवाले मकरमत्स्यादिकों और (खले) कहिये पृथिवीमें रहनेहारे मनुष्य पशु आदि-कोंक् तथा (शैलमस्तके) कहिये हिमालयादि पर्वतों के

शिखरोंपर रहनेहारे मृग पक्षी आदिकोंक् यथायोग्य अनादिप्रदानद्वारा सर्वदाहि पोषण करे हैं तथा वृक्ष वल्ली आदिक अचर जीवोंकूंभी वर्षी आदिकद्वारा पोषण करे है अपि शब्द से पातालमें रहनेहारे नाग और दैत्या-दिकोंकूं तथा अंतरिक्षमें रहनेहारे देवतायोंकूंभी अमृत-पानादिद्वारा पोषण करेहै।। इसप्रकारसें (विश्वपालकः) कहिये सर्वहि चराचर विश्वके पालन करनेहारा जो अंत-र्यामी विश्वंभर भगवान् है सो क्या मेरेकूं ( अञ्चनं ) कहिये भोजन नहि देवेगा अर्थात् देवेहि गा ॥ तथा पांडवगीतामें शौनक ऋषिनेंभी कहा है "भोजनाच्छा-दने चिंतां वृथा कुर्वति वैष्णवाः ॥ योऽसौ विश्वंभरो देवः स मक्तान् किसुपेक्षते" अर्थ —वैष्णवलोक अर्थात् मगवत्के परायण पुरुषोंको भोजन वस्नादिकोंकी चिंता करनी व्यर्थ है काहेतें जो भगवान् सर्व चरा-चर विश्वकूं पोषण करनेहारा है, सो क्या अपने भक्त-जनोंकूं भोजनादि नहि देवेगा अर्थात् देवेहिंगा इति ।। तथा इसी वार्तापर एक क्षुधासें आर्त्त मये महात्मा पुरुषनेंभी कहा है "विश्वंभर भर त्वं मां विश्वतो वा वहिष्कुरु । द्वयोरप्यसमर्थश्रेत्यज विश्वंभराभिधाम्" अर्थ-हे विश्वंभर, तुं मेरेकूं भर अर्थात् पोषण कर और

जो तुं मेरे पोषण करनेमं समर्थ नहि है तो मेरेकूं अ-पन विश्वसें वाहिर करदे और जो तुं उक्त दोनों वार्ता नहि कर सकता तो अपना विश्वंभर यह नाम छोड दे इति ॥ यातें भोजनादिके अर्थ काहेको में 'गतोसि दीनतां' कहिये घनी पुरुषादिकोंकी दीनताकूं प्राप्त होय रहा हुं अर्थात् अब ईश्वरके विना किसीके अधी-न नहि होना चहिये इति ॥ २३ ॥ इस प्रकारसें धन-विषे विराग दिखलायकरके अब अपनेशरीरकूं उदि-इय करके तीन श्लोकोंसें शोच करे है ॥ लब्ध्वेति—

> लब्ध्वापि देवेप्सितमानुषं वपु-नीतं समस्तं गृहकृत्यकल्पनैः ॥ चिंतामणिं हस्तगतं विहाय वै क्रीतं मया काचदलं कुबुद्धिना॥ २४॥

टीका—देवेप्सित कहिये जिस मनुष्यदेहकी देवता भी वांछा करते हैं कि हमारेकूं प्राप्त होवे तो हम पुरु-पार्थ करके देवपणेसेंभी श्रेष्ठ जो मोक्षपद है तिसकूं संपा-दन करें ॥ यह वार्ता विष्णुपुराणमेंभी कथन करी है "गायंति देवाः किल गीतकानि धन्यास्तु ये भारतभू-मिमागे ॥ खर्गापवर्गस्य च हेतुभूते भवंति भूयः पुरुषाः सुरस्नात्" खर्गविषे देवतालोकभी इस प्रकारके गीत गायन करते हैं कि सो पुरुष धन्य हैं जो भोग और मोक्षके साधनभूत भारतखंडमें जन्म लेते हैं किंच सो प्रकृष हमारेसेंभी श्रेष्ठ हैं इति ॥ सो इस प्रकारके दुर्लम मजुष्यश्वरीरक्षं (लब्ध्वापि) कहिये प्राप्त होय करके भी मैने सर्वेहि गृहके कार्योंकी नानाप्रकारकी कल्पना-योंनिषे व्यतीत कर दिया सो मानी ( कुबुद्धिना ) कहिये नष्ट भयी बुद्धिवालेनें मैंनें अनायाससें अपने हा-थमें प्राप्त भयी अमोल चिंतामणिका परित्याग करके तिसके वदलेमें (काचदलं) कहिये व्यर्थ काचका दुकडा मोल ले लिया ।। तथा यह वार्ता गरुडपुराणमें विष्णु-भगवान्नें गरुडके प्रतिभी कथन करी है "योनि-श्रतेषु लभते किल मानुषतं तत्रापि दुर्लभतरं खग भो द्विजलम् ।। यस्तत्र पालयति लालयतीन्द्रियाणि तस्या-सृतं क्षरति इस्तगतं प्रमादात्" अर्थ-(भो खग) कहि-ये हे पक्षिराज, इस पुरुषकूं अनेक योनियोंविषे अमते अमते किसी कालमें पुण्यके प्रभावसें मनुष्यशरीरकी प्राप्ति होवे है तिसमें भी पुनः ( द्विजलं ) कहिये त्रैव-णिंक शरीरकी प्राप्ति होनी अत्यंत दुर्लभ है सो जो पुरुष तिसकूंभी प्राप्त होयकरके पुनः अपनी इन्द्रियोंकूं विषयों करके पालन और लालन करते हैं सो मानो

तिसके हाथमें प्राप्त भया अमृत क्षरताचला जावे है इति ॥ २४ ॥ इस प्रकारसें शरीरकी दुर्लभताका वर्णन करके अब पुनः तिसहि शरीरकी कृतप्रता निरूपण करे है ॥ इदमिति—

> इदं सदाऽभ्यंगसुतैलवासितं वरांगनालिंगनलालितं सुद्धः ॥ हितान्नपानौषधिवधितं वपुः कृतन्नमंते न समं मयैष्यति ॥ २५ ॥

टीका-( सदाऽभ्यंगसुतैलवासितं) कहिये सर्वदा हि अभ्यंग और नानाप्रकारके सुगंधियुक्त तैलोंकरके सुगंधित किया हुया और वरांगना जो यौवनावस्थाकी सुंदर स्त्रिया हैं तिनके वारंवार गाढालिंगनकरके (ला-छितं ) किह्ये लाडका किया हुया तथा (हित) अर्थी-त् पथ्ययुक्त मिष्टाच भोजनोंकरके और केवडादि सु-गंधयुक्त जलपानकरके तथा पुष्टिकारक औषधियोंक-रके ( वर्धितं ) कहिये वृद्धिक् प्राप्त किया हुया जो यह मेरा (वपुः) कहिये शरीर है सो यह ऐसा कृतम है कि नित्यप्रति उक्त सर्व उपायोंके करनेसेंभी दिनदिनमें श्वीणताकृहि प्राप्त होता जावहै और (अंते) कहिये प्राणोंके अंतकालमें परलोकविषेभी मेरेसाथ नहि जावे-

गा यह वार्ता प्रसिद्धहि है यातें अब इस शरीरमें आ-सिक करनीभी व्यर्थिहि है इति ॥ २५॥ इस प्रका-रसें शरीरकी कृतझता वर्णन करके अब शरीरमें आ-सिकका जो हेतु है तिसकूं दिखलावे है॥मलीमसइति—

> मलीमसेऽनात्मिन नाशशालिनि शुचित्वमात्मत्वमवैमि नित्यताम् ॥ अनाद्यविद्यातिमिरावृतेक्षणः किमंजनं तस्य भवेन्निवर्तकम् ॥ २६॥

टीका-अनादिकालके अविद्यारूप तिमिरकरके बुद्धिरूप नेत्रोंके आच्छादित होनेतें (मलीमसे ) कहि-ये मलमूत्रादिकोंका स्थानभूत अत्यंत मलीन जो यह मेरा शरीर है तिसविषे में पवित्रबुद्धि करताहुं अर्थात् मेरा शरीर गौरवर्णका और अति सुंदर है और उत्तम कुलमें उत्पन्न भया है इस प्रकारसें शुचि मानताहुं तथा ( अनात्मनि ) कहिये इस अनात्मरूप देहविषे मैं आ-त्मबुद्धि करताहुं अर्थात् में स्थूल हुं में अति कुश हुं में अग्रुक जातिवान् हुं इस प्रकारसें मानता हुं तथा ( नाश्यालिनि ) कहिये क्षणक्षणप्रति परि-णामी और विनाशवान् इस शरीरमें नित्यबुद्धि करताहुं अर्थात् ऐसे ऐसे कार्योंका आरंभ करताहुं कि मानो कबीभी मरणा निह है।। किंच तैसेहि स्वर्गादि अनित्य पदार्थों ने त्यवुद्धि और अनर्थरूप व्यवहारप्रवृत्तिरूप दुःखमें सुखबुद्धि करताहुं इस प्रकारसें सर्वत्र विपरीतदर्शनमें हेतुभूत जो अनादि अविद्यारूप तिमिर है तिसके निवृत्त करनेहारा (किमंजनं) कहिये ऐसा क्या अंजन है कि जिसके बुद्धिरूप नेत्रों में डालनेसें मेरी यथार्थदृष्टि होय जावे इति ॥ २६ ॥ इस प्रकारसें श्रीरविषे दोष- दृष्टिवर्णनद्वारा अविद्याका स्वरूप निरूपण करके अब आयुषकुं उद्देशकरके कहे है।। क्षणं क्षणमिति—

क्षणं क्षणं दीपशिखोपमां द्धत् सरंध्रकुंभास्रवदंबुसन्निभम् ॥ प्रयात्यशेषं तु ममायुरुत्तमं न सेक्षणोऽपीइ विलोकयाम्यहो ॥२०॥

टीका—(क्षणं क्षणं ) कहिये जैसे दीपककी शिखा क्षणक्षणमें चंचल ऊर्ध्वक् जावेहै और जैसे (सरंध्रकुंम) कहिये छिद्रयुक्त घटमेंसे क्षणक्षणमें सर्वतरफसें जल स्रवता जावेहै तैसेहि (ममायुः) कहिये मेरे ग्ररीरकी अमोलिक सर्व आयुष क्षणक्षणमें चळी जाती है।। सो मैं (सेक्षणोपि) कहिये

बहेबहे नेत्रोंबाला होयकरभी तिसकी तरफ नहि देखताहुं अहो कहिये यह क्या आश्चर्यकी वार्ता है।। तथा यह वार्ता योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणमें अपने शिष्यकेप्रति एक मुनिनेंभी कथन करीहै "आयुर्वायु-विघटिताअपटलीलंबांबुवऋंगुरं भोगा मेघवितानमध्य-विलसत्सौदामनीचंचलाः ॥ लोला यौवनलालनाजल-रयः कायः क्षणापायवान् पुत्र त्रासम्रुपेत्य संस्रुतिवद्या-निर्वाणमन्विष्यताम्" अर्थ-जैसे वायुके वेगकरके एकत्र मये मेघोंके समूहविषे भराहुया जल क्षणभंगुर होवेहै तैसेहि यह पुरुषकी आयु क्षणभंगुर है और जैसे आकाशमें छायेहुये मेघोंमें विजली चंचल होवेहैं तैसेहि संसारके सर्व मोग चंचल हैं और यौवनाव-स्थाकी जो लालना अर्थात् विलास हैं सोभी (लोल) कहिये थोडे दिनों में हि चलायमान हो जातेहैं और जैसे महानदीके जलका वेग शीघ्रहि चला जावेहै तैसेहि यह शरीर क्षणक्षणमें चला जावेहै यातें हे पुत्र, तूं इस जन्ममरणरूप संसारसें भयकुं प्राप्त होक-रके निर्वाण जो मोक्षपद है तिसकी प्राप्तिके अर्थ यस कर इति ॥२७॥ इस प्रकारसें आयुवकी क्षणमंगुर-ताका वर्णन करके अब तिसके विपरीत अपने निश्चयक् दिखलावे है।। गता इति—

गता मदीयाः पितरो यमालयं प्रयांति चान्येपि दिनंदिनं प्रति ॥ अहं तु पद्यन्नपि तानहो द्याठ-स्तथापि मन्ये स्थितिमात्मनो ध्रवाम्॥ २८॥

टीका-(मदीया) कहिये मेरे जो वृद्ध पिता पितामह आदिक थे सो सर्वहि अपने अपने शरीरोंका परित्याग करके (यमालयं) कहिये यम-राजाके स्थानकूं चलेगये अर्थात् मृत्युक्तं प्राप्त हो गये हैं तथा (प्रयांति चान्येपि) कहिये दिनदिनप्रति ग्रामके निवासी दूसरे लोकभी मरमरकरके चले जाते हैं और मैं तो ( शठः ) किहये मूर्ख तिनक्कं नित्य-प्रति अपने नेत्रोंसे प्रत्यक्ष देखता हुयाभी पुनः इस शरीरसें इस संसाररूप सरायविषे अपनी (ध्रुवां) कहिये निश्चित स्थिति मान रहा हुं अहो कहिये यह क्या वडे आश्चर्यकी वार्ता है ।। तथा यह वार्ता महाभारतिवेषे यक्ष और युधिष्ठिरके संवा-दमेंभी कथन करी है "अहन्यहनि भूतानि गच्छंतीह यमालयं ॥ शेषाः स्थावरमिच्छंति किमाश्चर्यमतः परं" अर्थ-यक्षने प्रश्न किया कि हे युधिष्ठिर, इस जगत्में आश्चर्यवार्ता क्या है तब युधिष्ठिरनें कहा है यक्ष

(अहन्यहिन) किहिये नित्यप्रति दिनदिनमें भूतप्राणी मरमरकरके यमलोककं चले जाते हैं और दूसरे
पुरुष तिनकं अपने नेत्रोंसे देखते हुयेभी पुनः इस
जगत्में अपनी स्थिरता चाहते हैं सो इससे परे अन्य
क्या आश्रर्य होगा अर्थात् यही परमाश्रयंकी बात है
इति ॥ २८ ॥ इस प्रकारसें शरीरविषयक विराग दिखलाय करके अब स्लोकद्वयकरके अपनी इन्द्रियोंकी
दुष्टता वर्णन करेहै ॥ एत इति—

एते च जिह्नेक्षणनासिकादय-श्रीरास्तु राश्वन्मम देहवासिनः॥ छुपंति सर्वात्मधनं प्रमाथिनो नाद्याप्यवेक्षे मम पर्यताज्ञताम्॥२९॥

टीका—(एते) कहिये यह जो जिहा नेत्र नासिका आदिशब्द में श्रोत्र त्वचा इस्त पादादिक इन्द्रिय हैं सो (श्रश्वत्) कहिये सर्वदाहि मेरे शरीर-विषे निवास करनेहारे चोर हैं किंच चोरोंसेंभी अधिक दुष्ट हैं काहेतें चोर जिसके आश्रय रहते हैं तिसकी प्राय: चोरी नहि करते और यह इन्द्रियरूप चोर तो सर्वदा मेरे आश्रय रहकरके मेरीहि चोरी करते हैं सो जिस प्रकार चोर धनका हरण करते हैं तैसेहि यह

इन्द्रियरूप चोर मेरा ( सर्वात्मधनं ) कहिये सर्वात्म-मावरूप जो धन है तिसक् हरण करते हैं अर्थात् मेरे सचिदानंद परिपूर्ण नित्यशुद्धबुद्ध खरूपकं विसरण करायके तुच्छ जीवभावकूं प्राप्त करनेहारे हैं किंच चोर तो किसी उपायसें शीघ्रहि वशमें आयभी जाते हैं परंतु यह इन्द्रियरूप चोर तो (प्रमाथिनः) कहिये बडे प्रमाथी अर्थात् क्षेश देनेहारे दुर्जय हैं किसी प्रकारसें वशमें आने अत्यंत कठिन हैं ॥ तथा यह वार्ता भगवद्गीताके द्वितीयाध्यायमेंभी कथन करी है ''इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसमं मनः" अर्थ-हे अर्जुन, यह इन्द्रिय वडी दुर्जय हैं काहेतें यह यत-शील पुरुषोंके मनकूंभी बलात्कारसें खखविषयोंकी तरफ खेंचकरके जाती हैं इति ॥ तथा भागवतमेंभी कहा है "जिहैकतो समपक पति कहिं तर्षा शिश्रोन्यत-स्त्वगुदरं अवणं कुतश्चित् ॥ घाणोन्यतश्चपलदक्कच कर्मशक्तिर्वहचः सपहय इव गेहपति छुनंति" अर्थ-इस पुरुषकूं जिहा इन्द्रिय तो अपना जो रस विषय है तिसकी तरफ खेंचती है और पिपासा अपनी तरफ खेंचती है और लिंग इन्द्रिय अपने विषयकी तरफ खेंचती है तथा त्वचा अपने विषयकी तरफ

खेंचती है और उदर अपनी तरफ और श्रोत्र अपनी तरफ नासिका अपनी तरफ चपल नेत्र अपनी तरफ हस्त और पाद अपनी तरफ खेंचते हैं इस प्रकार जैसे किसी एक पुरुषकी बहुतसी ख्रियां होनें और सो सर्विह अपनी अपनी तरफ खेंचनेसें पुरुषकं केश देनें तैसेहि यह इन्द्रियरूप ख्रियां आत्मरूप पुरुषकं केश देती हैं इति ॥ सो इस प्रकारसें सर्वदा मेरे देहिनिषे खित मये भी चोरोंकं में अवपर्यत कदाचित्भी नहि देखता भया हुं सो (मम पश्यताज्ञतां) कहिये हे निवेकी पुरुषो, देखो यह मेरी क्या मूर्खता है इति ॥ ३९ ॥ किं च प्रतंगेति—

पतंगमीने भम्गालयो लयं प्रयांति पंचेन्द्रियपंचगोचरैः॥ मया तु तत्पंचकमेव सेव्यते गतिने जाने ममका भविष्यति॥३०॥

टीका—पतंग एक चक्षु इन्द्रियका विषय जो रूप है तिसके अर्थ दीपकमें पतित होयकर मृत्युक्तं प्राप्त होवे है और मीन जो मछली हैं सोभी जिहाइन्द्रि-यका विषय जो रस है तिसके अर्थ लोहकुंडीकूं मक्षण करके मृत्युक्तं प्राप्त होवे है तथा इम जो हस्ती है सोभी

एक लिंग इन्द्रियका विषय जो स्पर्श है तिसके अर्थ मिथ्याहस्तिनीके पीछे गर्तमें पतित होयकरके नाशक प्राप्त होवे है।। तथा मृग जो हरिण है सोभी एक श्रोत्र इन्द्रियका विषय जो शब्द है तिसके अर्थ वीणाका शब्द सुनकरके न्याधके वशीभूत भया मृत्युक्तं प्राप्त होवे है तथा अलि जो अमर है सोभी एक घाणइन्द्रियका विषय जो सुगंध है तिसके कारण रात्रीमें कमलके संकुचित होनेतें कंटकसें विद्ध भया मृत्युक्ं प्राप्त होवे है सो इस प्रकारसें ( पंचेन्द्रियगोचरैः ) कहिये पांच इन्द्रि-योंके एक एक विषयके सेवन करनेतें उक्त पांचोंहि ' नाशकूं प्राप्त होते हैं और ( मया तु ) कहिये मैं तो एकलाहि तिन पांच विषयोंका सर्वदा आदरपूर्वक सेवन करता हूं सो मैं नहि जाता कि मेरी (गतिः) कहिये क्या दशा होवेगी ॥ तथा यह वार्ता अन्यत्र-भी कथन करी है ''कुरंगमातंगपतंगसृंगमीना हताः पंचिमरेव पंच। एकः प्रमादी स कथं न हन्यते यः सेवते पंचिभरेव पंच" अर्थ-मृग हिस्त पतंग अमर मीन यह पांचोंहि पांच विषयों के भिन्न भिन्न सेवन करके नाशकूं प्राप्त होते हैं और जो एकहि प्रमादी पुरुष तिन पांचोंका सेवन करे है सो किस प्रकारसें नाशकूं

नहि प्राप्त होवैगा अर्थात् अवस्य होवेहिगा इति ॥३०॥ इस प्रकार उक्त रीतिसें इन्द्रियोंकी दुष्टताका वर्णन करके अब अपने मनकी दुष्टता दो श्लोकोंकरके निरूपण करे है ॥ यथेति—

> यथाऽहितुंडे पतितोपि मेडकः समीहतेऽत्तुं मद्यकानचेतनः ॥ तथांतकास्यांतरितः समंतत-स्तथापि कांक्षे विषयानहो जडः॥३१॥

टीका - जैसे मेडककूं सर्प पकड लेवे है और सो मूर्ख (अहितुंडे पतितोपि) कहिये तिस सर्पके मुखमें पीछले भागसे प्रसा हुयाभी पुनः बाह्य जो मच्छर उडते हैं तिनकूं मक्षण करनेके अर्थ अपने मुखसें ग्रहण करनेकूं चाहता है तैसेहि कालरूप सर्पने जीवरूप मेडकोंक् पकडा हुया है अथीत जिस जिस पुरु-पकी जितनी जितनी आयुष्य व्यतीत हो गई है तिसका उतना उतनाहि पीछला भाग कालरूप सर्पके मुख्में ग्रसा हुया है सो इस प्रकारसें में जड कहिये मुर्ख तो (समंततः) कहिये सर्व तरफर्से ग्रीवापर्यत (अंतकास्यांतरितः) किहेरे कालकप सर्पके मुखमें प्रसा हुयाभी पुनः विष्यरूप मच्छरोंके मोगनेकी बांछा करता हुं अहो कहिये यह क्या मेरे मनकी दुष्टता है इति ॥ ३१॥ इस प्रकारसें वर्णन करके अब पुनः अपने मनकी दुष्टता निरूपण करे है ॥ सितं शिर इति ॥

> सितं शिरः संपतिता रदावली मुखं वलित्रातवृतं च चक्षुषी ॥ गतप्रभे मे शिथिलायते वपु-स्तथापि चेतो युवतिं स्मरत्यहो ॥ ३२॥

टीका-(सितं शिरः) कहिये मेरा शिर तो सर्व बालोंकरके श्वेत हो गया है और (संपतिता रदावली) कहिये मुखमें स्थित जो दंतोंकी पंक्ति थी सोभी सर्वहि पतित हो गई है तथा मुखभी (वलिवात) कहिये सर्व तरफरें वलियोंके समूहकरके आच्छादित हो गया है तथा दोनों नेत्रभी (गतप्रमे) कहिये प्रभासें हीन हो गये हैं अर्थात् तिनकरके सम्यक् प्रकारसें पदार्थ देख नहि पडते हैं तथा (शिथिलायते वधुः) कहिये शरीरके हस्तपादादिक सर्व अवयवभी शिथिल होते जाते हैं इस प्रकारकी दशा होनेतेंभी मेरा जो चित्त है सो ( युवर्ति सारति ) कहिये यौवनाव-स्थाकी सुंदर स्त्रीका सरण करता है अर्थात भोग-

नेको वाञ्छता है सो अही कहिये यह क्या वडे आश्चर्यकी वार्ता है ( यहां स्त्रीशब्दसें दूसरे विषयों-काभी ग्रहण जानना) तथा यह वार्ती एक बृद्ध सज्ज-ननेंभी कथन करी है ''वपुः कुङ्गीभूतं गतिरपि तथा यष्टिशरणा विशीणी दंतालिः अवणविकलं श्रोत्रयु-गलम् ॥ शिरः शुक्तं चक्षुस्तिमिरपटलैरावृतमहो मनो मे निर्रुष्णं तद्पि विषयेभ्यः स्पृह्यति" अर्थ - शरीर तो मेरा क्रुवडा होगया है और चलनाभी यष्टिकाके आश्रयसें होवे है तथा मुखसें सर्व दांतभी पड गये हैं और दोनों श्रोत्रोंसे शब्दभी श्रवण नहि होने है तथा शिरके बालभी सर्व श्वेत हो गये हैं और नेत्रभी तिमिरके पडदोंकरके आच्छादित हो गये हैं तोभी अहो कहिये यह बडे आश्चर्यकी वार्ता है कि मेरा निर्लेज मन विषयोंकी वांछा करता है इति॥३२॥ इस प्रकारसे मनकी दुष्टता निरूपण करके अब ईश्व-रकी मायाकी प्रबलता दिखलावे है।।अधःशिरस्केनेति।।

> अधःशिरस्केन दुरंतसंकदे मया यदंबाजठरे विनिश्चितम् ॥ स्मरामि नाचापि तदुद्धताशयो सुरारिमाया हि किलातिदुस्तरा॥ ३३॥

टीका-( दुरंतसंकटे ) कहिये मलमूत्र जठ-रानलक्रमी आदिकरके पूर्ण महासंकटके स्थानभूत माताके उदरविषे जिस कालमें मैं ( अध:शिरस्केन ) कहिये नीचेको शिर और ऊपरको पाद करके लटक रहा था तो तहां जो जो वार्ता मैंनें निश्चय कीथी कि यहांसें वाहिर निकलकरके ऐसा ऐसा कलंगा सो में स्त्री आदिक विषयोंमें निरंतर आसक्त होनेतें विवेक्सें अष्ट भया (अद्यापि ) कहिये अब बृद्धा-वस्थाक्कं प्राप्त भयाभी तिस वार्ताक्कं सारण नहि करता हुं यातें ( ग्रुरारिमाया ) कहिये यह जाननेमें आवे है कि मुरारि जो भगवान नारायण हैं तिनकी माया बडी दुस्तर है जिसने मेरेकूं इस संसारके मिथ्या व्यवहारोंमें फसायकरके अलाय दिया है तथा गीतामें भी कहा है ''दैवी होषा गुणमयी मम माया दुरत्यया" अर्थ—हे अर्जुन, यह जो त्रिगुण-रूप मेरी दैवीशक्ति माया है सो तिसका तरना बहुत कठिन है इति ।। माताके उदरमें स्थित भया बालक जो जो निश्रय करे हैं सो सर्विह अथर्ववेदकी गर्भ-उपनिषदमें लिखा है सो प्रसंगसें यहां संक्षेपसें दिखाने हैं।। तहां यह प्रकार लिखा है कि ऋतुका-

लमें स्त्रीपुरुषके संयोग होनेतें जो वीर्य गर्भमें स्थित-हो जावे है तो सो वीर्य एकरात्रीमें किंचित सघन हो जावे है और पश्चात् सप्तरात्रीमें जलके बुद्धदके समान हो जावे है और अर्थमासमें पिंडाकर हो जावे है मासभरमें अधिक कठिन हो जावे है द्विमासमें तिसमें शिर बन जावे हैं तीसरे मासमें दोनों पाद निकल आते हैं चतुर्थ मासमें गुल्फ कटि उदर यह तीनों उत्पन्न होवे हैं पंचम मासमें पृष्ठवंश होवे है और षष्ठ मासमें मुख नासिका नेत्र उत्पन्न होवे हैं सप्तम मासमें तिसमें चेतनता प्रकट होने है अष्टम मासमें सर्व लक्षणों करके संपूर्ण होवे है पश्चात् नवम मासमें सर्व ज्ञानकरके संपन्न होवे है तो पश्चात् अपने सर्व पूर्वजन्म और शुभाशुभ कर्मीकं सारण करके अत्यंत विरागकूं प्राप्त भया इस प्रकार ईश्वरसें प्रार्थना करे है "पूर्वयोनिसहस्राणि दृष्टा चैव ततो मया ॥ आहारा विविधा भुक्ताः पीता नानाविधाः स्तनाः ॥ जातश्राहं मृतश्राहं मृतो जातः पुनः पुनः ॥ अही दुःखोदधौ मग्नो न पश्यामि प्रतिक्रियां ॥ यदि योन्याः प्रमुच्येहं तत्प्रपद्ये महेश्वरं ॥ यदि योन्याः प्रमुच्येहं तत्सांख्यं योगमभ्यसे ॥ यदि योन्याः

प्रमुच्येहं ध्याये ब्रह्म सनातनम्" अर्थ—हे ईश्वर, पूर्वयुगोंमें मैंने हजारोंहि नीच ऊंच योनियां देखी हैं और अनेक प्रकारके आहार मक्षण किये हैं तथा नानाप्रकारके हजारों माताके स्तनपान किये हैं और अनेकवार जन्मा और मरा पुनः जन्मा मरा इस प्रकार वारंवार जन्मता मरता रहा हुं सो अब इस गर्भस्तप दुः खके समुद्रमें डूवा हुया में अपने उद्धार करनेका कोई उपाय नहि देखता हुं यातें ईश्वर, जो अबके इस योनिसें वाहिर निकलंगा तो महेश्वर जो महादेव अथवा विष्णु भगवान् हैं केवल तिनहिका आराधन करूंगा तथा सांख्य और योगकाहि अभ्यास करूंगा और केवल सनातन जो परिपूर्ण ब्रह्म है तिसहिका अहर्निश ध्यान करूंगा इति ॥ इस प्रका-रसें प्रार्थना करता हुया सो जीव जब गर्भसें बाहिर आवे है तो सो सर्व ज्ञानक भूल जावे है यह वार्ताभी तहां हि कथन करी है ''जातमात्रस्तु वैष्णवेन वायुना संस्पृष्टस्तदा न सरित जन्ममरणानि न च कर्म ग्रुमाग्रुमं विन्दति" अर्थ-( जातमात्रः ) कहिये माताके गर्भसें बाहिर निकलतेहि जब तिसका वैष्णव नाम बाह्य वायुके साथ स्पर्श होवे है तो पश्चात् सो जीव अपने पूर्वके जन्ममरण और ग्रुमा-ग्रुम कर्मों कूं निह स्ररण करे है अर्थात् सर्व भूल जावे है इति ।। ३३ ।। इस प्रकारसे गर्भका निश्चय दिखलायकरके अब तिसके विपरीत अपना आचरण वर्णन करे है ।। करोमीति—

करोमि दुष्कर्म सदा प्रयत्नतः फलं तु वाञ्छामि सुखं सुकर्मणः॥ करंजमारोप्य तु केन सुज्यते फलं रसालस्य बतेयमज्ञता॥ ३४॥

टीका—(सदा) किहये जन्मसें लेकर अवपर्यत में प्रयत्नपूर्वक (दुष्कर्म) किहये असत्यमाषण कूटच्या-पार परस्नीगमन इत्यादि दुः खके हेतुभूत पापकर्मों-काहि आचरण करता रहा हुं ॥ और तिसके विपरीत अब इस लोक और परलोकविषे पुण्यकर्मोंका फल-भूत जो सुख है तिसकी वांछा करता हुं सो यह वार्ता कैसे हो सकती है काहेतें (करंजमारोप्य) किहये प्रथम करंजका दक्ष लगायकरके पश्चात् कौन पुरुष आम्रके फलोंकं मक्षण करे है अर्थात् कोईमी नहि करे है यातें (बतेममज्ञता) किहये सो यह मेरी बडी आश्चर्य मूर्ख-ताहै तथा जीवन्युक्तिप्रकरणमेंभी कहाहै "पुण्यस्य फल- मिच्छंति पुण्यं नेच्छंति मानवाः ॥ न पापफलमिच्छंति पापं कुर्वति यत्नतः" अर्थ — स्वभावसेहि सर्व प्राणी पुण्यकर्मका फल जो छख है तिसकी सर्वदा वांछा करते हैं और प्रायः पुण्यका आचरण नहि करते हैं तथा पापका फल जो दुःख है तिसकूं कोईभी नहि चाहता परंतु सर्वदाहि प्रयत्नपूर्वक पापकर्मोंका आचरण करते हैं यह क्या आश्चर्यकी वार्ता है इति ॥ ३४ ॥ इस प्रकार पूर्वोक्तरीतिसे मनकी सूर्खताका निरूपण करके अब तिस मनसे परे अपने आत्माके स्वरूपकूं नहि जानकरके कहे है ॥ कोहमिति

कोऽहं कथं केन कुतः समुद्रतो यास्यामि चेतः क शरीरसंक्षये ॥ किं मेस्ति चेहागमने प्रयोजनं वासोऽत्र मे स्यात्कति वासराणि वा॥३५

टीका—(कोऽहं) कहिये में कौन हुं और किस प्रकारसें उत्पन्न भया हुं तथा (केन) कहिये में किस हेतु करके उत्पन्न भया हुं और (कुत: सप्ट-द्वत:) कहिये किस वस्तुसें उत्पन्न भया हुं तथा इस शरीरके नाश हो जानेके अनंतर यहांसें में पुन: कहां जाऊंगा तथा (किं मेस्ति चेहागमने

प्रयोजनं ) कहिये इस मनुष्यलोकविषे मेरे आनेका क्या प्रयोजन है और अब इस लोकमें (कित वास-राणि ) कहिये कितने दिनपर्यंत मेरा निवास रहेगा इति ।। ३५ ।। यहांपर्यंत ग्रंथकारनें ग्रुग्रुक्षु पुरुषके विचारद्वारा वेदांतशास्त्रमें आत्मज्ञानके अधिकारी पुरुषके जो जो लक्षण कथन किये हैं सो सर्वहि सूचन किये हैं।। जैसे कि नवम श्लोकमें जो कहा कि मैं अज्ञानकी शक्तियांकरके प्रेरित भया अवपर्यतभी अपने आत्माके हितकारक वस्तुकूं नहि देखता भया हुं तथा पुनः एकादशमे श्लोकविषे जो कहा है कि मैं आहारनिद्रादिकोंके तत्पर होयकर पशुकी न्यांई विचारसें ग्रून्य भया अपने शरीरविषेहि मये आत्माकूं नहि देखता भया हुं सो इत्यादिकरके ज्ञानका .प्रथम साधन जो आत्मा और अनात्माका विवेक है सो सूचन किया है तथा पश्चात् कुहुंब स्त्री पुत्र और धनविषे दोषदृष्टि निरूपणद्वारा ज्ञानका द्वितीय साधन जो इस लोक और परलोकके भोगोंसें ग्लानि-रूप वैराग्य है सो सूचन किया है काहेतें परलोकके खर्गादिक भोगोंकी प्राप्तिभी यहांके स्त्रीपुत्रधनादि-कोंसे होवे है काहेतें स्त्रीपुत्रादिकोंकी सहायतासें

धनके यज्ञादिकोंमें व्यय करनेंसेहि खर्गादिकोंकी प्राप्ति होवे है।। तथा पुनः जिहादि इन्द्रियोंकी दुष्टता वर्णन करनेसें तो भोगमात्रसेंहि विराग दिखलाया है काहेतें यावत्मात्र ब्रह्मलोकपर्यंत भोग हैं सो सर्व इन्द्रियोंकरकेहि मोगे जाते हैं तथा इसहि द्वारा इन्द्रियोंका दमनरूप जो दम है सोभी सूचन किया है तथा मनकी दुष्टता वर्णनद्वारा मनका निग्रहरूप जो शम है सो सूचन किया है ॥ तथा चौवीसर्वे श्लोकविषे जो कहा है कि जो विश्वंभर परमात्मा चराचर जगत्का पोषण करता है सो क्या मेरेक् अन्नादि नहिं देवेगा इसकरके क्षुधापिपासादिक द्वंद्वोंका सहनरूप जो तितिक्षा है सो सूचन करी है।। तथा इस समीप उक्त पैतीसके श्लोकमें जो कहा कि मैं कौन हुं और कहांसें उत्पन्न भया हुं. इस प्रकारसे अभ्यंतरविचारद्वारा मनकी स्थिरतारूप जो समाधान है सो सूचन किया है।। तथा श्रद्धा और विश्वास तो आगे गुरुकी शरण जानेसेंहि सचित होवे है ॥ इस प्रकारसें शम दम श्रद्धा समाधान तितिक्षा विश्वास इन पट्कां समृहस्तप जो ज्ञानका तीसरा साधन षट्संपत्ति है सो स्चन किया है तथा

उनीसके श्लोकमें जो कहा है कि हे ईश्वर, मैं कपोतकी न्यांई कुटुंबरूप जालमें फसा हुया किस प्रकारमें छूटुंगा और पुनः सताईसके श्लोकमें जो कहा कि अनादि अविद्यारूप तिमिरकरके मेरे ज्ञानरूप नेत्र आच्छादित हो गये हैं सो तिस तिमिरके निवृत्त करनेहारा अंजन क्या होगा इत्यादिद्वारा ज्ञानका चतुर्थ साधन जो ग्रमुश्चता है सो सूचन करी है ॥ सो इस प्रकारसें अधिकारीके सर्व लक्षण सूचन करके अब तिसके अनंतर जो गुरुकी शरण जानारूप ज्ञानका अंतरंग साधन है सोभी तिस ग्रमुश्च पुरुषके द्वाराहि द्रशीवे हैं ॥ इत्थमिति—

इत्थं सुधीः शुद्धिया निरंतरं संचितयन्नप्यगमन्न निश्चयम् ॥ खिन्नांतरंगस्तु ततः समित्करो गत्वाभ्युवाचात्मविद्यांवरं गुरुम् ॥ ३६॥

टीका—(इत्थं) कहिये इस पूर्वोक्त प्रकारसें नवम श्लोकसें आरंभकरके यहांपर्यंत सो श्रेष्ठ बुद्धिमान् मुमुक्षु पुरुष अपनी शुद्ध बुद्धिकरके निरंतर वारंवार (संचितयन्) कहिये विचार करता हुयाभी अपने स्वरूपके निश्चयकूं नहि प्राप्त होता मया ॥ तथा

यजुर्वेदकी कठउपनिषत्मेंभी कहा है "नैषा तर्केण मतिरापनेया प्रोक्तान्येनैव सुज्ञानाय प्रेष्ठ" अर्थ हे प्रियतम नचिकेता, यह आत्मज्ञानरूप मति केवल अपनी बुद्धिके विचारनेसें प्राप्त नहि होवे है किंतु तत्त्ववेत्ता गुरुके उपदेशद्वाराहि तिस ज्ञानकी प्राप्ति होने है इति ।। तो पश्चात् सो मुमुक्षु ( खिन्नांतरंगः ) कहिये चित्तमें खिन्नताकूं प्राप्त भया अर्थात् अति उत्कट जिज्ञासाकरके संयुक्त भया (समित्कर:) कहिये विधिपूर्वक हस्तोंमें भेट लेकर कोई एक (आत्मविदांवरं) कहिये आत्मतत्त्वके जाननेहारे ज्ञानी पुरुषोंमें श्रेष्ठ अर्थात् ब्रह्मश्रोत्रिय और ब्रह्म-निष्ठ गुरुकी शरण जायकरके वक्ष्यमाण रीतिसें प्रश्न करता मया ।। काहेतें एकला ब्रह्मश्रोत्रिय गुरु होवे और ब्रह्मनिष्ठ नहिं होवे तो शिष्यकूं तिसके वाक्यमें ठीक ठीक श्रद्धा नहि होने है और जो ब्रह्मनिष्ट होवे और श्रोत्रिय नहि होवे तो सो शिष्यके सर्व संशयोंकूं सम्यक् प्रकारसें छेदन नहि कर सके है।। यातें उक्त दोनों विशेषणोंकरके संयुक्त गुरुकीहि शरणमें शिष्यको जाना चहिये ॥ यह वार्ता अथर्व-वेदकी ग्रंडक उपनिषत्में भी कथनकरी है "तदिज्ञा-

नार्थं स गुरुमेवाभिगच्छेत् समित्पाणिः श्रोत्रियं व्रह्मनिष्ठम्" अर्थ — जिज्ञासु पुरुषको तिस आत्माके ज्ञानकी प्राप्तिके अर्थ इस्तोंमें कुछ मेटा लेकरके ब्रह्म-श्रोत्रिय और ब्रह्मनिष्ठ गुरुकीहि शरणमें जाना चहिये इति ॥ ३६ ॥ इस प्रकारसें तिस ग्रुग्रश्च पुरुपका गुरुके समीप गमन वर्णन करके अब ग्रंथकी समाप्तिपर्यंत तिनके संवादद्वारा वेदांतशास्त्रका सर्व रहस्य संक्षेपसें दर्शावे हैं ॥ तहां प्रथम शिष्यके प्रश्नका उत्थान करे हैं—

॥ शिष्य उवाच ॥
भवार्णवे जन्मजरातिर्मिगेले
तृषाऽनले मोहविवर्तसंकुले ॥
निमज्जतो मे किम्र तारकं दृढं
वदार्तवंघो मिय चेदनुग्रहः ॥ ३७ ॥

टीका—भवार्णव इति ॥ हे (आर्तबंधो ) कहिये दीन पुरुषोंके सहाय करनेहारे गुरो (भवार्णवे ) कहिये यह संसाररूप एक महासमुद्र है काहेतें जैसे विना जहाजसें समुद्रका तरणा अति कठिन होवे है तैसेहि इस संसाररूप समुद्रकाभी तरणा अत्यंत कठिन है ॥ सो जैसे समुद्रविषे जीवोंके क्रेश देने-

हारे नाना प्रकारके प्राह मत्स्य मकरादि कूर जंतु सर्वदाहि रहते हैं तैसेहि संसाररूप समुद्रमें ( जन्मज-रातिमिंगिले ) कहिये जन्म और जराह्मप कूर जंतु रहते हैं यहां जन्म जरा यह दोनों मरण शीत उष्ण क्षुधा पिपासा राग द्वेषादिकोंकेभी उपलक्षण हैं।। और जैसे समुद्रमें जलके शोषण करनेहारा वडवानल सर्वदा रहता है तैसेहि संसाररूप समुद्रमें (तृषानले) कहिये तृष्णारूप वडवानल रहता है ।। और जैसे समुद्रविषे जलके महाचक्र होवे हैं तैसेहि संसाररूप समुद्र (मोहविवर्तसंकुले) कहिये अज्ञानरूप महाचक-फरके व्याप्त होय रहा है काहेतें जैसे जलके चक्रमें पडे हुये जीव नीचेसें नीचेहि चले जाते हैं तैसेहि अज्ञान्-रूप चक्रमें पड़े हुयेभी नीचेसें नीचेहि चले जाते हैं अर्थात् वारंवार सर्प श्वान सुकरादि योनियोंमें अमते रहते हैं सो हे भगवन इस प्रकारके घोर संसाररूप समुद्रविषे में इबता हुया चला जाता हूं सी इसमें (किस तारकं दृढं) कहिये ऐसा कौन तरनेका दृढ साधन हैं कि जिसके आश्रय होयकरके में इससें पार हो जाबुं सो (मिय चेदनुग्रहः ) कहिये हे मग-वन, जो मेरे ऊपर आपका अनुग्रह होने और आप मेरेकूं अधिकारी समझें तो कृपा करके इसका उत्तर

मेरे प्रति कथन करो इति ।। ३७ ।। इस प्रकार शिष्यका विनयपूर्वक प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका अनुवाद करते हुये उत्तर कहे हैं।।

> ॥ गुरुष्वाच ॥ संसारदुष्पारमहोदधौ चणां तुंबीवदेवोध्वमधश्च मज्जताम् ॥ गोविन्दपादांवुरुहैकचिंतनं पोतं वदंतीह दृढं विपश्चितः ॥ ३८॥

टीका-संसारेति ॥ हे शिष्य, इस संसाररूप दुष्पार कहिये अत्यंत दुस्तर महासमुद्रविषे तुंबीफलकी न्याई सर्वदाहि (निमज्जतां) कहिये नीचे जपर अर्थात् देवता मनुष्य पश्च पक्षी सर्पादि नाना प्रका-रकी ऊंच नीच योनियोंविषे भटकते हुये पुरुषोंको केवल (गोविंदपादां वुरुहैकचिंतनं) कहिये विष्णु भगवान्के चरणंकमलोंका जो एकाग्रचित्त होयकरके चिंतन करना है तिसहिक् विद्वान् लोक जहाज कहते हैं अर्थात् सोई संसारसमुद्रसें पार होनेका साधन है सो यह जहाज ( दृढं ) किह्ये अति दृढ है अर्थात् मार्गमें हि किसी विष्ठरूप वायु आदिकों करके टूटने-वाला नहि है और जो भगवत्मक्तिसे रहित केवल

कर्मकांडरूप जहाज है सो संसाररूप समुद्रके पार कर-नेमें समर्थ नहि होवे है ॥ यह वार्ता अथर्ववेदकी मंडक उपनिषत्में भी कथन करी है " प्रवा होते अद्दा यज्ञरूपाः " अर्थ - यह जो यज्ञादिरूप कर्म हैं सो अद्द किहें फूटी हुई अरप नौकाके तुरय हैं इति॥ यातें संसाररूप समुद्रके पार जानेकी इच्छावान पुरु-पको तो अन्य सर्व जपायोंका परित्याग करके केवल भगवत्के चरणकमलोंकाहि सर्वथा आश्रय करना योग्य है।। तथा यह वार्ता भगवत्गीतामेंभी श्रीकृष्णजीनें कथन करी है " सर्वधर्मान् परित्यज्य मामेकं शरणं त्रज ।। अहं ला सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि माश्चनः" अर्थ-हे अर्जुन, तुं मेरी मित्तरें शून्य अन्य सर्व अर्मीका परित्याग करके केवल मेरीहि शरणकूं प्राप्त होड़ और जो तूं कहे की सर्व धर्मों के परित्याग कर देनेसें मेरेकूं प्रत्यवाय होवेगा सो यहभी शोच मत कर काहेतें में तेरेकूं सर्व पापोंसें मुक्त कर देवूंगा इति॥ तथा अन्यत्रभी कहा है " रे चित्त चिंतय चिरं चर-णौ प्ररारेः पारं गमिष्यसि यतो भवसागरस्य ॥ पुत्राः कलत्रमितरे नहि ते सहायाः सर्व विलोकय सखे मृग-तृष्णिकाभम्" ॥ अर्थ—हे चित्त, तूं चिरकालपर्यत

मुरारि जो नारायण हैं तिनके चरणोंकाहि चिंतन कर जिसमें तुं इस संसाररूप समुद्रमें पार हो जावेगा का-हेतें अंतकालमें यह स्त्री पुत्र और अन्य कुढ़ंबके लोक कोईभी तेरे सहायक नहि होवेंगे यातें हे सखे, इस सर्व जगत्कूं तुं मृगतृष्णाके जलके समान मिध्या देख इति ॥ ३८ ॥ इस प्रकारमें गुरुके मुखसें यथावत् उत्तर श्रवण करके अब पुनः शिष्य द्वितीय प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥
इहैव संत्यच्य गृहं सर्वाधवं
धनं शरीरं च गतस्य देहिनः ॥
भवेदमुत्रास्य सहायकस्तु कः
सुहृद्देतद्रद् वेदविद्विभो ॥ ३९॥

टीका—इहैवेति ॥ हे (वेदविद्विभो ) कहिये सर्व वेदोंके जाननेहारे भगवन्, जिस कालमें (इहैव संत्य-ज्य ) कहिये मृत्युके वश्च भया पुरुष सहित वंधुजनों-के अपने गृह और धन तथा शरीरका यहांहि परि-त्याग करके परलोककं गमन करे है तो तिस कालमें वहां तिसका (सहद्वत्) कहिये मित्रकी न्यांई कौन सहायक होवे है सो यह कृपा करके मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ३९ ॥ इस प्रकारसें शिष्यका परलोकसं-वंधी प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका उत्तर कहे हैं ॥

॥ गुरुखाच ॥

वधूर्जिनित्री जनकः सहोद्रः सुतो धनं मित्रममुत्र गच्छता ॥ समेति साकं न सहायकोऽपि को विना स्वधर्मेण नरेण वै कचित् ॥ ४०॥

टीका-वधूरिति ॥ हे शिष्य, ( अग्रुत्र गच्छता ) कहिये जिस कालमें यह पुरुष मरकरके परलोककुं जावे है तो वधू जो स्त्री है और जनित्री जो माता है तथा जनक जो पिता है और सहोदर जो माई है तथा थन जो विपुल ऐश्वर्य है और मित्र जो अपना सुहृद है सो इन सर्वमेंसें तिस कालमें इस पुरुषका (न सहायकोपि कः ) कहिये कोईभी सहायता करनेहारा साथ नहि जावे है विना अपने अनुष्ठान किये हुये धर्मके अर्थात् अपना किया हुया धर्महि इस पुरुषके साथ परलोकमें सहायक जावे है।। यह वार्ता मनुस्मृतिमेंभी कथन करी है "नामुत्र हि सहायार्थ पिता माता च तिष्ठतः ॥ न पुत्रदारा न ज्ञातिर्धर्मस्तिष्ठति केवलः अर्थ-पुरुषके साथ परलोकमें सहायता करनेहारा

न पिता न माता न पुत्र न स्त्री न अन्य ज्ञातिके लोक कोईभी नहि होवे हैं किंतु केवल खधर्महि स्थित होवे है इति ॥ हे शिष्य, यातें परलोकमें सहायकी इच्छा-वान् पुरुषको सर्वदा धर्मकाहि आचरण करना योग्य है।। तथा यह वार्ता तैत्तिरीय उपनिषत्मेंभी कथन करी है "धर्म चर धर्माच प्रमदितन्यं" अर्थ—हे पुरुष, तुं सर्वदाहि धर्मका आचरण कर धर्मसें किसी कालमेंभी प्रमाद नहि करना चाहिये इति ।। तथा महाभारतके अंतमेंभी कहा है "न जात कामान भयात्र लोभाद्धर्भ त्यजेज्जीवितसापि हेतोः ॥ धर्मो नित्यः सुखदुःखे त्वनित्ये जीवो नित्यो हेत्रस्य त्वनित्यः" अर्थ-पुरुषको कदाचित्भी परस्त्री आदि विषयक कामके वशीभूत होयकरके अथवा राजादि-कोंके भयकरके अथवा धनादिकोंके लोभकरके किंच अपने जीवनेके अर्थभी धर्मका परित्याग नहि करना चाहिये काहेतें धर्म ( नित्य ) कहिये सदा संग रह-नेहारा है और सांसारिक सुखदु:खभयादि तो अनित्य पदार्थ हैं और सुखदुःखादिकोंके हेतुभी अनित्य हैं और जीव नित्य किहये अविनाशी है यातें अनित्य पदार्थोंक अर्थ नित्य धर्मका परित्याग नहि

करना चाहिये इति ॥ ४० ॥ इस प्रकारसें शिष्य धर्मकी प्रशंसा श्रवण करके पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥ धर्मस्य मार्गा बहवो महर्षिभिः संदर्शिता सक्तिविस्रक्तिसिद्धये ॥ कस्तेषु गम्यस्तु मयात्मशुद्धये निःशोषधर्मैकरहस्यविद्धरो ॥ ४१ ॥

टीका-धर्मस्येति ॥ हे गुरो, अपने कहा जो इस पुरुषका परलोकमें धर्महि एक सहायक होवे है दूसरा कोई नहि सो (धर्मस्य) कहिये तिस धर्मके मार्ग ज्यासादि पूर्वके महर्षियोंने भोग और मोक्षकी प्राप्तिके अर्थ अनेक प्रकारके महाभारतादि-कोंमें (संदर्शिता) कहिये सम्यक् प्रकारसें दिख-छाये हैं अर्थात् प्रतिपादन किये हैं सो हे (निःशे-पधर्मैंकरहस्यवित् ) कहिये सर्व धर्मों के रहस्यके जान-नेहारे गुरो, तिनमेसें अपने अंतःकरणकी शुद्धिके अर्थ मेरेको कौनसा मार्ग धर्मका ग्रहण करना चाहिये सो आप कृपा करके मेरे प्रति कथन करो इति ॥ ४१ ॥ इस प्रकारसें शिष्यका तृतीय प्रश्न अवण करके अब गुरु तिसका उत्तर कँथन करे हैं।।

॥ गुरुखाच ॥ वाचा च चित्तेन च कर्मणापि यत् संपालनं नित्यमवेक्ष्य शास्त्रतः ॥ सत्यस्य तद्धर्ममिहोत्तमं वुधाः प्राहुस्ततस्तं हि समाश्रयाचिरम्॥ ४२॥

टीका-वाचेति ॥ हे शिष्य, ( वाचा ) कहिये वाणीकरके और (चित्तेन ) कहिये चित्तकरके तथा ( कर्मणा ) कहिये शरीरकरकेमी सर्वदाहि शास्त्रसें विचार करके जो सत्यका सम्यक् प्रकारसें पालन करना है तिसकूंहि (बुधाः) कहिये विद्वान् लोक सर्व अन्य धर्मों से उत्तम धर्म कथन करते हैं॥ तिनमें जैसा देखा अथवा आप्त पुरुषके मुखरें श्रवण किया होवे तैसाहि माषण करना और सर्व प्राणियोंका हितकारक और प्रिय भाषण करना काहेर्ते जिस सत्य माषणसें किसी प्राणिक होश प्राप्त होवे सो सत्यभी असत्यके समान होवे हैं यातें सत्य प्रिय और हित-कारक जो भाषण करना है सो वाचाका सत्य कहिये है।। तथा चित्तकरके किसी प्राणिकामी जो अनिष्ट चिंतन नहि करना और सर्वके साथ सुहृद्भाव रखना है सो चित्तका सत्य किह्ये है।। तथा अपने

शरीर करके किसी प्राणिकोभी जो क्रेश नहि देना और परस्त्रीगमनादि अग्रुभ कर्मीका आचरण नहि करना है सो शरीरका सत्य है सो सत्य पालनकी सर्व धर्मोंसें उत्कृष्टता महाभारतके मोक्षपर्वमें देवतायोंके प्रति इंस-रूप प्रजापतिनेंभी कथन करी है 'सत्यं खर्गस्य सोपानं पारावारस्य नौरिव ।। नच पावनतमं किंचि-त्सत्यादध्यगमं कचित्" अर्थ—हे देवतायो, सत्यहि खर्गमें आरोहण करनेकी सीढी है और सत्यहि संसा-रह्मप समुद्रसें पार करनेहारी नौका है मैनें चतुर्दश अवनोंमें ढूंढनेसेंभी सत्यसें परे अन्य पवित्र धर्म कोई नहि देखा है इति ।। तथा अथर्ववेदकी ग्रंडकउपनि-षतुमेंभी कहा है ''सत्यमेव जयते नानृतं सत्येन पंथा विततो देवयानः" अर्थ-सत्यकीहि सर्वत्र जय होवे है असत्यकी नहि और सत्यकरकेहि उपासक लोक देवयानमार्गसें ब्रह्मलोककूं जाते हैं ॥ अथवा यहां सत्यशब्दकरके ब्रक्ष जानना काहेतें "सत्यं ज्ञान-मनंतं ब्रह्म" इस यजुर्वेदके वाक्यमें ब्रह्मका नामभी सत्य कथन किया है ॥ सो वाचाकरके ब्रह्मकाहि कथन करना अर्थात् मुमुक्षु पुरुषोके प्रति उपदेश करना और चित्तकरके बह्मकाहि वेदांतशास्त्रकी युक्ति-

योंकरके मनन करना तथा शरीरकरके स्त्रीआदि-विषयोंका परित्याग एकांतसेवनादि तिसके अनुसा-रहि व्यवहार करना सो इस प्रकारसें मन वाणी तथा शरीरकरके जो सत्यका पालन करना है सोई सर्व धर्मों से श्रेष्ठ धर्म है ॥ यह वार्ता गीतामें भी कथन करी है "सर्व कर्माखिलं पार्थ ज्ञाने परिस-माप्यते" अर्थ—हे पार्थ, कहिये अर्जुन, श्रुतिसमृ-तिविहित सर्व कर्म ब्रह्मज्ञानमें समाप्त अर्थात् अभ्यं-तरिं हो जाते हैं इति ॥ यातें हे शिष्य (ततस्तं हि समाश्रयाचिरं ) कहिये जिस कारणसें सत्यहि सर्व धर्मों से श्रेष्ठ धर्म है तिस कारणसें तुं (अचिरं) कहिये शीघ्रहि तिसकूं आश्रय कर इति ॥ ४२॥ इस प्रकारसें धर्मविषयक निर्णय करके अब "तत्त्व-मसि" यह सामवेदकी छांदोग्यउपनिषत्का महा-वाक्य है सो इसमें तत् त्वं असि तीन पद हैं तिन-मेंसें प्रथम तत् पद ईश्वरका वाचक है और त्वंपद जीवका वाचक है तथा असिपद तिन दोनोंकी एकताका वाचक है इसिहके सम्यक् प्रकारसें जान-नेका नाम ब्रह्मज्ञान है सोई जन्ममरणरूप संसारवं-धनकी मुक्तिका कारण है।। सो जबपर्यंत जिज्ञास

पुरुषको प्रथम तत् और त्वं पदका भिन्न मिन्न यथार्थ वोध निह हो छेवे है तवपर्यंत तिन दोनोंकी एकताका ज्ञान होना असंभव है यातें तिन दोनोंकी एकताकी सिद्धिके अर्थ प्रथकार गुरु और शिष्यके संवादद्वाराहि प्रथम तिन दोनों पदोंका निरूपण करे है तिनमेंभी मुख्य होनेतें प्रथम सप्तद्य श्लोकोंकरके तत्पदका विवेचन करे हैं ॥ तहां पूर्वोक्त धर्मका निर्णय अवणकरके अव शिष्य पुनः प्रश्न करे हैं ॥

> ॥ शिष्य उवाच ॥ इदं जगचित्रचरित्रचित्रितं विनिर्मितं केन कथं कुतस्तथा ॥ मृषाऽमृषा वापि ततो विलक्षणं भवेदथानादि किमादिमन्मुने ॥ ४३॥

टीका—इदमिति ॥ हे मुने कहिये आत्मतत्त्वके मनन करनेहारे गुरो, यह जो (चित्रचरित्रचित्रितं) कहिये नानाप्रकारके विचित्र व्यवहारोंकरके संयुक्त और चतुर्दश भ्रवनोंकरके शोभायमान तथा देवता मनुष्य पशु पश्चि सर्प दृक्ष नदी समुद्रादि नानाप्रकारके विचित्र पदार्थोंकरके परिपूर्ण सर्व जगत् है सो (केन त्रिनिर्मितं) कहिये किसनें निर्माण किया है

तथा किस प्रकारसें निर्माण किया है और कुतः कहिये किस वस्तुसें निर्माण किया है ॥ तथा (मृषाऽमृषा वा) कहिये यह सर्व जगत् क्या सत्य है किंवा
असत्य है अथवा सत्य और असत्य दोनोंसें विलक्षण है तथा यह (जगत् आदिमत्) कहिये आदिसें
निर्माण किया गया है किंवा अनादिहि चला आता
है ॥ सो यह सर्वहि भिन्न भिन्नकरके मेरेप्रति कुपाकरके कथन करो इति ॥ ४३ ॥ इस प्रकारसें जगत्
विषयमें शिष्यके पांच प्रश्न श्रवणकरके अब गुरु कमसें तिनका एक श्लोक करकेहि उत्तर कहे हैं ॥

॥ गुरुरुवाच ॥

यः सर्वगः सर्वविदक्षरः प्रमु-मीयाधिपस्तंतुरिवोर्णनाभितः ॥ तसादिनिवाच्यमिदं प्रजायते वेगौतमना चेदमनाद्यदाहृतम् ॥ ४४॥

टीका—य इति ॥ तहां जो शिष्यनें प्रथम प्रश्न किया कि यह जगत किसनें निर्माण किया है तिसका उत्तर कहे हैं ॥ हे शिष्य (यः सर्वगः) कहिये जो परमात्मा सर्यत्र व्यापक है काहेतें यह नियम है कि

१ वेगशब्दोत्र प्रवाहवाचकः । वेगः प्रवाहजवयोरपीलमसः ॥

कार्यसें कारण वडा होवे है सो इस ब्रह्मांडके भीतर और बाह्य व्यापक होनेतें परमात्मा सर्वगत है ॥ तथा यह वार्ती श्रुतिमेंभी कथन करी है "आकाशवत्सर्व-गतश्च नित्यः" अर्थ-सो परमात्मा आकाशकी न्यांई सर्वगत और नित्य है इति ॥ तथा जो परमात्मा (सर्ववित्) कहिये भूत भविष्यत् वर्तमान स्रक्ष्म व्य-वहित विप्रकृष्ट सर्व पदार्थीं के करामलकवत सर्वदा जाननेहारा है काहेतें यहभी नियम है कि जो कोई जिस वस्तुकूं निर्माण करे है तो तिसको प्रथम तिस वस्तुका ज्ञान अवश्य होवे है यातें अत्यंत विस्तृत और विचित्र चराचर जगतका कारण होनेतें परमात्मा सर्वज्ञ है ।। तथा श्रुतिमेंभी कहा है ''यः सर्वज्ञः सर्व-विद्यस ज्ञानमयं तपः" अर्थ- जो परमात्मा सामा-न्य और विशेषरूपकरके सर्वके जाननेहारा है और जिसका ज्ञानरूपहि तप है इति ॥ तथा जो परमात्मा (अक्षरः) कहिये क्षरण जो विनाश है तिसतें रहित है यह वार्ता कैवल्यउपनिषत्मेंभी कथन करी है "सोऽ क्षरः परमः खराद्'' अर्थ-सो परमात्मा अक्षर और परम खतंत्र है इति ।। तथा 'प्रभुः 'कहिये ब्रह्मासें लेकर स्याणुपर्यंत सर्व चराचर जगतका नियंता सर्वशक्ति-

मान् है सो हे शिष्य, सो परमात्माहि इस सर्व जग-त्क् निर्माण करे है।। यह वार्ता ऋग्वेदकी ऐतरेय उपनिषत्मेंभी कथन करी है "आत्मा वा इदमेक एवाप्र आसीनान्यत् किंचिन्मिषत् स ईक्षत लोकान्न-स्जा इति स इमां छोकानस्जत" अर्थ-जगत्के आ-दिकालमें प्रथम यह सर्व एक परमात्माहि होता भया अन्य वस्तु किंचित्भी नहि थी सो परमात्मा जगत्के रचनेका संकल्प करता मया तो पश्चात संकल्पकरके इन सर्व लोकोंक उत्पन्न करता भया इति ॥ इस प्रका-रसें प्रथम प्रश्नका उत्तर कथन करके अब सो जगत्-कूं किस प्रकारसें निर्माण करे है यह जो शिष्यका द्वितीय प्रश्न है तिसका उत्तर कहे हैं (मायाधिपः) कहिये हे शिष्य, जो परमात्मा अघटनघटनापटीयसी और अनिर्वचनीय जो माया शक्ति है तिसका अधि-पति है अर्थात् जो परमात्मा मायाकू आश्रय करके इस जगतका निर्माण करे है ॥ यह वार्ता कृष्णयजुर्वे-दकी श्वेताश्वतरउपनिषत्में भी कहि है "मायां तु प्र-कृतिं विद्यानमायिनं तु महेश्वरम्" अर्थ-सर्व जगत्के निर्माणमें हेतुभूत माया है और तिसका अधिष्ठाता परमात्मा जानना चहिये इति ॥ तथा गीतार्मे वि. दि. ५

कृष्णजीनेंभी कहा है "प्रकृति खामवष्टभ्य विस-जामि पुनः पुनः ॥ भूतग्रामिमं कृत्स्नमवशं प्रकृते-र्वशात्" अर्थ-हे अर्जुन, मैं अपनी मायाशकिकूं आश्रयण करके प्रकृतिके परवश भये इस सर्व भूत-श्राणियोंके समृहकूं वारंवार कल्पकल्पविषे निर्माण करताहूं इति ॥ इस प्रकारसें द्वितीय प्रश्नका उत्तर कहकरके अब सो किस वस्तुसे निर्माण करे है यह जो शिष्यका तृतीय प्रश्न है तिसका उत्तर कथन करे हैं ( तंतुरिवोर्णनामित: ) कहिये हे शिष्य जैसे ऊर्णनाभिनामा जंतु बाह्य किसी वस्तुको नहि लेक-रके केवल अपने शरीरसेंहि तंतुवोंका विस्तार करे है तैसेहि परमात्माभी किसी बाह्य वस्तुकी अपेक्षासें बिनाहि इस जगतको निर्माण करे है यह वार्ता यज-र्वेदकी तैत्तिरीयउपनिषत्में लिखी है 'सोऽकाम-यत बहु स्यां प्रजायेय तदात्मानं स्वयमकुरुत" अर्थ-जगत्के आदिकालमें सो परमात्मा मैं एकसें अनेक होयकरके उत्पन्न होवूं इस प्रकारका संकल्प-करके पश्चात् सो परमात्मा अपने आपहि जगत्रप हो जाता भया इति ।। इस प्रकारसें तृतीय प्रश्नका

१ मकडी.

उत्तर कहकरके अब यह जगत सत्य है किंवा असत्य है अथवा सत्य असत्य दोनोंमें विरुक्षण है यह जो शिष्यका चतुर्थ प्रश्न है तिसका उत्तर कथन करे हैं (तसादनिर्वाच्यमिदं प्रजायते ) कहिये हे शिष्य, तिस परमात्मासे यह सर्व जगत् अनिर्वाच्य उत्पन होवे है अर्थात प्रत्यक्ष प्रतीति होनेतें असत्य नहि कहा जाय सके है और ज्ञानकालमें अभाव होनेतें सत्यभी नहि कहा जाय सके है यातें अनिर्वचनीय है।। तथा पंचदशीके चित्रदीपविषे विद्यारण्यस्वामिनेंभी कहा है "युक्तिदृष्टचा त्वनिर्वाच्यं नासदासीदिति श्रुतेः। नासदासीद्विभातत्वान्नो सदासीच बाधनात्" अर्थ-युक्तिदृष्टिकरके तो यह जगत अनिर्वचनीय सिद्ध होवे है काहेतें "नासदासीको सदासीत्" इस श्रुतिमें कहा है कि यह जगत् उत्पत्तिसें प्रथम असत् नहि था और सत्यभी नहि था ।। सो प्रत्यक्ष प्रतीत होने है यातें असत् नहि है और ज्ञानकालमें इसका वाध हो नावे है इसलिये सत्यभी नहि है इति ॥ और वास्तव इष्टिसें देखें तो सर्व मिध्याहि है यह वार्ताभी तहांहि कथन करी है "तुच्छानिर्वचनीया च वास्तवी चेति सा त्रिधा। ज्ञेया माया त्रिमिनोंधेः श्रोतयौक्तिकलौ-

किकै:" अर्थ —यह जगत्रूप माया तीन प्रकारसें जाननी चाहिये तिनमेंसें लौकिक दृष्टिसें तो सत्य है और युक्तिसें विचार देखें तो अनिर्वचनीय सिद्ध होने है और नेदांतशास्त्रकी दृष्टिसें तो मृगतृष्णाका जल आकाशकी नीलता शशेके ग्रंगकी न्यांई प्रत्यक्ष प्रतीत होनेतेंभी मिध्याहि है इति ॥ इस प्रकारसें जगत्का मिध्यापना सिद्ध करके अब यह जगत् आदिवाला है किंवा अनादि है यह जो शिष्यका पंचम प्रश्न है तिसमें प्रथमका निषेध करते हुये द्वितीय पक्षक्तं अंगीकार करके उत्तर कहे हैं (वेगा-त्मना चेदमनाद्युदाहृतम् ) कहिये हे शिष्य, वेग अर्थात् प्रवाहरूपकरके यह जगत् अनादि विद्वान् लोकोंने कथन किया है ।। तथा यजुर्वेदकी कठउपनिषत्मेंभी लिखा है "एषोऽश्वत्थः सनातनः"अर्थ — यहसंसाररूप वृक्ष अनादिकालका है इति ।। तथा ऋग्वेदके मंत्रभाग-मेंभी लिखा है "सूर्याचन्द्रमसौ धाता यथापूर्वमकल्प-यत्। दिवं च पृथिवीं चांतरिक्षमथो खः" अर्थ-जिसं प्रकारसें पूर्वकल्पोंमें सूर्य चंद्रमा और आकाश पृथिवी अंतरिक्ष खर्गादि थे तैसेहि सरण करके इस करपर्मे ब्रह्मा रचता भया है इति ।। इससेंभी जगत् अनादि सिद्ध होवे है ॥ तथा भगवद्गीतामेंभी कहा है "न रूपमस्येह तथोपलभ्यते नांतो न चादिन च संप्रतिष्ठा" अर्थ—हे अर्जुन, इस जगत्रूप दृक्षका रूप और अंत आदि तथा स्थिति नहि मिलती है इति॥ ४४॥ इस प्रकार गुरुके ग्रुखसें यथार्थ उत्तर अवण करके अब पुनः शिष्य तिसहि विषयमें प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

स्वकीयमुद्दिश्य किलेतरस्य वा प्रयोजनं किंतु विनापयोजनम् ॥ विनिर्मिमीते जगदेतदीश्वरो वदैतदज्ञानतमोनभोमणे ॥ ४५ ॥

टीका—स्वकीयमिति॥हे (अज्ञानतमोनभोमणे) किर्ये अज्ञानरूप तमके नाश करनेमें सूर्यके समान गुरो, आपने कहा कि इस जगत्कुं ईश्वरनें निर्माण किया है सो ईश्वर इस जगत्कुं (स्वकीयं) किर्ये अपने प्रयोजनके अर्थ निर्माण करे हैं किंवा (इतरस) किर्ये किसी द्सरेके अर्थ निर्माण करे हैं अथवा (विना-प्रयोजनं) किर्ये विनाहि किसी प्रयोजनसे करे हैं सो (वद) किर्ये वह वार्ता कृपादृष्टिसें मेरेप्रति कथन

करो इति ॥ ४५ ॥ इस प्रकारसे शिष्यका प्रश्न अवण करके अब गुरु तिसका उत्तर कहे हैं ॥

॥ गुरुखाच ॥

सदाप्तकामस्य तु नात्महेतवे न चेतरस्यापि न चाप्यहेतुका ॥ जगत्किया क्रीडनमेव केवलं विभोर्वद्तीह तु वेदवादिनः ॥ ४६॥

टीका-सदेति ॥ हे शिष्य, (सदाप्तकामस्य) कहिये ईश्वर सर्वदाहि आप्तकाम है अर्थात् तिसक् किसी वस्तुकी कामना नहि है।। यह वार्ती श्रुति-में भी कथन करी है "आप्तकामस्य का स्पृहा" अर्थ-ईश्वरको आप्तकाम होनेतें क्या इच्छा संभवे है अर्थात् कोईमी नहि इति ॥ तथा गीतामेंभी कहा है "न मां कर्माणि लिपंति न मे कर्मफले स्पृहा"अर्थ है अर्जुन, मेरेकू जगत्की उत्पत्ति स्थिति प्रलयादि कर्म लिपायमान नहि करते काहेतें कि तिन कर्मों के फल-की इच्छासें में रहित हुं इति ॥ यातें हे शिष्य, ईश्व-रको निस्पृह होनेतें अपने प्रयोजनके अर्थ जगत्का निर्माण नहि संभवे है।। तथा जो शिष्यने कहा कि

किसी दूसरेके प्रयोजन अर्थ ईश्वर निर्माण करे है तहां कहे हैं (न चेतरस्यापि) कहिये हे शिष्य, तैसेहि इतर कहिये किसी दूसरेके अर्थभी ईश्वर इस जगतका नि-मीण नहि करे हैं काहेतें सामवेदकी छांदोग्य उपनि-पत्में लिखा है कि "सदेव सौम्येदमग्र आसीदेकमे-वाद्वितीयं" अर्थ—उदालकऋषि कहे है हे प्रियदर्शन श्वेतकेतु, इस जगत्की उत्पत्तिसे प्रथम एक सत्रूप परमात्माहि अद्वितीय था अन्य कोई दूसरा पदार्थ नहि था।। यातें जगत्के आदि कालमें ईश्वरसें विना दूसरेके अभाव होनेतें किसी दूसरेके अर्थमी ईश्वरका जगत्का निर्माण करना नहि संभवे है।। तथा जो शिष्यने कहा कि विनाप्रयोजनसे निर्माण करे है तहां कहे हैं (न चाप्यहेतुका) कहिये हे शिष्य, यह जो जगतकिया अर्थात् जगत्का निर्माण करना है तो विनाप्रयोजनसेंभी नहि संभवे है काहेतें यह लौकिक न्याय है कि "प्रयोजनमनुद्दिश्य न मंदोपि प्रवर्तते" अर्थ-प्रयोजनसे विना तो अल्पबुद्धिवाला पुरुषभी किसी कार्यमें प्रवृत्त नहि होवे है इति ॥ तो सर्वज्ञ जो ईश्वर है सो तो ऐसे महत्कार्यमें कैसेहि प्रवृत्त हो संके है सो इस प्रकारसें उक्त तीनों पक्षोंके असंभव

होनेतें अब गुरु समाधान कहे हैं (क्रीडनमेव केवलं विभोः) कहिये हे शिष्य, यह जगत्की उत्पत्ति स्थि-ति प्रलय करना केवल तिस विश्व परमात्माका क्रीड-न अर्थात् लीलाविहार है ऐसे (वेदवादिनः)कहिये वेदके जाननेहारे व्यासादिक मुनि लोक कथन करते हैं।। यह वार्ता शारीरक सूत्रोंके द्वितीयाध्यायमें व्यास मुनिनेभी कथन करी है "लोकवत्तु लीलाकैवर्यं" अर्थ-जिस प्रकारसें इस लोकविषे राजा आदि पूर्ण-काम मयेभी केवल लीलाके अर्थ शिकार खेलन आ-दि क्रिया करते हैं तैसेहि ईश्वर भी केवल लीलाके अर्थिहि इस जगत्का निर्माणादि करे है इति ॥ ४६॥ इस प्रकारसें जगत्का कारण परमात्माक् अवण करके अव जगत्की स्थितिविषयक शिष्य प्रश्न करे है।।

॥ शिष्य उवाच ॥

निशाकरेन्द्राक्षयमानलानिला घराघराघारनदीनदीश्वराः॥ भयेन कस्याखिलशक्तिघारिणः सदैव भीता नियतिं स्रजंति नो॥४७॥

रीका-निशाकरेति॥ हे गुरो, निशाकर जो चंद्र-मा है और इन्द्र जो देवतायोंका राजा है तथा अर्क जो स्र्य है और यम किहये यमराज और अनल जो अग्नि देवता है तथा अनिल जो वायु है और घरा जो पृथिवी है तथा घराघार जो हिमालयादिक पर्वत हैं और नदी जो गंगायमुनादि नदियां हैं तथा नदीश्वर जो नदियों के पित समुद्र हैं सो यह सर्वहि हे मगव-न, (भयेन कस्य) किहये ऐसा कौन सर्व अक्तियों के घारण करनेहारा पुरुष है कि जिसके भयकरके सर्व-दाहि मयमीत भये आपोअपनी (नियतिं) किहये मर्यादाक्रं निह छोडते हैं. सो कृपाकरके मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ४७ ॥ इस प्रकारसें शिष्यका प्रश्न अवण करके अय गुरु तिसका उत्तर कहे हैं ॥

॥ गुरुखाच ॥

यमीश्वराणां परमं महेश्वरं तथोचतं वज्रमपि श्चितिज्ञाौ ॥ भयेन तस्याखिलमेव कंपते यथेह राज्ञोऽनुचरादिकं जगत् ॥ ४८॥

टीका—यमिति ॥ हे शिष्य, (यमीश्वराणां परमं महेश्वरं) कहिये जिसकूं ब्रह्मादि जो जगत्के ईश्वर हैं तिनकाभी परम महा ईश्वर वेद कथन करे है ॥ तथा

श्रेताश्रतरउपनिषतमें लिखा है "तमीश्रराणां परमं महेश्वरं तं देवतानां परमं च दैवतम् ।। पतिं पतीनां परमं परस्ताद्विदाम देवं अवनेशमी ख्यम्" अर्थ - जो परमात्मादेव ब्रह्मादि सर्व ईश्वरोंका परम ईश्वर है और अग्नि आदि देवतायोंकाभी परम दैवत है तथा कश्यप दक्षादि प्रजापतियोंकाभी पति है और चतुर्दश अव-नोंका अधिपति और सर्वकरके पूजनीय है तिस देवक हम ऋषिलोक जानते हैं इति ॥ तथा ( उद्यतं वज्र-मपि) कहिये हे शिष्य, जिस परमात्माक वेदविषे उद्यत वज्रके समान कथन किया है तथा यजुर्वेदकी कठउपनिषत्में कहा है "महद्भयं वज्रध्वयं य एत-ब्रिदुरमृतास्ते भवंति" अर्थ सो परमात्मा सर्व चरा-चर जगत्को भयका हेतु अर्थात् दंड देनेहारा है और सर्वदाहि शिरपर स्थित मये भयानक वज्रकीन्यांई है जो पुरुष तिसकूं जानतेहैं सो मोक्षकूं प्राप्त होते हैं इति॥ सो (भयेन तस्य) कहिये हे शिष्य, तिस परमात्माके भयकरकेहि ( अखिलं ) कहिये यह सूर्यचन्द्रादिकों से लेकर सर्व चराचर जगत् कांपता है जैसे इस लोकमें प्रत्यक्ष (राज्ञोऽनुचरादिकं) कहिये राजाके भय करके सर्व अञ्चरादि लोक सर्वदा कांपते हैं ॥ यह बार्ता

यजुर्वेदकी तैत्तिरीय उपनिषत्मेंभी लिखी है "भीषा-साद्वातः पवते भीषोदेति सर्थः, भीपासादिप्रिश्चेन्द्रश्च मृत्युर्धावति पंचमः" अर्थ-इस परमात्माके मयकर-के आकाशमें वायु चलता है और भयकरकेहि सूर्य उदय होने है तथा मयकरकेहि अग्न ज्वलता है और मयकरके इन्द्र वर्षा करे है तथा भयकरके इनमें पांच-वां मृत्यु प्राणियोंके मारनेको धावता है इति ॥ तथा बृहदारण्यक उपनिषत्मेंभी लिखा है "एतस्य वा अक्ष-रस प्रशासने गार्भि सूर्याचन्द्रमसौ विष्टतौ तिष्ठतः" अर्थ-हे गार्गि इस अक्षरपरमात्माकेहि शासनाविषे स्थित मये सर्य और चन्द्रमा आकाशविषे अमण करते हैं इति ॥ ४८ ॥ इस प्रकारसें श्रुतिसंमत यथार्थ ज-त्तर श्रवणकरके अब पुनः शिष्य प्रश्नाकरे है।।।

> जडानि कर्माणि पृथक् पृथग्जनैः कृतानि चित्राणि सदा समंततः॥ विवुद्ध्य कालेन तु कोऽखिलार्थवित् फलं द्यालुर्भगवन् प्रयच्छति ॥ ४९॥

टीका—जडानीति ॥ हे भगवन्, इस ब्रह्मांडांत-र्गत दैत्य देव मनुष्य नाग पशु पक्षी आदि जो जीव हैं सो सर्वहि (पृथक् पृथक् ) कहिये परस्पर मिस

मिन कर्म करते हैं और (चित्राणि) कहिये तिनमें एक एक जीवके नानाप्रकारके विचित्र कर्म होवे हैं और सो सर्विहि कर्म (जडानि) कहिये जड हैं अर्थात् खतः किसी फलके देनेमें समर्थ नहि होते हैं।। याते सो ऐसा कौन (अखिलार्थवित्) कहिये भूत भवि-ष्यत् वर्तमानके सर्व पदार्थीके अखंडित जाननेहारा और दयाछ पुरुष है कि जो सर्वदाहि (समंततः) कहिये सर्व तरफसें तिन सर्व जीवोंके कर्मों कूं सम्यक् प्रकारसें भिन्न भिन्न जानकरके (कालेन) कहिये बहु-काल पायकरके जन्मजन्मांतरों विषे तथा खर्गनरकादि देशांतरोंमें भिन्न भिन्न यथायोग्य जीवोंकं तिन कर्मों-का सुखदु:खादिरूप फल देवे है सो कुपाकरके मेरेप्र-ति कथन करो इति ॥ ४९ ॥ इस प्रकारमें शिष्यका कमीविषयक प्रश्न श्रवणकरके अब गुरु तिसका उत्तर कथन करे हैं॥

॥ गुरुखाच ॥

येनेइयते सर्वमिहांतरात्मना लोकेश्वरा यस्य निदेशकारिणः॥ तेनाखिलं कर्मफलं प्रसूयते वर्षां वुना सस्यमिवाविरोधतः॥ ५०॥

टीका-येनेति ॥ हे शिष्य, (येनेश्यते ) कहिये जो परमात्मा इस जगत्गत चराचर भूतप्राणियोंके अंतर स्थित भया अंतर्यामिरूपसें प्रेरणा करे है।।यह वार्ता बृहदारण्यकउपनिषत्में भी कथन करी है "य:-सर्वेषु भूतेषु तिष्ठन् सर्वेभ्यो भूतेभ्योंतरो यं सर्वाणि भूतानि न विदुर्यस सर्वाणि भूतानि शरीरं यः सर्वाणि भूतान्यंतरो यमयत्येष त आत्मान्तर्याम्यमृतः" अर्थ-याज्ञवल्क्यमुनि कहे है हे उदालक, जो परमात्मा सर्व चराचर भूतोंमें स्थित मया सर्व भूतोंके अंतर है और जिसकूं सर्वभूत निह जानते हैं और जिसका सर्व भूत शरीर हैं और जो सर्व भूतों कूं अंतरसें प्रेरणा करे है सोई तुमारा पूछा हुया नित्य मुक्तस्वरूप अंतर्यामी परमात्मा है इति ॥ तथा गीताके अठारवे अध्यायमें श्रीकृष्णजीनेभी कहा है ''ईश्वरः सर्वभूतानां हृदेशेऽ-र्जुन तिष्ठति" अर्थ—हे अर्जुन, सर्व भूतप्राणियोंके हृदयकमलमें ईश्वर स्थित होय रहा है इति ॥ सो हे शिष्य, इस प्रकारका जो अंतर्यामी सर्वज्ञ ईश्वर है (तेनाखिलं कर्मफलं प्रस्यते) कहिये सोई सर्व जी-वोंकं कर्मोंका फल भिन्न भिन्न उत्पन्न करे है अर्थात् देवे है यह वार्ता बहदारण्यकउपनिषत्में कथन करी

है "रातेंद्रिः परायणं"अर्थ - सो परमात्माहि धनके दान करनेहारे पुरुषोंका परायण है अर्थात सोई ति-नुके प्रति दानादिकर्मीका फल देवे है इति ।। तथा इंशावास्यउपनिषत्मेंभी कहा है "याथातथ्यतोऽर्थान् व्यद्धाच्छाश्वतीभ्यः समाभ्यः" अर्थ-सो परमात्मा निरंतरहि अनेक वर्षोंसे यथायोग्य कर्मीके फलक्ष अर्थोंकी व्यवस्था करे है इति ॥ और जो केचित जैनमीमांसकादि ऐसा मानते हैं कि ईश्वर कर्मों के फल-देनेहारा नहि है किंतु कर्महि खतंत्र फल देवे हैं सो यह वार्ता असंभव है, काहतें कर्मीकों जड और तत्का-लविनाशिरूप होनेतें कालांतरमें फल देनेकी समर्थता नहि संभवे है।। यह वार्ता पुष्पदंतगंधवीनेभी कही है ''क कर्म प्रध्वस्तं फलति पुरुषाराधनमृते'' अर्थ— त्रत्कालविषे विनष्ट भये कर्मविना ईश्वरके आराधन अर्थात् अनुग्रहके कहां फल देवे हैं अर्थात् कहींमी नहि इति ॥ तथा शारीरकसूत्रोंमें न्यासजीनेभी कहा है "फलमत उपपत्तेः" अर्थ—ईश्वरके सकाश्रसेंहि सर्व कमोंका फल होवे है काहेतें ( उपपत्तेः ) कहिये इश्वरमें हि सर्वज्ञ सर्वशक्तिमान् होनेतें कमों के फलका देनापना संभवे है कर्मोंको जड होनेतें तिनमें नहि

संभवे हैं इति॥ और जो इस स्थलमें शिष्य इस प्रका-रकी शंका करे कि गरुडपुराणादिकों में लिखा है कि पापपुण्य कर्मका फल यमराजा देवे है और यज्ञादि-कोंका फल वर्षादिद्वारा इन्द्र देवे है तो तहां गुरु समाधान कहे हैं (लोकेश्वरा यस) कहिये हे शिष्य, जिस परमात्माके इन्द्र कुबेर यम वरुणादि जो लोक-पाल हैं सो सर्विह (निदेशकारिणः) कहिये आज्ञा-कारी हैं अर्थात जैसे इस लोकविषे प्रसिद्ध राजाकी आज्ञासें मंत्री आदि चौरादिकोंकूं दंडादिक देवे हैं तैसेहि परमात्माकी आज्ञानुसारहि यमराजादिक जी-बोंक कमोंका फल देने हैं खतंत्र नहियातें मुख्य पर-मात्माहि कर्मफलका देनेहारा है ॥ शंका ॥ जो उक्त रीतिसें ईश्वरकूंहि कर्मफलका दाता मानोगे तो तिसमें विषमतादि दोषोंकी प्राप्ति होवेगी काहेतें किसी जीवकूं देवता बनाय देना किसीकूं मनुष्य किसीकूं सर्प किसीकूं धनी किसीकूं दरिद्री इत्यादि कार्य वि-षमतासेंविना कैसें संभवे हैं और जो ईश्वरमें भी विष-मता मई तो तिसका ईश्वरपनाहि नहि संभवेगा ॥ इस प्रकारकी शिष्यकी शंका होनेतें गुरु समाधान कहे हैं "वर्षांचुना सस्यमिवाविरोधतः" कहिये हे शिष्य,

ईश्वरविषे विषमतादि दोष नहि संभवे हैं काहेतें ईश्वर तो वर्षाके जलकी न्यांई है जैसे वर्षाका जल सर्व क्षेत्रों विषे वरावर पडे है परंतु जिस जिस क्षेत्रविषे जो जो यव गेहूं तंदुलादि वस्तु बोया हुया होवे है सोई सोई तिसमें उत्पन्न होवे है यातें तिस वर्षाके जलमें कोई विषमतादि दोष नहि संभवे है तैसेहि ईश्वरभी कर्मों के फल देने में साधारण निमित्त होवे है आगे जिस जिस जीवका जैसा जैसा कर्म होवे है तै-सा तैसाहि तिसकूं फल प्राप्त होवे है अपनी तरफर्से इंश्वर कुछ नृतन फल नहि देवे है।। यह वार्ता शारी-रकसूत्रोंमें व्यासजीनेंभी कथन करी है "वैषम्यनैर्घृ-ण्ये न सापेक्षत्वात्तथाहि दर्शयति" अर्थ-ईश्वरमें विषमता और निर्देयता आदि दोष नहि संमवे हैं काहेतें ( सापेक्षत्वात् ) कहिये जीवोंके कर्मोंकी अपेक्षा करकेहि ईश्वर शुभाशुभ फल देवे है इसी वार्तीकूं श्रुतिभी दिखलाती है अर्थात कथन करती है इति ॥ ५० ॥ इस प्रकारसें गुरुके मुखसें युक्तियुक्त उत्तर श्रवण करके अब शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

।। शिष्य उवाच ॥

दिवाकरो दाहकरो निशाकर-स्तडिद्गणश्चोडुगणस्तथानिशम्॥ विभाति कस्यामितदीप्तिदीपितो ब्रवीतु मे संशयशैलदेवराट्॥ ५१॥

टीका—दिवाकर इति ॥ हे (संशयशैलदेवराट्) कि स्ये सर्व संशयरूप पर्वतोंके छेदन करनेमें इन्द्रके समान गुरो, दिवाकर जो सूर्य है और दाहकर जो अप्ति है तथा निशाकर जो चंद्रमा है और तिहद्गण जो विज्ञिलयोंका समूह है और उडुगण जो तारागण है सो यह सर्वहि (कस्थामितदीपिती) कहिन्ये ऐसा कौन पुरुष अमित प्रकाशकरके युक्त है कि जिसके प्रकाशकरके सर्वदाहि प्रकाशवान होय रहे हैं सो कुपाकरके मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ५१ ॥ इस प्रकारसे शिष्यका प्रश्न अवण करके अव गुरु तिसका श्रुतिसंमत उत्तर कथन करे हैं ॥

न यत्र सूर्यों न निशाकरस्तथा न चापि विद्युज्ज्वलनः प्रकाशते ॥ श्रुतौ खयंज्योतिरुद्धीरितश्च यो विभाति तस्याखिलमेव तेजसा ॥ ५२॥

टीका-न यत्रेति ॥ हे शिष्य, जिसकेविषे (सूर्यो) कहिये इस सर्वे ब्रक्षांडके प्रकाश करनेहारा सूर्य प्रका-श नहि कर सकै है और (न निशाकरः) कहिये रात्रिके प्रकाश करनेहारा जो चन्द्रमा है सोभी प्रकाश नहि करसकै है तथा विद्युत् जो बिजुली है सोभी प्रकाश नहि करसकती और ज्वलन जो अग्नि देवता है सोभी प्रकाश करनेमें समर्थ नहि होवे है ॥ तथा (श्रुतौ खयंच्योतिरुदीरितश्र) कहिये हे शिष्य, "तदे-वा च्योतिषां च्योतिरायुर्होपासतेऽमृतं" "अत्रायं पुरु-षः खयंज्योतिर्भवति" इत्यादि वेदके वाक्योंविषे जो ख्यंच्योतिखरूप प्रतिपादन किया है तिसहि परमा-त्माके (तेजसा) कहिये चेतनमय प्रकाशकरके यह सूर्य चन्द्रमादि सर्व प्रकाशवान् हो रहे हैं॥ यह वार्ता यजुर्वेदकी कठउपनिपत्मेंभी कथन करी है " न तत्र सूर्यों माति न चन्द्रतारकं नेमा विद्यतो मांति कुतो-यमि । तमेव भांतमनु भाति सर्व तस्य भासा सर्व-मिदं विभाति" अर्थ-तिस परमात्माविषे सूर्य नहि प्रकाशता है और चन्द्रमाभी नहि प्रकाशता है तथा

<sup>9</sup> यद्यपि इस वृहदारण्यकके वाक्यमें तहां जीवात्माका प्रसंग है तथापि अमेदामिप्रायसें यहां परमात्माका कथन जानना.

तारागणभी नहि प्रकाशते हैं और विज्ञलीयांभी नहि प्रकाशती हैं तो यह अग्नि तो कैसेहि प्रकाश सके है किंतु तिस परमात्माके प्रकाशते हुयेके पीछेहि यह स्य चन्द्रमादि प्रकाशते हैं और तिसहिके प्रकाशक-रके यह सर्व जगत् प्रकाशमान हो रहा है इति ॥ तथा गीताके पंदरवें अध्यायमेंभी कहा है "यदादित्य-गतं तेजो जगद्भासयतेऽखिलं ॥ यचंद्रमसि यचाप्रौ तत्तेजो विद्धि मामकम्" अर्थ—हे अर्जुन, जो तेज सूर्यमंडलमें स्थित भया सर्व जगत्क्रं प्रकाशे है और जो तेज चन्द्रमामें स्थित भया प्रकाशे है और जो तेज अग्रिमें स्थित मया प्रकाशे है सो तूं सर्व तेज मे-राहि जान इति ॥ ५२ ॥ इस प्रकारसे सूर्य चन्द्रमा आदिकोंक नियमसें चलाना और सर्व जीवोंक कमोंकें फलका देना इत्यादिकार्योंसे परमात्माकूंहि जगत्की स्थितिका कारण अवण करके अब शिष्य जगत्के प्रल-यविषयक प्रश्न करे है।।

॥ शिष्य उवाच ॥

सदेवनागासुरसिद्धमानवं जगत्समग्रं प्रलये लयोन्सुखम् ॥ व. ह. ६ विलीयते कस्य तनावनाशिनो जगत्पतेर्वृहि विपश्चितांपते ॥ ५३॥

टीका—सदेवेति ॥ हे (विपिश्वतांपते) कि हिये सर्व विद्वानोंके पित अर्थात् श्रेष्ठ गुरो, देवता नाग दैत्य सिद्ध मनुष्यादिक चराचर भूत प्राणियोंके सिंह-त (जगत्समग्रं) कि हिये यह जो चतुर्दशभुवनात्मक संपूर्ण जगत् है सो (प्रलये) कि हिये प्रलयकालमें नाशके सन्मुख भया ऐसा कौन अविनाशी और सर्व जगत्का पित पुरुष है कि जिसके शरीरिवषे (विली-यते) कि हिये जायकरके लीन हो जावे है सो कृपा-करके मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ५३ ॥ इस प्रका-रसें शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका उत्तर कहे हैं ॥

॥ गुरुखाच ॥

यस्योदरेऽनंततनोर्भहात्मनो ब्रह्मांडलक्षाणि परिस्फुरंत्यलम् ॥ खद्योतका भांति यथा नभोंऽगणे तिस्मिन्नदं याति लयं लयेऽखिलम् ॥५४॥

टीका—यस्पेति ॥ हे शिष्य, (अनंततनोः) क-हिये जिस परमात्माका अनंत कहिये अंतर्से रहित

ग्ररीर अर्थात् खरूप है ॥ तथा यजुर्वेदकी तैत्तिरीय-उपनिषत्मेंभी कहा है "सत्यं ज्ञानमनंतं त्रक्ष" अर्थ-सो परमात्मा सत्यरूप और ज्ञानरूप तथा अनंतस्वरूप है इति ॥ तथा (महात्मनः) कहिये हे शिष्य, जो परमात्मा सर्वसें बडा है यह वार्ताभी कठ-उपनिषत्में कही है ''अणोरणीयान् महतो महीयान्'' अर्थ सो परमात्मा परमाणु आदि अत्यंत स्रक्ष्मों-सेंभी सूक्ष्म है और आकाशादि बडोंसेंभी बडा है इति ॥ तथा हे शिष्य, जिसके उदरविषे अर्थात् अ-भ्यंतर (ब्रह्मांडलक्षाणि) कहिये लाखोंहि ब्रह्मांड इस प्रकारसें स्फुरण होवे हैं कि जैसे आकाशविषे रा-त्रिमें अनेकहि खद्योत स्फुरण होते हैं।। तथा यह वार्ता योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणमेंभी कथन करी है "ब्रह्मांडानां ताद्यानां दूरे दूरे पुनः पुनः ॥ मि-थो लक्षाणि लक्षाणि कचंत्युपरमंति च" अर्थ—हे रामचन्द्र, तिस चिदाकाश्रूप परमात्माविषे किंचित दूरदूरपर लाखोंहि तिस प्रकारके ब्रह्मांड स्फुरण होते हैं और नाशभी होते हैं इति ॥ तथा व्यासजीनेंभी योगभाष्यमें लिखा है "पंचाशत् कोटिपरिसंख्याता-सादेतत्सर्व सुप्रतिष्ठितसंस्थानमंडमध्ये न्युढं अंडं च प्रधानस्याणुरवयवी यथाकाशे खद्योत इति" अर्थ-जंबुआदि सप्तद्वीप और लवणादि सप्तसमुद्र यह सर्व मिलकरके पचास कोटि योजन पृथिवीमंडलका वि-स्तार है सो यह नानाप्रकारकी रचनायुक्त सर्व विस्ता-र ब्रह्मांडके मध्यमें स्थित है सो सर्व ब्रह्माण्ड मायाके किसीएक अवयव अर्थात् अंशमें स्थित है जैसे कि आकाशके किसी अंशमें खद्योत उडता है इति ॥ सो इस प्रकारकी मायाभी जिस परमात्माके किसी एक अंशमें रहती है तो तिसके बढेपनेकी तो क्याहि वा-र्ता कथन करनी है ॥ सो हे शिष्य, ऐसा जो महान् परमात्मा देव है (तिसिन्निदं याति लयं) कहिये तिसकेविषेहि यह सर्व चराचर जगत प्रलयकालमें छीन होवे है ॥ तथा यह वार्ता तैत्तिरीय उपनिषत्-मेंभी कथन करी है "यतो वा इमानि भूतानि जायं-ते येन जातामि जीवंति यत्प्रयंत्यभिसंविशंतीति त-द्रक्ष" अर्थ-जिससें यह सर्व भूत प्राणी उत्पन्न होने हैं और जिसमें उत्पन भये सर्वदा स्थित रहतें हैं और जिसविषे पुनः प्रलयकालमें लीन होवे हैं सोई बहा है इति ॥ ५४ ॥ इस प्रकार पूर्वोक्त रीतिसे परमा-त्माक् जगत्की उत्पत्ति स्थिति और प्रखयका कारण निरूपणकरके अब तिस परमात्माके आराधन करने-सेंहि मोक्षपदकी प्राप्ति होने हैं यह नार्ता तीन श्लोकोंकरके वर्णन करे हैं तहां शिष्य पुनः प्रश्न करे हैं।

## ।। शिष्य उवाच ॥

इहास्ति देवः खलु कस्तु पूज्यतां गतः कथं तस्य भवेच पूजनम् ॥ सुपूजितेनापि च तेन किं फलं भवेदिहामुत्र बदाशु मे विभो ॥ ५५॥

टीका—इहेति ॥ हे (विभो) कहिये आत्मख-क्ष्मसें सर्वत्र व्यापकरूप गुरो, इस सर्व जगत्में सर्व देवतायों सें उत्कृष्ट पूजनेयोग्य कौन देव है और 'कथं तस्य भवेच पूजनं' कहिये तिस देवका पूजन किस-मकारसे होवे है तथा तिसके विधिपूर्वक पूजन कर-नेसें (किं फलं) कहिये इस लोक और परलोकविषे किस फलकी प्राप्ति होवे है सो यह सर्व वार्ता मेरेकं कुपाकरके कथन करो इति ॥ ५५ ॥ इस प्रकारसें शिष्यके देवपूजनविषयक तीन प्रश्न श्रवणकरके अब गुरु तिनका दो श्लोकोंकरके उत्तर कहे हैं ॥

## ॥ गुरुखवाच ॥

यः सर्वगोऽन्यक्तवपुः खसंस्थिति-र्यन्मूर्तयो ब्रह्ममहेशमाधवाः॥ सर्वेश्वरं वेदवचांसि यं जगु-देवाधिदेवं तमवेहि सन्मते॥ ५६॥

टीका-य इति ॥ हे शिष्य, जो परमात्मा (स-र्वगः, ) कहिये सर्व जगत्विषे न्यापक है।। तथा यह वार्ता कृष्णयजुर्वेदकी श्वेताश्वतरउपनिषत्में कथन करी है ''यो देवोग्रौ योप्सु यो विश्वं भ्रवनमाविवेश'' अर्थ — जो परमात्मा देव अग्निमें है और जो जलमें है तथा जो देव इस चराचर विश्व और चतुर्दशभुव-नोंमें प्रवेश किये हुये है इति तथा हे शिष्य, जो परमात्मा (अन्यक्तवपुः) कहिये अन्यक्तस्तर्प है अर्थात् स्थूल शरीरादि व्यक्तिसे रहित है।। तथा मुंडकउपनिषत्में भी लिखा है ''दिन्यो समूर्तः पुरुषः सवाद्याभ्यंतरो द्यजः" अर्थ-सो परमात्मारूप पुरु-ष दिच्य और अमूर्त कहिये मूर्तिसें रहित है तथा सर्व जगत्के बाह्य और अंतरच्यापक और अजन्मा है इति ॥ तथा जो परमात्मा ( खसंस्थितिः ) कहिये

सर्वदाहि अपनें खरूपविषे स्थित रहता है अर्थात् किसी दूसरेके आश्रय नहि है। यह वार्ता छांदोग्य-उपनिषत्मेंभी निरूपण करी है "स मगवः कसिन् प्रतिष्ठित इति खेमहिम्नीति" अर्थ-नारदम्रनिने स-नत्कुमारसें प्रश्न किया कि हे मगवन्, सो परमात्मा किसकेविषे प्रतिष्ठित है तो सनत्कुमारने कहा सो स-र्वदा अपनी महिमा अर्थात् खमावमें हि स्थित रहता है दूसरे किसीमें नहि इति। तथा (यन्मूर्तयो) क-हिये जिसकी ब्रह्मा और महादेव तथा विष्णु यह तीन अख्य मृर्तियां हैं यहां ब्रह्मा महादेव और विष्णु यह सूर्य शक्ति और गणेश इनकेभी उपलक्षण हैं काहेर्ते सूर्यादिकोंकीभी वेदविषे ईश्वरता कथन करी है ॥ यद्यपि परमात्मा स्वभावसें सर्व मूर्तियों सें रहित है तथापि उपासकलोकोंकी अनुग्रहके अर्थ तिसकी महादेवादि व्यक्तियोंका खेच्छया निर्माण होने है ॥ तथा कैवल्यउपनिषत्मेंभी कहा है "स ब्रह्मा स शिवः सेन्द्रः सोऽक्षरः परमः खराट्" अर्थ—सोई ब्रह्मा है सोई शिव है सोई इन्द्र है सोई परमात्मा अविनाशी परम खतंत्र है इति ॥ तथा हे शिष्य, 'सर्वेश्वरं वेद-वचांसि यं जगुः' कहिये जिस परमात्माकूं वेदके वा- क्य सर्व जगत्का ईश्वर कथन करते हैं। तथा यजु-र्वेदकी श्वताश्वतरउपनिषत्में कहा है ''तमीश्वराणां परमं महेश्वरं" अर्थ - सो परमात्मा ब्रह्मादिक ईश्व-रोंकाभी महान ईश्वर है इति ॥ सो हे (सन्मते) कहिये श्रेष्ठ बुद्धिवाले शिष्य, इन उक्तविशेषणों करके युक्त जो परमात्मा है तिसहिकूं तूं (देवाधिदेवं) कहिये पूजनेयोग्य सर्व देवतायोकाभी परम देव जा-नः॥ तथा यह वार्ताभी श्वेताश्वतरउपनिषत्में हि कः थन करी है "तं देवतानां परमं च दैवतं" अर्थ-सो परमात्मा सर्व देवतायोंका परम दैवत है इति ॥५६॥ इस प्रकारसे शिष्यके प्रथम प्रश्नका उत्तर कथन क-रके अब तिस देवका पूजन किस प्रकारसे होते है और तिसके पूजनेसे किस फलकी प्राप्ति होने है यह जो शिष्यके दो प्रश्न हैं तिनका गुरु उत्तर कथन करे हैं।।

## ॥ गुरुखाच ॥

न पुष्पमालाभिरसौ न चन्द्रनै-न धूपदीपादिनिवेदनैरपि ॥ प्रयाति तोषं तु मनोऽबुजार्पणात् ततोऽचिरं मोक्षफलं प्रयच्छति ॥ ५७॥

टीका-- पुष्पमालाभिरिति ॥ हे शिष्य, सो परमात्मा देव (पुष्पमालाभिः) कहिये नाना-प्रकारके पुष्पोंकी मालाओंके अर्पण करनेतें तथा (न चन्दनैः) कहिये अनेक प्रकारके सुगंधियुक्त चंदनोंके अर्पण करनेतें तथा (नधूपदीपादि) कहिये नानाप्रकारके घूप और दीपादिकों के निवे-दन करनेतेंभी (तोषं ) कहिये संतोप अर्थात् प्रसम्ताकं प्राप्त नहि होने है ।। किंतु ( मनोंऽबुजार्प-णात्) कहिये हे शिष्य, रागद्वेषादिमलकरके रहित खच्छ और विवेकसप स्पेके प्रकाशमें खिलाहुगा तथा प्रेमसप सुगंधिकरके युक्त जो अपना चित्तसप एक कमल है तिसके विधिपूर्वक अर्पण करनेसें सो परमात्मादेव शीघ्रहि प्रसन्नताकूं प्राप्त होवे है।। यातें हे शिष्य, तूं चित्तरूप पुष्पकरकेहि तिस देवका पूजन कर ॥ तथा श्रीशंकराचार्यनेभी कहाहै "गभीरे कासारे विश्वति विजने घोरविपिने विशाले गैले च अमति कुसुमार्थं जडमतिः। समप्यैंकं चेतः सरसिजम्रमानाथ भवते सुखेनैव स्थातं जन इह न जानाति किमहो" अर्थ-हे उमानाथ ईश्वर, आपकूं समर्पण करनेयोग्य पुष्पोंके होनेके लिये अविवेकी

पुरुष निर्जनवन और गहनतालाषविषेभी प्रवेश करते हैं तथा विकट पर्वतपरभी आरोहण करतेहैं परंतु अपने समीपहि स्थित जो चित्ररूप सुन्दर कमल है तिसकूं अनायाससेंहि आपके विषे अपण करके सुखर्से स्थित नहि होतेहैं यह वडे आश्चर्यकी वार्ता है इति ॥ तथा योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणमें वसिष्ठग्रनिकेप्रति महादेवजीनेभी कहाहै "ध्यानीय-हार एवात्मा ध्यानमस्य महार्चनं । विना तेनेतरे-णायमात्मा लभ्यत एव नो ॥" अर्थ—हे वसिष्ठ, इस परमात्मादेवका ध्यानहि परम उपहार कहिये पूजनकी सामग्री है और ध्यानहि इसका परम पूजन है काहेतें ध्यानसें विना इस आत्माकी प्राप्ति नहि होवे है इति ।। सो हे शिष्य, इसप्रकार चित्तरूप पुष्पके अर्पणरूप पूजनसें प्रसन्न भया सो परमात्मा-देव पूजन करनेहारे ग्रुगुक्षु पुरुषक्कं ( ततोऽचिरं मोक्षफलं प्रयच्छति ) कहिये पश्चात् शीघहि जन्म-मरणसप संसारवंधनके नाशद्वारा कैवल्यमोक्षपदकी प्राप्तिरूप जो फल है तिसकूं देवे है।। तथा यह वार्ता भगवद्गीतामें श्रीकृष्णजीनेभी कथन करी है "तेषां सततयुक्तानां मजतां श्रीतिपूर्वकं । ददामि युद्धियोगं तं येन माग्रुपयांति ते" अर्थ — हे अर्जुन, जो पुरुष नित्यहि युक्त भये श्रीतिपूर्वक मेरा आरा-धन करते हैं तिनक्ं में तिस ज्ञानकं देताहुं कि जिसकरके सो शीघहि मेरे खरूपनिषे आय मिलते हैं इति ॥ ५७ ॥ इसप्रकारसें परमात्मा देवकी सर्व देवतायों से उत्कृष्टता और तिसके पूजनका विधान और कैवल्यमोक्षरूप फलकं अवणकरके अतीव उत्कंठाकं प्राप्त भया शिष्य अव तिस देवका निवास्थान जाननेके लिये प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

स्थलं निवासस्य गुरो क विचते सदैव देवस्य कथं च गम्यते ॥ कथं भवेत्तस्य च द्दीनं द्वृतं ब्रवीतु मे तत्त्वदृद्धां मणिभेवान्॥ ५८॥

टीका—स्थलमिति । हे (तत्त्वद्यां मणिः) किहिये सर्व तत्त्ववेत्ता प्रुक्षोमें मणिकी न्याई श्रेष्ठ गुरो, अपने जो कहा कि तिस परमात्मादेवका पूजन करना चाहिये सो हे भगवन्, (स्थलं निवासस्य) किहिये तिस देवके सर्वदा काल निवास करनेका

कौनसा स्थान है कि जहां में जायकरके पूजन करं तथा (कथं च गम्यते ) कि हिये तिस स्थान विषे किस प्रकारसे पहुंचना होने हैं तथा स्थानपर पहुंचकर के भी पुनः तिस देवका दर्शन किस प्रकारसें होने हैं सो यह सर्व वार्ता शीघ्रहि मेरेप्रति कृपाकर के कथन करो इति ॥ ५८ ॥ इसप्रकारसें शिष्यके तीन प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिन तीनोंका एकहि श्लोक-करके उत्तर कथन करे हैं ॥

ा। गुरुखाच ॥

तस्य स्थलं भूमिगतं न चांबरे पातालगं वापि सदा हृदंबुजे ॥ जानीहि तदासमुपेत्य चेतसा पद्यंति तं दिव्यदृशस्तु योगिनः॥५९॥

दीका—तस्रेति ॥ हे शिष्य, (तस्य) कहिये तिस देवके रहनेका स्थान (भूमिगतं न) कहिये नानाप्रकारके पर्वत नदी समुद्रादिकों करके शोभाय-मान जो यह पृथिवीमंडल है तिसविषे नहि है और (अंबरे) कहिये जो ऊपर आकाशविषे स्वर्ग जन तपादिक लोक है तिनविषेभी नहि है तथा (पाता-

लगं कहिये पृथिवीके नीचे जो तल वितल तलात-लादिलोक हैं तिनमेंभी नहि है।। किंतु ( सदा हृदंबुजे ) किहये हे शिष्य, तिस देवका सर्वदा तुं अपने हृदयकमलमें हि निवास जान तथा यह वार्ती यजुर्वेदके मंत्रभागमें भी कथन करी है "सहस्रशीर्षा पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् । स भूमिं विश्वतो वृत्वाऽ-त्यतिष्ठद्दशांगुलम्" अर्थ—जिस परमात्मारूप प्रकाके अनेकहि शिर और अनेकही चक्षु और अनेकहि पाद हैं सो अपने खरूपसें सर्व पृथिवी अर्थात् ब्रह्मांडकुं सर्वतर-फ्सें आच्छादितकरके पश्चात्नाभिसें दश अंगुल ऊपर-जो हृदयकमल है तिसमें स्थित होय रहा है।। तथा गीताके पंदरवें अध्यायमें भी कहा है "सर्वस्य चाहं इदि संनिविष्टो मत्तः स्मृतिर्ज्ञानमपोहनं च" अर्थ-हे अर्जुन, में सर्वभूतप्राणियोंके हृदयमें प्रविष्ट भया हुं और मेरेकरकेहि सर्वप्राणियोंकूं सर्वपदार्थोंका सरण, ज्ञान और तर्कण होवेहै इति ॥ यहां यह रहस्य है।। यद्यपि सामान्यसें सो परमात्मादेव उक्त आकाश पातालादिकों में भी सर्वत्र परिपूर्ण है वार्ता पूर्विह कथन करि आये हैं तथापि विशेषकरके तिसकी हृद्यकमलमें हि चेतनक्षपसें उपलब्धि होवेहैं

जैसे सर्वन्यापक सूर्यके प्रकाशकी विशेषकरके दर्प-णमें उपलब्धि होवेहै ॥ यातें गुरुने यहां तिस परमात्माका हृदयकमलहि निवासस्थान शिष्यके प्रति कथन कियाहै इस प्रकारसे प्रथम प्रश्नका उत्तर कहकरके अब तिस स्थानमें किस प्रकारसें पहुंचना होवे है यह जो शिष्यका द्वितीय प्रश्न है तिसका गुरु उत्तर कथन करे हैं ( उपेत्य चेतसा ) कहिये हे शिष्य, तिस परमात्मादेवके स्थानविषे चित्तवृत्तिरूप पादोंकरके पहुंचना होवे है दूसरे किसी उपायकरके नहि काहेतें यजुर्वेदकी कठउपनिषत्में लिखा है कि "मनसैवेदमाप्तव्यं नेह नानास्ति किंचन" अर्थ-इस आत्माविषे यह नानापणा कोई नहि है ्यार्ते केवल मनकरकेहि इसकूं प्राप्त होना योग्य है इति इस प्रकारसें द्वितीय प्रश्नका उत्तर कहकरके अव तिस देवका दर्शन किस प्रकारसें होवे है यह जो शिष्यका प्रश्न है तिसका उत्तर कहे हैं (दिन्यदशस्त योगिनः ) कहिये हे शिष्य, उक्त प्रकारसें चित्तश्च-चिरूप पादकरके तहां पहुंचकर तिस परमात्मादेवई दिन्यदृष्टिवाले जो योगीजन हैं सो (पद्यंति) कहिये समाधिकालमें देखते हैं।। यद्यपि परमात्माकों

रूपादिकोंसे रहित होनेतें तिसका देखना असंभव है तथापि इस वार्तामें अनेक श्रुतिस्मृतियोंके प्रमाण होनेतें अवश्य समाधिकालमें अपने हृद्यकमलविषे ज्योतिरूपसें योगीलोक तिस परमात्माका दर्शन करतेहैं ।। तथा अथर्ववेदकी मंडकउपनिषत्में कहाहै "ततस्तु तं पदयते निष्कलं ध्यायमानः" अर्थ-तिसके अनंतर ध्यान करताहुया योगीपुरुष तिस परमात्माकुं देखेहै इति ।। तथा कठउपनिषत्मेंभी कहा है " कश्चिद्धीरः प्रत्यगात्मानमैक्षदावृत्तचक्षुरमृतल-मिच्छन्" अर्थ-कोईएक धैर्यवान् पुरुष सर्व इन्द्रियोंकुं निरोध करके मोक्षपदकी इच्छावान् भया समाधिद्वारा विस प्रत्यगात्माक् देखेहै इति ॥ तथा शारीरकसूत्रोंमें च्यासजीनेंभी कहाहै "अपि च संराधने प्रत्यक्षानु-मानाभ्याम्" अर्थ-समाधिकालमें योगीपुरुष तिस परमात्माका हृदयाकाशमें दर्शन करतेहैं काहतें इस वार्तामें अनेक श्रुतिस्मृतियोंके प्रमाण हैं इति ॥ तथा महाभारतमें भीष्मस्तवराजविषे भी कहाहै "यं विनिद्रा जितश्वासाः संतुष्टाः संयतेन्द्रियाः । ज्योतिः पश्यंति युंजानास्तसै योगात्मने नमः" अर्थ-जिसक् निद्रासे रहित और प्राणोंके जय करनेहारे तथा संतुष्टिच

और जितेन्द्रिय योगीलोक समाधिकालमें ज्योति-रूपसें देखते हैं तिस योगात्मारूप भगवान्कूं मेरी नमस्कार होवो इति ॥ अथवा योगी शब्दकरके यहां आत्मज्ञानियोंका ग्रहण जानना काहेतें सोभी शरीर इन्द्रिय बुद्धि आदिक सर्वे प्रपंचका वाधकरके परमात्माविषे जुडतेहैं अर्थात् एकीमावकं प्राप्त होतेहैं यातें सोभी योगी कहियेंहैं सो हृद्याकाशमें स्थित बुद्धिवृत्तिविषे प्रतिविषित जो चेतनरूप परमात्मा हैं तिसकूं देखतेहैं अर्थात् (तत्त्वमिस ) इत्यादि महावाक्योंके विचारजन्य वृत्तिच्याप्तिकरके तिसका साक्षात् अनुभव करतेहैं इति ॥ ५९ ॥ इस प्रकार पूर्वोक्तरीतिसें यहांपर्यत जगत्की उत्पत्ति स्थिति प्रख्यादिद्वारा तत् पद जो ईश्वर है तिसका तटस्थ-लक्षणोंकरके निरूपण किया अब द्वादश श्लोकोंकरके संपद जो जीव है तिसका विवेचन करे हैं ॥ तह पूर्वोक्तप्रकारसें बाह्यविषयक प्रश्लोंका समाधान अवण करके अब शिष्य अध्यात्मविषयक प्रश्नकरे है ॥

।। शिष्य उवाच ॥

अहं दारीरं किसुतेन्द्रियाणि वा मनोऽथवा प्राणगणोऽथवा मतिः॥

अथो किमेषां तु समुचयोस्मि किं ततः पृथग्वात्मविदां चिरोमणे॥ ६०॥

/ टीका-अहमिति ॥ हे (आत्मविदां शिरोमणे ) कहिये सर्व आत्मतलके जाननेहारे पुरुषोंमें शिरो-मणिरूप गुरो, यह जो अनमयकोशरूप स्थलशरी-र है सो मैं हुं किंवा (इन्द्रियाणि) कहिये श्रोत्र चक्षु आदिक जो दश इन्द्रिय हैं सो मैं हुं अथवा संकल्पविकल्पात्मक जो मन है सो मैं हुं किंवा प्राण अपानादि जो प्राणोंका समूह है सो मैं हुं अथवा (मित:) कहिये निश्रयात्मक जो बुद्धि है सो मैं हुं किंवा इन सर्व शरीर इन्द्रियादिकोंका जो (सम्रचयः) कहिये समूह है सो मैं हुं अथवा (ततः पृथक्) क-हिये तिन सर्वसें कोई भिन्न वस्तु में हुं।। सो यह बार्ता कुपा करके मेरे प्रति कथन करो इति ॥ ६०॥ इस पकारसें शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिस प्रश्नके प्रथम षद् विकल्पोंका निषेध करते हुये अंतके विकल्पक् अंगीकार करके उत्तर कहेहैं ॥

॥ गुरुखाच ॥ बारीरमेतन्न तथेन्द्रियाण्यपि मनोऽपि नो प्राणगणोऽपि नो मतिः॥ न चापि धीमन्नसि तत्समुचय-स्ततोऽन्यमात्मानमवेहि साक्षिणम्॥६१॥

टीका-शरीरमिति ॥ हे शिष्य, (शरीरमेतन) कहिये यह जो अन्नमयकोशरूप स्थूलशरीर है सो तुं निह काहेतें यह नियम है कि जैसा कारण होवे-है तैसाहि कार्य होवेहें सो मातापिताके रजीवीर्य औ अन्नदुग्धादि जड पदार्थोंका कार्य होनेतें यह शरी-रमी खतः जड हि है इस लिये यह तेरा खरूप नहि संमवे है।। किंच यह शरीर जन्मसें प्रथम नहि था और पुनः मरनेके अनंतर नहि रहता यातें अनित्य है और जो यह शरीर हि तेरा खरूप होता तो इस जन्मसे प्रथम तेरा अभाव होनेतें शुभाशुभ कर्मोंका भी अभाव हि होवेगा तो इस जन्ममें जो सुखदु:ख-का भीग होवेहै सो किन कर्मोंका फल है और जो तुं कहे कि सो इस हि जन्मके कर्मोंका फल है तो यह वार्ता संभवे नहि काहेतें यह वार्ता लोकविषे देखनेमें नहि आवे है कि जो आजहि कर्म किया और आजिह तिसका फल प्राप्त होजावे यद्यपि के-चित् अति उप्र कर्मोंका फल इस जन्ममेंभी होवेंहै तथापि सर्व कर्मीका नहि तथा कहीं धर्मात्मा पुरु-

पोंको क्रेश और पापात्मा पुरुषोंको सुखमीग देखने-में आवे है जैसे कि पांडव और दुर्योधनादि मये हैं यातें यह सिद्ध होने है कि सर्व कर्मोंका फल इस जन्ममें नहि होवे है किंच सर्व भूतप्राणी मरनेसें अ-त्यंत भय मानते हैं सो तिनोंने सो मरणकालका दुःख किस कालमें अनुभव कियाथा जो कहे इस हि जन्ममें किया होगा तो सो वार्ता असंभव है काहेतें जो इस जन्ममें मरणेका दु:ख अनुभव किया होता तो सो पुन: जीवते हि कैसे रहते ॥ और जो कहे कि दूसरोंके देखनेसें होने है तो निशेष निचाररहित जो पशु पक्षी कीट पतंगादिक हैं तिनक निह होना चाहिये और होवे है यातें पीछले जन्मों विषे तिसका अनुभव किया है यह सिद्ध होवे है।। किंच जन्मता हि बालक माताके स्तनको धावता है तो उसको किसने बताया है कि इसमें दुग्ध है और सो तेरी श्रुधाकी शांति करनेहारा है ॥ किंच मरनेके अनंतर इस शरीरका अभाव होवे है तो इस लोकविषे किये जो ग्रुमाग्रुम कर्म तिनका विनाहि भोगसें नाश होजावेगा तो परलोकसंबंधि फलवाले यज्ञादिकमींके विधान करनेहारे जो वेद शास्त्र हैं सो सर्विह न्यर्थ वि. दि. ७

होजावेंगे यातें हे शिष्य, यह स्थूल शरीर तुं नहि तथा सामवेदकी छांदोग्यउपनिषत्मेंभी लिखा है " जीवापेतं वाव किलेदं मियते न जीवो मियते " अर्थ-जीवसें रहित मया यह स्थूलशरीरहि मर जावे है जीव नहि मरता इति ॥ इससेंभी स्थूल श-रीरसें जीव मिन्न निश्रय होवेहै ॥ तथा (इन्द्रिया-ण्यपि न) कहिये हे शिष्य, यह जो शब्दादि विप-योंके ग्रहण करणेहारी चक्षु श्रोत्रादि पांच ज्ञानेन्द्रिय और इस्तपादादि कर्मेन्द्रिय हैं सोभी तुं नहि काहेतें पंच महाभूतोंके सन्व और रजोगुणका कार्य होनेतें सोभी शरीरकी न्यांई खतः जडरूपिह हैं यातें सो तेरा खरूप नहि संभवे हैं और जो इन्द्रियहि जीवका स्त्रह्म होता तो जो पुरुष अंधे बिधरे पंगु आदि इन्द्रियोंसें हीन हैं तिनका जीवना किस प्रकारसें होता और सो दूसरे पुरुषोंकी न्यांई चलते फिरते खाते पीते व्यवहार करते देखनेमें आते हैं यातें हे शिष्य, दश इन्द्रियभी तुं नहि ॥ तथा सामवेदकी छांदोग्यउपनिषत्में हि यह प्रसंग लिखा है कि एक कालमें सर्व इन्द्रियां परस्पर विवाद करती भई एक कहे मैं श्रेष्ठ हुं दूसरी कहे मैंहि श्रेष्ठ हुं तो इस वार्ती-

के निर्णय करनेके लिये सो सर्व ब्रह्माके पास जाय करके कहती भई हे भगवन्, हमारेमेंसें कौन श्रेष्ठ है तो ब्रह्माने कहा जिसके विना शरीरकी स्थिति नहि रह सके सोई तुमारेमेंसे श्रेष्ठ जानना तो यह वाक्य अवण करके तिनमेंसे प्रथम वाचा इन्द्रिय शरीरसें बाहिर निकसकर एक वर्ष पीछे आय करके कहती भई मेरेविना तुम कैसे जीते रहे तो दूसरी इन्द्रियोंने कहा कि जैसे गुंगा पुरुष सर्व खानपानादि व्यवहार करता हुया जीता रहे है तैसे हि हमभी जीते रहे।। इसी प्रकारसें चक्षु श्रोत्रादिक सर्व इन्द्रिय शरीरसे निकस निकस करके वर्षवर्षके पीछे आवती मई परंतु सो शरीर नहि पतित मया और जब प्रा-णोंके सहित जीवात्मा निकसने लगा तो सर्व इद्रियां व्याकुल हो जाती भई और शरीर पतित होने लगा तो पीछे तिन सर्व इन्द्रियोंके प्रार्थना करनेसे प्राणके सहित जीवात्माके स्थित होनेतें शरीरकी स्थिति होती मई इति।। किंच हे शिष्य, यह मेरे श्रोत्र हैं और यह मेरे नेत्र हैं और यह मेरे हाथ हैं यह मेरे पाद हैं इस प्रकारसें सर्व इन्द्रियोंकूं भिन्न भिन्न करके तुं जानता है और जो कोई जिस वस्तुक जाने है सो अवस्य

तिसतें भिन्न होवे है यातें भी यह दश इन्द्रिय तुं नहि ॥ तथा हे शिष्य, (मनोपि नो) कहिये संकल्प-विकल्पात्मक जो यह चंचल मन है सोभी तुं नहि काहेतें पंचमहाभूतोंके सत्त्व अंशका कार्य होनेतें मनभी खतः जडिह है तथा जिस कालमें तमीगुणकी अधि-कता होवे है तो तंद्रा आंति निद्रा ग्लानि इत्यादि इस मनकी वृत्तियां होती हैं और जिस कालमें रजी-गुणकी अधिकता होवे है तो भोगकी और ऐश्वर्यकी इच्छा और कर्म करनेमें उत्साह तथा स्त्री आदि विष-यों में राग इत्यादि मनकी वृत्तियां होने हैं और जिस कालमें सन्वगुणकी अधिकता होवे है तो शांति वि-राग धर्मरुचि प्रसन्नता इत्यादि मनकी वृत्तियां होवे हैं सो इस प्रकारसें मनको प्रतिक्षण विकारि होनेतें आत्मपणा नहि संभवे है काहेतें अनेक श्रुतिस्मृतियों-विषे आत्माकं निर्विकार प्रतिपादन किया है और यह नियम है कि जो विकारी वस्तु होवे है तिसका अवश्य किसी कालमें नाशभी होवे है जैसे घटादि-कोंका होवे है और आत्मां तो अविनाशी है किंच यावत् पर्यत मनकी शुभाशुभ वृत्तियां हैं तिन सर्वक्रं हि सर्वदा अखंडित आत्मा जाने है जो आत्माभी

विकारी होता तो कबी जानता कबी नहि जानता यातेंभी आत्मा निर्विकारिह सिद्ध होवे है और मन तो अपने घटपटादि विषयोंकं कवी जाने है और कबी नहि जाने है यातें विकारीहि सिद्ध होवे है यातें हे शिष्य मनभी तुं नहि ।। तथा हे शिष्य, (प्राणगणोऽपि नो ) कहिये यह जो मुखनासिकादि द्वारों विषे स्थित भया अन्नजलादिकों के भक्षण और पचावनादि क्रिया करनेहारा प्राण अपान व्यान समान उदान नाग कूर्म कुकल देवदत्त धनंजय इस भेदसें दश प्रकारका शरीरविषे प्राणसमृह है सोभी तुं नहि काहेतें पंचमहाभूतोंके रजोअंशका कार्य हो-नेतें प्राणभी खतः जडिह है।। किंच जिस कालिवेषे पुरुष शयन करे है तो प्राण चलते रहते हैं परंतु तिस कालमें तिस पुरुषके पाससें कोई धनादिक वस्तु चोरादि उठाय करके ले जाते हैं तो कुछ खबर नहि पडती जो प्राणिह चेतनात्मा होता तो काहेतें नहि जानता यातें हे शिष्य, यह प्राणोंका समूहभी तुं नहि ॥ तथा (नो मतिः) कहिये हे शिष्य, ग्रुमाग्रुम कार्यके निश्चय करनेहारी जो यह बुद्धि है सोभी तुं नहि काहेतें पंच महाभूतोंके सत्त्वअंशका

कार्य होनेसे बुद्धिभी खतः जडिह है और विकारी है काहेतें जाग्रत् और स्वप्तावस्थामें बुद्धि रहती है और सुपुप्तिकालमें तिसका विलय हो जावे है यातें हे शिष्य, उत्पत्ति विनाशवाली होनेतें बुद्धिभी तुं नहि ॥ यद्यपि मन और बुद्धिका परस्पर विशेष भेद नहि है तथापि बुद्धि खामीकी न्यांई कर्ता है और मन तिसका भृत्यकी न्यांई करण है अर्थात् कार्योंके निश्रय करनेमें साधनभूत है इस कारणसें यहां मन और बुद्धिक् पृथक् पृथक् कथन किया है।। तथा (न चापि धीमन्निस तत्सम्रचयः) कहिये हे बुद्धि-मान् शिष्य, तिन शरीर इन्द्रिय मन प्राणादिकोंका मिलकरके एक समृहभी तुं नहि है काहेतें पंचमहा-भूतोंके तीन गुणोंके कार्य होनेतें यह शरीर इन्द्रि-यादि सर्व संघात खतः जड है और जो कोई चार्वाकादि नास्तिक लोक ऐसे कहते हैं कि यद्यपि न्यारे न्यारे पृथिवी आदि भूत जड हैं परंतु तिनके एकत्र मिलनेसें तिनमें चेतनता उत्पन्न होवेहै जैसे पान सुपारी चूना कथ्थाके मिलानेसें लाल रंगकी उत्पत्ति होवे है सो यह वार्ता असंभव है काहेतें यह नियम है कि जो एक एक वस्तु जड होवे हैं सो मिलाने-

सेंभी जडाहि रहती हैं जैसे लोकविषे प्रत्यक्षहि एक एक लकड़ी संचय करके भार बांधनेसेंभी जडहि रहे हैं।। किंच तिनके मिलानेहारा कोई भिन्न चेतन पुरुष होना चाहिये जो कहो लोह और चुंबककी न्यांई आपहि मिल जाते हैं तोभी तिनकूं परस्पर समीप रखनेवाला कोई चेतन पुरुषादि चाहिये ॥ किंच यहभी नियम है कि जो वस्तु अनेक पदार्थ जोडकरके एक निर्माण करी जावे है सो वस्तु तिनसे भिन्न अन्य किसी भोक्ता पुरुषके अर्थिह होने जैसे ईंट काष्ठ मृत्तिकादिकों-करके एक गृह निर्माण किया जावे है तो सो दूसरे चेतन पुरुषके अर्थिह होवे है तथा यह वार्ता सांख्य-सूत्रोंमें किपलदेवजीनेभी कथन करी है "संघातः परार्थः संहत्यकारित्वात्" अर्थ - यह शरीर इन्द्रिया-दिखप संघात किसी दूसरे भोका पुरुषके अर्थ है काहेतें मिलकरके कार्य करनेवाला होनेतें इति ॥ इस प्रका-रसें जब शरीर इन्द्रियादि मेरा खरूप नहि है तो पीछे में क्या वस्तु हुं काहेतें इन शरीर इन्द्रिय प्राणादिकों-कीही प्रतीति होवे है इनसे परे दूसरे किसी वस्तुकीमी प्रतीति नहि होवे है ॥ इस प्रकारकी शिष्यकी आकांक्षा होनेतें अब गुरु तिसका समाधान कहेहैं

( ततोऽन्यमात्मानं ) कहिये हे शिष्य, इस शरीरसें लेकर बुद्धिपर्यंत इस संघातसें भिन्न और इन सर्वका जो साक्षी अर्थात् प्रकाश करनेहारा आत्मा है तिसकूं हि तुं अपना खरूप जान अर्थात् सोई तुं है ॥ यद्यपि हे शिष्य, तुंने जो कहा कि शरीर इन्द्रिय प्राणादिक हि प्रतीत होते हैं तिनसें परे अन्य कोई वस्तु प्रतीत नाहि होवेहै सो तेरा कहना ठीक हैं परंतु जिस करके यह शरीर इन्द्रिय प्राणादिकोंकी करामलकवत् भिन्न भिन्न प्रतीति होवेहै तिस वस्तुका किस प्रकारसे अभाव संभवे है।। सोई सर्वसें परे और सर्वका अधिष्ठान साक्षी आत्मा तेरा खरूप है तथा गीतामेंभी कहाहै "इन्द्रियाणि पराण्याहरिन्द्रिये-भ्यः परं मनः । मनसस्तु परा बुद्धियों बुद्धेः परतस्तु सः" अर्थ-हे अर्जुन, यह स्थूल श्रीर शब्दादि विष-योंकी अपेक्षासें परे कहिये अभ्यंतर है और तिन वि-षयोंसे इन्द्रिय परे हैं और इन्द्रियोंसें मन अभ्यंतर है और मनसें बुद्धि अभ्यंतर है और तिस बुद्धीसेंभी जो तिसका प्रकाशक अभ्यंतर है सोई आत्मा है इति ॥ सो तिस आत्मासें परे अन्य कोई नहि यह वार्ता कठउपनिषत्मेंभी कथन करी है "पुरुषान परं

किंचित् सा काष्टा सा परा गतिः" अर्थ-सर्व शरी-र इन्द्रिय प्राणादिकोंसें पुरुष जो आत्मा है सो परे है तिसतें परे कोई दूसरा नहि और सोई सर्वकी काष्टा कहिये सीमा और परम गति है इति ॥ सो हे शिष्य, इस उक्त प्रकारसें जो मन और बुद्धिका साक्षी आत्मा है सोई तेरा खरूप है तथा अन्यत्रभी गुरुशिष्यके संवादमें कहा है "को देबो यो मनो वेत्ति मनो मे दृश्यते मया । तर्हि देवस्त्वमेवासि एको देव इति श्रुति:" अर्थ-शिष्यने प्रश्न किया कि हे गुरो, देव कौन है तो गुहने उत्तर दिया कि जो मनकूं जानता है सोई देव है तो शिष्यने कहा कि आपने मनकूं तो मैहि जानता हुं तो पीछे गुरुने कहा तो हे शिष्य, तुं हि सो देव हैं काहेतें "एको देवः सर्वभूतेषु गृढः" इत्यादि श्रुतियों विषे एक हि देव कथन किया है इति ॥६१॥ इस प्रकारसें देह इन्द्रियादिकोंसे भिन्न अपने खरूपकूं अवण करके अब तिसिहके विशेष बोधके लिये शिष्य पुनः प्रश्न करे है।।

> ।। शिष्य उवाच ॥ विचेष्टते केन मनः प्रचोदितं करोति केनासुगणो गमागमौ ॥

वपुस्तथेदं ननु केन नीयते हिद्द प्रविष्टेन गुरुष्ट्रवीतु मे ॥ ६२ ॥

टीका-विचेष्टत इति ॥ हे भगवन्, यह जो संकल्पविकल्पात्मक मन है सो (केन) कहिये किस-करके (प्रचोदितं) कहिये प्रेरित भया निरंतर चेष्टा करे है अर्थात् नानाप्रकारके शुभाशुभ संकल्पविकल्प करे है ।। तथा ( असुगणः ) जो प्राणापानव्यानादिरूप यह प्राणोंका समूह है सोभी किसकरके प्रेरित मया शरी-रविषे अधो ऊर्ध्व गमनागमन करे है तथा ( वपुः ) कहिये यह जो स्वतः सत्तास्फूर्तिसे रहित जड स्थूल देह है सोभी किसकरके प्रेरित भया खानपानादि व्यवहारविषे प्रवृत्त होवे है सो हे गुरो, ऐसी क्या वस्तु हृदयदेशमें प्रविष्ट है जिसकरके यह मन आदि-क सर्विहि प्रेरित भये खखकार्यविषे प्रवृत्त होते हैं सो कृपाकरके मेरे प्रति कथन करो इति ॥ ६२ ॥ इस प्रकारसें शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अव गुरु तिसका उत्तर कथन करे हैं।।

> ॥ गुरुखाच ॥ कर्णस्य कर्णं सनसो मनःश्रुति-र्वाचं च वाचो यमसोरसुं जगौ ॥

## तेनानिशं यंत्रसिवांतरात्मना संप्रेरितं सर्विमिदं प्रवर्तते ॥ ६३ ॥

टीका-कर्णसेति ॥ हे शिष्य, जिसकूं श्रुति वेद है सो ( कर्णस कर्ण)कहिये श्रोत्रकामी श्रोत्र और मनकाभी मन तथा वाचाकाभी वाचा और प्राणों-काभी प्राण कथन करे है।। तथा सामवेदकी केनउ-निषत्में लिखा है "श्रोत्रस श्रोत्रं मनसो मनो यद्वा-चो ह वाचं स उ प्राणस प्राणः" अर्थ —सो आत्मा श्रोत्रकाभी श्रोत्र और मनका मन और वाचाका वाचा और प्राणोंकाभी प्राण है इति ॥ अर्थात् जो आत्मा श्रोत्रादिकोंकी श्रवणादिरूप शक्तियोंका आश्रयभूत है तिस साक्षीरूप अंतरात्माकरकेहि सर्वदा प्रेरितमये यह श्रोत्रादिक सर्व खखित्रयाविषे प्रवृत्त होतेहैं।। जैसे लो-कविषे प्रसिद्ध नाना कछाकरके युक्त यंत्रमध्यस्य चेतन पुरुषकरके प्रधानकलासें प्रेरितभया पश्चात् सर्व तरफसें चेष्टा करे है तैसेहि मध्यस्य साक्षी आत्मा करके प्रथम प्रधानकलारूप बुद्धिप्रेरित होवे हैं पश्चात् बुद्धिकरके मन शेरित होवे है तदनंतर मनकरके प्राण प्रेरित होते हैं प-थात् तिनकरके चक्षु आदि इन्द्रिय प्रेरित होवे हैं तद-नंतर चक्षु आदिकोंकरके स्थूलशरीर प्रेरित होवे है इस- प्रकारसें यह सर्व संघातरूप यंत्र जाग्रत् और स्वमावस्था-विषे चलायमान रहे है और पुनः जैसे जिस कालमें सो यंत्रस्य पुरुष प्रधानकलाका निरोध करलेवे है तो सर्व यंत्र निश्रेष्ट होजावे है तैसेहि सुषुप्तिकाल विषे बुद्धिरूप प्रधानकलाके खकारणभूत अज्ञानविषे लीन होनेतें यह संघातरूप यंत्र सर्वतरफ़र्से निचेष्ट होयकरके पडा रहे है पुनः तहांसे खप्त अथवा जाग्रत् अवस्था होनेतें प्रवृत्त होवे है इसी प्रकारसें कैवल्यमोक्षपर्यंत अनेक कल्प-कल्पांतरोंविषे पुनःपुनः प्रवृत्त रहे है इति ॥६३॥ इस प्रकारसें देह इन्द्रिय मन आदिकोंका प्रेरक साक्षी आ-त्माकूं संघातसें भिन्न अवण करके अव साक्षी आत्मा सर्वसें असंग है और तिसतें भिन्न सर्व संघात जड है यातें यह कर्तामोक्तापणादिक किसके धर्म हैं इस प्र-कारसें संशयकूं प्राप्त भया शिष्य पुनः प्रश्न करे है।।

॥ शिष्य उवाच ॥
कर्तृत्वभोक्तृत्वमुखं किमात्मनः
किं धर्मजालं मनसोऽथवा मतेः ॥
किंवेन्द्रियाणां किम्रतासुगं भवेदेतद्दयालो वद् मे विनिश्चितम् ॥ ६४ ॥
टीका—कर्त्तेति ॥ हे (दयालो ) कहिये खा-

भाविक दयावान गुरो, आपने जो कहा कि सर्व देह इन्द्रियादि संघातरूप यंत्रका प्रेरक साक्षी आत्मा है सो साक्षी आत्मा तो ''असंगो ह्ययं पुरुषः" इत्यादि श्रुतियोंमें सर्वसंघातसें असंग निरूपण किया है और तिसतें भिन्न यह सर्वसंघात जड है यातें यह जो शु-भाश्यम कर्मादिकांका कर्तापना और भोक्तापनादि धर्मसमूह हैं सो (किमात्मनः) कहिये क्या साक्षी आत्माके हैं किंवा मनके धर्म हैं अथवा मति जो बुद्धि है तिसके हैं ( किंवेन्द्रियाणां ) कहिये अथवा श्रोत्रादिक इन्द्रियोंके हैं किंवा प्राणोंके हैं अथवा इस स्थूलशरीरके हैं सो यह वार्ता निश्चयकरके मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ६४ ॥ इस प्रकारसें शिष्यका प्रश्न अवण करके अब गुरु तिसका उत्तर कथन करे हैं।।

॥ गुरुरुवाच ॥

कत्तां तु नात्मा न मनो न शेमुषी नैवेन्द्रियाणीह न चासवस्तथा॥ नाहंकृतिनीपि वपुर्विवेकिनः कत्तीरमेषां तु समुचयं विदुः॥ ६५॥

टीका—कर्तेति हे शिष्य, (कर्ता तु नात्मा) कहिये इस शरीरविषे जो साक्षी आत्मा है सो किंचि- त्मी करता नहि काहेतें लोकविषे जो कर्ता होवेहै सो नियमसें विकारी होवेहैं और आत्मा तो अनेक श्चितिस्मृतियोंविषे निर्विकारिह प्रतिपादन किया है तथा भगवद्गीतामें कहा है "शरीरस्थोपि कौंतेय न करोतिन लिप्यते" अर्थ-हे कौंतेय कहिये अर्जुन, यह आत्मा सर्वदा शरीरमें स्थित भयाभी कुछ नहि करता और किसी कर्मसें लिपायमानभी नहि होवे है इति ॥ और जो कर्ताभोक्तादिरूप धर्म आत्माविषे खाभा-विक होते तो तिनकी निवृत्ति कबी नहि होती यातें कैवल्यमोक्षके प्रतिपादक सर्व वेद शास्त्र व्यर्थ होते तथा यह वार्ता सुरेश्वराचार्यनेमी कथन करी है "आ-त्मा कत्रीदिरूपश्रेन्माकांक्षीस्तर्हि मुक्ततां ॥ नहि ख-भावो भावानां व्यावर्तेतौष्ण्यवद्रवेः ॥"अर्थ-हे वा-दिन, जो आत्माका कर्ताभोक्तादिखरूपहि है तो तूं मोक्षकी आशा मतकर काहेतें जिस वस्तुका जो खामाविक धर्म होवे है सो तिस वस्तुके नाश हुये-विना निवृत्त नहि होवेहैं जैसे सूर्यकी उष्णता विना सूर्यके नाश हुये निवृत्त नहि होवेहै इति ॥ यातें हे शिष्य, आत्मा कर्ता भोक्ता नहि है।। तथा (न मनो) कहिये मनभी खतंत्र कर्ता निह है काहेतें जड पंच-

भूतोंका कार्य होनेतें मन खतः चेतनतातें रहित है यातें काष्टलोष्टादिकोंकी न्यांई जडमें खतः क्रिया संभवे नहि ॥ तथा (न शेसुषी) कहिये बुद्धिभी कर्ता नहि काहेतें सोभी पंचमहाभूतोंका कार्य होनेतें खतः जडिह है।। तथा (नैवेन्द्रियाणि) कहिये श्रो-त्रादिक जो इन्द्रिय हैं सोभी कर्ता नहि काहेतें सर्व इन्द्रियोंकी मनके अधीन चेष्टा होवेहै तो जब मनहि जड हुया तो इन्द्रियां कहांसें चेतन हो सकती हैं यातें इन्द्रियभी कर्ता नहि ॥ तथा (नचासवः) कहिये हे शिष्य, प्राणापानादि जो पांच प्राण हैं सो-भी कर्ती नहि काहेतें प्राण तो प्रत्यक्ष एक वायुरूप खतः जड पदार्थ है।। तथा (नाहंकृतिः) कहिये अहंकृति जो अहंकार है सोभी कर्ता नहि काहेतें अहं-कारमी एक अंत:करणकीहि वृत्तिविशेष है और सो अंतःकरण पंचमहाभूतोंका कार्य होनेतें खतः जड है यातें अहंकारभी कर्ता नहि हो सके है ( नापि वर्ड़: ) कहिये वपु जो स्थूल देह है सोभी कर्ता नहि काहेतें रंजोवीर्य अन्नदुग्धादि जड पदार्थींका कार्य होनेते यहभी खतः जडिह है और मरणकालमें जीवात्माके बाहिर निकस जानेसें तो प्रत्यक्षहि इसकी जडता

प्रतीत होने है यातें स्थूल शरीरभी कर्ता भोका नहि।। इस प्रकारसे यह सर्व पृथक् पृथक् कोईभी कर्ता मोक्ता नहि है।। जो कर्ता भोका इनमें कोई भी नहि तो यह नानाप्रकारकी खानपानादि क्रिया किस प्रका-रसें होवे है ऐसी शिष्यकी आकांक्षा होनेतें अब गुरु तिसका समाधान कहे हैं (कर्तारमेषां तु समुचयं विदुः ) कहिये है शिष्य, उक्त देह इन्द्रिय प्राणादि-कोंका और आत्माका जो समुचय कहिये समृह है अर्थात् अविवेकसें मिश्रीभाव है तिसक्तंहि विद्वान् तस्त्रवेत्ता लोक कर्ता मोक्ता जानते हैं।। तथा यह वार्ता कठउपनिषत्में भी लिखी है " आत्मेन्द्रियमनो-युक्तं भोक्तेत्याहुर्मनीषिणः" अर्थ — इन्द्रिय मन आदि-कोंकरके संयुक्त भये आत्माकूंहि बुद्धिमान् लोक कर्ता भोक्ता कथन करते हैं इति ॥ इस प्रकारसें जवपर्यंत देह इन्द्रियादिकोंका भिन्न भिन्न विवेचन नहि होवे है तवपर्यंतिह जीवकूं शुभाशुभ कर्म लिपा-यमान करते हैं और जब पूर्वोक्त प्रकारसें विवेचन करके तिन सर्वसें अपने आत्माकं असंग अकर्ता अ-मोक्ता दृढ निश्चय करे है तो पुनः तिस पुरुपक कोई शुमाशुम कर्म लिपायमान नहि करसकते इसी अभि-प्रायक् लेकर भगवान्ने गीताके अठारवे अध्यायमें

कहा है "हत्वापि स इमान् लोकान हंति न निव-ध्यते" अर्थ-हे अर्जुन, सो ज्ञानीपुरुष इन तीन लोकोंकंभी हनन करनेतें न तो हनन करता है और नहि लिपायमान होता है इति ॥ सो यद्यपि उक्त प्रकारसें दृढ निश्चयवान् पुरुषक् पापकर्म लिपायमान नहि करसके हैं तथापि तिसकी पापकर्मविषे कदा-चित्भी प्रवृत्ति नहि संभवे है काहेतें अज्ञानके वश्तें देहादिकों विषे अध्यास होनेतेंहि तिनके निमित्त पुरु-प्रकी कदाचित् निषिद्ध कर्मीविषे प्रवृत्ति होवेहै और ज्ञानी पुरुषको तो ज्ञानके प्रभावतें सर्व देहादिकों-विषे मिध्यालबुद्धि होनेतें सो अध्यास नृहि होवेहें यातें तिसका तिन मिथ्या देहादिकोंके अर्थ निषिद्ध कर्मविषे कदाचित्भी प्रवृत्ति नहि संभवे है।। तथा बृहदारण्यकउपनिषत्मेंभी कहा है "आत्मानं चेद्रि-जानीयादयमसीति पूरुषः। किमिच्छन् कस्य कामाय शरीरमनुसंज्वरेत्" अर्थ — जिस कालमें यह पुरुष अपने आनंदसक्तप आत्माक्तं करामलकवत् अपरोक्ष अनुभव करे है तो पश्चात् सो किसके अर्थ और किस वस्तुकूं इच्छता हुवा अपने शरीरादिकोंकूं प्रयास देवे है अ-र्थात् नहि देवे है इति ॥ किंच अन्य लोकोंके संग्रहके निमित्तसें भी ज्ञानी पुरुषकी निषिद्ध कर्मीं विषे प्रवृत्ति

नहि होवेहैं तथा यह वार्ता कौपीतकी उपनिषत्की व्याख्याविषे अनुभूतिप्रकाशमें विद्यारण्य स्वामिनेभी कथन करी है "शिष्टास्त्यजंति पापिष्ठं प्रत्यक्षं नरको हि सः॥ तिनद्कस्तस्य पापं गृहीला नरकं त्रजेत् ॥ स्तोता कर्मी तु संसर्गात् खयमप्याचरेत्तथा ॥ इत्थं दोषत्रयं दृष्टा शिष्टाः पापं त्यजंति हि" अर्थ-प्रथम तो जो पुरुष शास्त्रनिषिद्ध पापकर्मसें प्रवृत्त होवे है तिसका शिष्ट पुरुष परित्याग कर देते हैं काहेतें पा-पिष्ठ पुरुष प्रत्यक्षहि नरकके तुल्य होवे है और द्वि-तीय पापिष्ठ पुरुषक् देखकरके जो तिसकी निन्दा करते हैं सो तिसके पापके भागी होनेतें नरककूं प्राप्त होते हैं और तृतीय जो पुरुष तिस पापिष्ठके अनु-कूल वर्तनेहारे तिसकी स्तुति करते हैं सो आपमी ति-सके अनुसार पापकर्मसें प्रवृत्ति होनेतें नरकक प्राप्त होते हैं यातें इस प्रकारसें तीन महादोषों कूं देखकरके विद्वान् ज्ञानी पुरुष पापकर्मीका दूरसेंहि परित्याग कर देते हैं इति ॥ और जो कहीं पुराणोंविषे विश्वा-मित्र पराशर नारदादिकोंके वसिष्ठ मुनिके सौ पुत्रोंका हनन करना मत्स्योदरीका गमन करना जहां तहां परस्पर द्वेष कराना इत्यादि निषिद्ध कर्म श्रवणमें आते हैं सो तो तिनके प्रारब्धकर्मके अतिबलवान

होनेतें हुये हैं यातें उक्त वार्तामें विरोध नहि संभवे है इति ॥६५॥ पूर्वोक्त प्रकारमें जो आत्मा देह इन्द्रि-यादिकोंसे अत्यंत भिन्न अकर्ता और अभोक्ता पाप-पुण्यसें निर्लेप है तो पुनः सो इन देहादिकोंमें किस प्रकारसें बंधायमान होवे है इस अभिप्रायक्तं लेकर शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

निबद्ध्यतेऽयं किल केन हेतुना तथैव केनेह जनो विमुच्यते॥ बंधश्च मोक्षश्च किमात्मकः स्मृतः कृपाईदृष्टे वद् मे समासतः॥ ६६॥

टीका—निबद्ध्यत इति ॥ हे (कुपाई दृष्टे ) कहिये खाभाविक कुपाकरके आई दृष्टिवाले गुरो, आपने कहा कि आत्मा देह इन्द्रियादिकों में भिन्न और
ग्रुमाग्रुम कर्मों करके निर्लेप अकर्ता अभोक्ता है तो
ग्रुन: अयं कहिये यह आत्मा (केन हेतुना ) कहिये
किस कारणसें इन देह इन्द्रियादिकों विषे परवश मया
बंधायमान होने है ॥ तथा सो इस प्रकार बंधनकुं
प्राप्त भया ग्रुन: तिस बंधनसें किस प्रकारसें (विग्रुच्यते ) कहिये मोक्षकुं प्राप्त होने है ॥ तथा बंध और
वि. हि. ८

मोक्ष इन दोनोंका खरूप यथार्थ क्या है ॥ सो यह सर्विह कृपा करके मेरेप्रति (समासतः) कहिये संक्षेपसें कथन करो ॥ ६६ ॥ इस प्रकारसें शिष्यके तीन प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिनका एकहि स्रोककरके उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुखाच ॥

निबद्धातेऽयं विषयानुरागतो विरागतस्तेषु विमुच्यते द्वतम् ॥ स्वभावतः संस्कलनं हि वंघनं पुनः स्थितिस्तत्र विमुक्तिरुच्यते ॥६७॥

टीका—निवद्धत इति ॥ हे शिष्य, (अयं) कहिये यह जो पकृत आत्मा है सो (विषयानुरागतः)
कहिये शब्दस्पर्शादि जो विषय हैं तिनमें अनुराग अर्थात्
आसक्ति करनेतेंहि देहादिकों विषे बंधायमान होवे है ॥
और (विरागतः) कहिये हे शिष्य, जिस कालमें यह जीवात्मा तिन विषयों से दोषदृष्ट्यिक वैराग्यक् प्राप्त
होवे है तो (विग्रच्यते द्वतं) कहिये शीघ्रहि मोक्षपदक्तं प्राप्त होवे है ॥ तथा यह वार्ता अन्यत्रभी गुरुशिध्यके संवादद्वारा कथन करी है "बद्धो हि को यो विप्यानुरागी को वा विग्रको विषये विरक्तः" इस वा-

क्यका अर्थ ऊपर कहे अर्थके समानहि है।। अथवा विषय शब्दकरके यहां बुद्धिसें लेकर स्थूल देहपर्यंत पंचकोशोंका ग्रहण जानना काहेतें जो वस्तु जिसकर-प्रकाशित होवे है सो तिसका विषय कहिये है सो बु-द्धि आदि सर्व संघात साक्षी आत्माकरके प्रकाशित होंवे है यातें सो विषय कहिये है तिसमें जो अनुराग कहिये आत्मा और अनात्माके अविवेचनपूर्वक क-लिपत तादात्म्याध्यास है सोई आत्माके वंधनका हेत है ॥ यह वार्ता सांख्यसूत्रोंमें किपलदेवजीनेंभी कथ-न करी है "प्रकारांतरासंभवादविवेक एव वंधः" अर्थ — नित्यमुक्त असंगरूप आत्मांके वंधनमें अन्य कोई प्रकारके नहि संभव होनेतें केवल जो आत्मा और अनात्माका परस्पर अविवेक है सोई वंधनका कारण है इति ॥ तथा मगवद्गीतामेंभी कहां है ''कारणं गुणसंगोऽस्य सदसद्योनिजन्मसु" अर्थ — हे अ-र्जुन, इस आत्माका त्रिगुणोंके कार्यभूत देह इन्द्रिया-दिकोंके साथ जो संग है अर्थात अध्यास है सोई नानाप्रकारकी नीच ऊंच योनियोंके ग्रहणविषे हेतु है इति ।। तथा ( विरागतः )कहिये पुनः गुरु और वे-दांतशास्त्रोक्त रीतिकरके देहादिकोंसे आत्माका भिष

विवेचनकरके पश्चात् तिन देहादिकोंचिपे जो अध्या-सकी निवृत्ति है सोइ मोक्षका कारण होवे है इस प्र-कारसें प्रथमके द्विप्रश्नोंका उत्तर कथनकरके अब ती-सरेका करे हैं (स्वभावतः ) कहिये हे शिष्य अपने खभावसें जो प्रच्युत होना है अर्थात् उक्त अध्यासकर-के अपने नित्यस मुक्तस सचिदानंदमयसादि स्वभा-वक् विस्मरणकरके वद्धल दुःखिल परतंत्रलादि देह इन्द्रियादिकोंके खभावोंका जो अपनेमें आरोपण कर लेना है सोई बंध कहिये है।। और (पुनः स्थितिस्त-त्र )कहिये वेदांतशास्त्रकी युक्तियोंसें विवेचनकरके दे-ह इन्द्रियादिकोंके स्वभावके आरोपका परित्याग कर-के उक्त अपने सचिदानंदमयलादि स्वभावमें जो फिरकरके स्थित होना है अर्थात तिसका दढ निश्चय करना है सोई (विमुक्तिरुच्यते) कहिये मोक्षपद कहिये है।। तथा योगवासिष्ठमेंभी कहा है ''ज्ञानस्य ब्रेयतापत्तिर्वेघ इत्यभिधीयते ॥ तस्यैव ब्रेयताशांतिर्मी-क्ष इत्यभिधीयते " अर्थ - ज्ञानस्तर्य आत्माकूं जो देहइन्द्रियादिरूप ज्ञेयभावकी प्राप्ति है सोई बंध क-हिये है और पुनः तिसिंह आत्माकी जो विवेकद्वारा देहइन्द्रियादिरूप ज्ञेयभावकी शांति हो जानी है सोई

मोक्ष किहये है इति ।। ६७ ।। इस प्रकारसें सहित हेतुके बंध और मोक्षका खरूप श्रवणकरके अब पुनः तिसिह जीवात्माके विशेषबोधके अर्थ शिष्य प्रश्न करे है ।।

## ।। शिष्य उवाच ॥

जीवो विसुर्वाणुक्तापि मध्यमो नानाऽथवेकः किसु मध्यसंख्यकः॥ नित्योऽथवा किं प्रलये विनइयति सर्व तदेतत्कृपया वदाशु मे॥ ६८॥

टीका—जीव इति ॥ हे भगवन, यह जीवात्मा (विश्वः) कि स्वे सर्वत्र व्यापक है किंवा (अणुः) कि से अणुकेतुल्य सूक्ष्मपरिमाणवाला है अथवा (मध्यमः) कि से मध्यम अर्थात् कुछ नियत परिमाणवाला है ॥ तथा नाना कि से यह जीवात्माप्रति देह भिन्न भिन्न होनेतें अनेक है किंवा सर्व शरीरोंमें एकि है अथवा (मध्यसंख्यकः) कि हये इसकी कोई नियत संख्या है ॥ तथा यह जीवात्मा (नित्यः) कि से सर्वदा अविनाशी है किंवा देहके मरण अथवा महाप्रलयविषे नाशकुं प्राप्त हो जावे है ॥ सो यह सर्विह कुपाकरके मेरेप्रति शीघ्रही कथन करो इति

॥ ६८ ॥ यहां शिष्यके तीन प्रश्न हैं तिनमें प्रथम तो जीवात्माके परिमाणविषयक है और द्वितीय तिसकी संख्याविषयक है और तीसरा तिसकी नि-त्यता और अनित्यताविषयक है सो तिन सर्वका कमसें तीन श्लोकोंकरके गुरु उत्तर कथन करे हैं ॥

## ॥ गुरुखाच ॥

नाणुः समस्तावयवानुगो यतो नो मध्यमोऽयं परिणामवर्जनात्॥ आकाशवत्सर्वगतो हि गीयते तस्मात्त्वमेनं विभ्रमेव निश्चिनु॥ ६९॥

टीका—नाणुरिति ॥ हे शिष्य, यह जीवात्मा अणुके समान सहम परिमाणवाला निह है काहेतें यतो किहये जिस कारणसें शरीरके शिखासें लेकर पादांगुष्ठपर्यंत (समस्तावयवानुगः) किहये हस्तपादांदि सर्व अवयवोंविषे अनुगत अर्थात् ओतप्रोत होय रहा है जो आत्मा शरीरके सर्व अवयवोंमें व्याप्क निह होता तो मेरे शिरमें वेदना है मेरे पादमें खेद है इस प्रकारका अनुभव एककालाविक्ष्म निह होता और होवे है यातें आत्मा अणुपरिमाण-वाला निह और "वालाप्रशतमागस्य शतधा किप्प-

तस्य च। मागो जीवः स विज्ञेयः स चानंत्याय कल्पते ॥" अर्थ-शिरके बालके अग्रमागके सौ भाग करके पुनः तिनमेंसे एक भागके सौ भाग कर-नेतें जितना भाग सूक्ष्म होवे है तितना भाग जीव सूक्ष्म जानना चाहिये और सो जीवात्मा अनंत है इति ॥ इत्यादि श्रुतियों विषे जो कहीं आत्माका सूक्ष्म परिमाण कथन किया है सो तो जीवात्माके जाप्रत्खमसुषुप्तिरूप तीन अवस्थाविषे गमनागमनमें मार्गभूत जो कंठसें लेकर हृदयपर्यंत हितानाम स्रक्ष्म नाडियां हैं तिनविषे प्रवेश होनेतें जीवात्माकामी गौणवृत्तिसे सुक्ष्मपणा कथन किया जान लेना ॥ तथा बृहदारण्यकउपनिषत्मेंभी लिखा है ''ता वा अस्यैता हिता नाम नाड्यो यथा केशः सहस्रधा भिन्नः" अर्थ सो यह इस आत्माके गमनागम-नविषे मार्गभूत हिता नाम नाडियां हैं जैसे शिरका बाल हजार भाग करनेसें सुक्ष्म होवे है तैसी सक्ष्म हैं इति ॥ तथा (नो मध्यमोऽयं) कहिये हे शिष्य, यह आत्मा मध्यम अर्थात् शरीरकेतुल्य परिमाण-वालाभी नहि है काहेतें जो शरीरकेतुल्य परिमाण-वाला होता तो जो आत्मा हस्तीके शरीरविषे हैं

और पुनः कदाचित् प्रारब्धकर्मकरके सो चीटीके शरीरकू प्राप्त होवे तो तिसमें किस प्रकारसे समाय सके है तद्वत् चीटीका आत्मा हस्तीके शरीरमें सर्व अंगोंविषे किस प्रकारसें व्यापक हो सके है यातें हे शिष्य, यह आत्मा मध्यम परिमाणवालाभी नहि और जो कोई लोक ऐसे मानते हैं कि जब हस्तीका आत्मा चीटीके शरीरमें प्राप्त होने है तो तिसके अव-यव न्यून हो जाते हैं और जब चीटीका आत्मा इस्तीके शरीरमें प्राप्त होवे है तो तिसके अवयव अधिक हो जाते हैं सो यह वार्ताभी असंभव है का-हेतें यह नियम है कि जो वस्तु परिणामी अर्थात् घटने वढनेवाली होवे है तिसका अवस्य किसी का-लमें नाश होवे है और आत्मा तो सर्व श्रुतिस्मृति-यों विषे अविनाशी और परिणामसें रहित प्रतिपादन किया है और जो कथंचित आत्माकूं नाशवान् मानें तो कृतनाश और अकृताभ्यागम अर्थात् इस जन्ममें किये हुये कर्मोंका भोगसें विनाहि नाश और विन नाहि किये हुये कर्मींका आगामि जन्मविषे भोग इन दोनों दोषोंकी प्राप्ति होवे है।। सो इस प्रका-रसें उक्त दोनो पक्षोंके असंभव होनेतें परिशेषसें हे

शिष्य, तुं इस आत्माक्तं (विश्वमेव निश्चितु ) कहिये सर्वव्यापकि निश्रय कर काहेतें ( आकाशवत् ) क-हिये यह आत्मा श्रुतिस्मृतियों विषे आकाशकी न्यांई सर्वगतिह गायन अर्थात् प्रतिपादन किया है।। तथा "आकाशवत्सर्वगतश्च नित्यः" अर्थ-यह आत्मा आकाशकी न्याई सर्वगत और नित्य है इति ॥ तथा भगवद्गीतामेंभी कहा है "नित्यः सर्वगतः स्था-णुरचलोऽयं सनातनः". अर्थ—हे अर्जुन, यह आत्मा नित्य सर्वगत स्थाणुकी न्याई स्थिर अचल और सना-तन है इति ॥ और जो पूर्व कथन किया कि सूक्ष्म नाडियां और इस्ती चीटी आदिकोंके शरीरों विषे आत्माका प्रवेश होवे है सो तो जैसे घट और मंदि-रादि उपाधिकरके दीपककी प्रभाका संकोच विकाश होवे है तैसेहि आत्माकी उपाधिरूप जो अंतःकरण है तिसका प्रारब्धकर्मके वशतें संकोचविकाशद्वारा छोटे बडे शरीरोंविषे प्रवेश होवे है यातें आत्माकाभी गौणष्टित्तसं तिसके अनुसार प्रवेश कथन किया जावे है इस कारणतें आत्मा सर्वव्यापीहि सिद्ध होवे है इति ॥ ६८ ॥ इस प्रकारसे प्रथम प्रश्नका उत्तर कथनकरके अब जो शिष्यका संख्याविषयक द्वितीय

प्रश्न है तिसका एक श्लोककरके गुरु उत्तर कहे हैं।।
।। शिष्य उवाच ।।

रविर्यथेको निखिलाक्षिमासक-स्तथाऽयमात्माखिलदेहदीपकः ॥ उपाधिभेदाच भवेद्यवस्थितिः प्रमाणहीना तु तृतीयकल्पना ॥ ७० ॥

टीका-रविरिति ॥ हे शिष्य, (रविर्यथा)कहिये जैसे एकहि सूर्यभगवान् मनुष्य पशु पश्ची आदिक सर्व जंतुवोंके नेत्रोंक भिन्नभिन्न प्रकाश करे है तथा कहि-ये तैसेहि यह एकहि आत्मा देव दानव नर मृग पक्षी आदिक सर्व शरीरोंविषे (दीपकः) कहिये प्रकाश करे है ।। तथा यह वार्ता यजुर्वेदकी कठउपनिषत्में भी प्रतिपादन करी है "सूर्यो यथा सर्वलोकस्य चक्क्षुन लिप्यते चाश्चपैर्वाह्यदोषैः । एकस्तस्था सर्वभूतांतरात्मा न लिप्यते लोकदुःखेन बाह्यः ॥" अर्थ-जिस प्रकारसें एकहि सूर्य सर्व लोकोंके नेत्रोंविषे स्थित मया तिन नेत्रोंके अंधत्व मंदत्वादि दोषोंसे लिपा-यमान नहि होवे है तैसेहि एकहि आत्मा सर्व भूत-प्राणियोंके शरीरों विषे स्थित भया तिन शरीरोंके आध्यात्मिकादि दुःखोंसें लिपायमान नहि होवे है

काहेतें जिस कारणतें वाद्य कहिये तिन शरीरोंमें स्थि-त भयाभी तिनसें भिन्न है इति ॥ तथा गीतामेंभी कहा है " यथा प्रकाशयत्येकः कृत्स्नं लोकिममं रवि: ॥ क्षेत्रं क्षेत्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयति भार-त ।।" अर्थ —हे भारत कहिय अर्जुन, जैसे एकहि सर्य सर्व चराचर जगत्कं प्रकाशे है तैसेहि क्षेत्री जो साक्षी आत्मा है सो एकहि सर्व क्षेत्र कहिये शरीरों-कूं प्रकाशे है इति ॥ इस स्थलमें जो शिष्य ऐसी शंका करे कि जो सर्व शरीरोंविषे एकहि आत्मा है तो एकके बंधन हुये सर्वक्रं बंधन होना चाहिये और एककी मुक्ति होनेतें सर्वकी मुक्ति हो जानी चाहिये और एकके सुखी होनेतें सर्वकूं सुख होना चाहिये तथा एकके दुःखी होनेतें सर्वक्रं दुःख होना चाहिये और एकके हृदयकी वार्ताका दूसरेक् ज्ञान होना चाहिये सो इन वार्ताओं में होता तो कुछभी नहि यातें सर्व शरीरोंमें एकहि आत्मा है यह वार्ता कैसे संभन्ने है इस प्रकारकी शंकाके होनेतें अब गुरु तिस-का समाधान कहे हैं (उपाधिभेदात्) कहिये हे शिष्य, वंधमोक्षादिकी जो व्यवस्था है सो आत्माकी उपाधि जो अंतः करण है तिसके भेद अर्थात् परस्पर मिन्न

और नाना होनेतें संभवे है ॥ तथा यह वार्ता मांडू-क्यउपनिषत् की कारिकामें गौडपादाचार्यनेभी कथन करी है "यथैकस्मिन् घटाकाशे रजोधूमादिभिर्युते। न सर्वे संप्रयुज्यंते तद्वजीवाः सुखादिभिः अर्थ-जैसे एकहि आकाश अनेक घटोंविषे स्थित भया उपाधिकरके भिन्नभिन्न प्रतीत होने है और जब तिन सर्व घटोंमेंसे एक घटमें रहनेहारा आकाश भूली अथवा भूमादिकोंकरके मलिन होवे है तो तिस कालमें दूसरे घटों में स्थित जो आकाश हैं सो सर्विह मिलन नहि होजावे हैं तैसेहि एकके सुखी दुःखी बद्ध मुक्त होनेतें अन्य सर्व जीवात्मा सुखदु:खादि-कोंकरके लिपायमान नहि होते हैं इति ॥ यातें हे शिष्य, इस प्रकारसें सर्व शरीरों विषे एकहि आत्मा है वास्तविक आत्माविषे किसी प्रकारका भेद नहि है।। तथा श्वेताश्वतरउपनिषत्मेंभी कहा है "एको देवः सर्वभूतेषु गूढः सर्वव्यापी सर्वभूतांतरात्मा" अर्थ-एकहि देव सर्वभूतप्राणियोंविषे गूढ व्यापक और सर्वका अंतरात्मा है इति ॥ और शिष्यनें जो पूर्व कहा था कि जीवात्माकी कोई नियत संख्या होवेगी अब तिसका निराकरण करे हैं (प्रमाणहीना-

तु तृतीयकरपना )कहिये हे शिष्य, आत्माकी कोई कोटि दशकोटि आदि नियत संख्या होवेगी यह जो तेरी तृतीय कल्पना है सो तो प्रमाणहीना कहिय प्रमाणकरके रहित है अर्थात् तिसमें कोईमी श्रुति-स्मृतिका प्रमाण देखनेमें नहि आवे हैं यातें प्रमाण-करके हीन होनेतें सोभी संभवे नहि यातें सर्व शरी-रोंमें एकहि आत्मा व्यापक है यह वार्ता सिद्ध भई इति ।। ७० ।। इस प्रकारसें आत्माकी न्यापकता और सर्व शरीरोंविषे एकता सिद्धकरके अव शिष्यने जो आत्मा नित्य है किंवा शरीरके नाशकाल अथवा प्रलयकालमें नाशकूं प्राप्त हो जावे हैं यह तीसरा प्रश्न किया था तिसका गुरु उत्तर कथन करे हैं।।

॥ गुरुखवाच ॥

समस्तवस्त्वेकविनाशसाक्षिणो भवेद्विनाशो न कदापि केनचित्॥ लये भवेचेद्वद कस्तदाश्रय-स्ततस्त्वमं नित्यमवेहि देहिनम्॥ ७१॥

टीका—समस्तवस्ति ।। हे शिष्य, (समस्तव-स्त्वेकविनाशसाक्षिणो) कहिये इस चराचर जगत-विषे जो जो वस्तु जिस जिस कालमें नाशक्रं प्राप्त होवे हैं तिन सर्वका आत्मा साक्षी है अर्थात जानने-हारा है सो जो इस प्रकारसें सर्व वस्तुवोंके विनाशका एक साक्षी आत्मा है तिसका कदापि कहिये शरीरके पात अथवा प्रलयादि किसी कालमेंभी (केनचित्) कहिये किसीभी शस्त्रादि निमित्तकरके विनाश नहि होवे है काहेतें यह आत्मा सर्वदा अविनाशी है।। यह वार्ती बृहदारण्यकउपनिषत्में भी लिखी है ''अ-विनाशी वा अरेऽयमात्मा" अर्थ — अरे मैत्रेयि, यह आत्मा अविनाशी है इति ॥ तथा गीताके दूसरे अध्या-यमें कहा है ''नैनं छिंदंति शस्त्राणि नैनं दहति पाव-कः ॥ न चैनं क्रेद्यंत्यापो न शोपयति मारुतः ॥ अच्छेद्योयमदाह्योयमक्केद्यो शोष्य एव च" अर्थ—हे अर्जुन, इस आत्माकूं खङ्गादि शस्त्र छेदन नहि कर सकते और सैर्वके जलानेहारा जो अपि है सोभी जलाय नहि सकता तथा सर्व पदार्थोंके गला-नेहारा जो जल है सोभी इसकूं गलाय नहि सकता और सर्वके शोषण करनेहारा जो वायु है सोभी इस-कूं शोषण नहि करसकता काहेतें जिस कारणतें यह आत्मा अच्छेद्य कहिये छेदनकर्मका विषय नहि है और अदाह्य कहिये दहनिक्रयाकाभी विषय नहि है

तथा अक्रेच कहिये गलनकर्मकाभी विषय नहि और अशोष्य कहिये शोषणकर्मकाभी विषय नहि है इति॥ और हे शिष्य, जो तूं कहे कि (लये भवेचेत्) कहिये कथंचित् शरीरके पात अथवा महाप्रलयकालमें इस आ-त्माका नाश हो जाता होगा तो तु वताय कि तिस कालमें आत्माके नाशका कौन दूसरा आश्रय कहिये अधिष्ठान होते है काहेते विना किसी अधिष्ठानके किसी वस्तुका नाश नहि संभवे है और "सा काष्टा सा परा गतिः" इत्यादि श्रुतियोंविषे सर्व वस्तुओंके नाशका अधिष्ठान एक आत्माहि कथन किया है यातें तिस आत्माके नाशका कोई अन्य अधिष्ठान संभवे नहि।। किंच सर्वके विनाशकुं जाननेहारे साक्षी आत्माकामी जो नाश मानें तो तिसके नाशके जान-नेहारा अन्य कौन है अर्थात् कोईभी नहि संमवता काहेतें "नान्योतोस्ति ज्ञाता"इत्यादि श्रुतियोंविषे साक्षी आत्मासे मिन्न ज्ञाता पुरुषकाहि निषेध किया है यातें यह आत्मा अविनाशीहि सिद्ध होवे है।। तथा शंकराचार्यनें भी कहा है ''सर्व विनश्यद्वस्तुजातं पुरुषांतं विनव्यति । पुरुषस्तु विनाशहेत्वभावान विनक्यति" अर्थ-सर्वहि वस्तुसमूह नाशक्कं प्राप्त

होता होता पुरुषपर्यंत नाशकूं प्राप्त होवे है और पुरुष तो विनाशके हेतुकरके रहित होनेतें नाशकूं प्राप्त नहि होवे है इति ॥ यातें हे शिष्य, इस देहमें रहनेहारे साक्षी आत्माकूं तुं ( नित्यमवेहि ) कहिये सर्वदा नि-त्य अर्थात् अविनाशी जान ।। तथा कठउपनिषत्मेंभी कहा है "नित्यो नित्यानां चेतनश्चेतनानां" अर्थ — यह आत्मा प्रकृति आदि जो नित्य पदार्थ हैं तिनसेंभी नित्य है और बुद्धि आदि चेतनपदार्थीं सेंभी परम चेतन है इति ।। ७१ ।। यहां पर्यंत जीवके तटस्थ लक्षणोंका निरूपण किया और तिसतें प्रथम ईश्वरके तटस्य लक्ष-णोंका वर्णन करि आये हैं ।। सो इस पूर्वोक्त प्रकारसें जीव और ईश्वरके तटस्थ लक्षणों कूं अवण करके अब शिष्य तिन दोनोंके खरूपलक्षणके जाननेके अर्थ पुनः प्रश्न करे है।

॥ शिष्य उवाच ॥
स्वरूपमीशस्य तु किं विनिश्चितं
तथास्य जीवस्य च किं वपुभवेत् ॥
कियत्तयोरस्ति तथैव चांतरं
ब्रवीतु मे तत्त्वविदां वरो भवान्॥ ७२॥
टीका—स्रूपमिति ॥ हे (तत्त्वविदां वर) क

हिये सर्व आत्मतत्त्वके जाननेहारे पुरुषोंमें श्रेष्ठ गुरी, आपने जो पूर्व जगत्की उत्पत्ति स्थिति और प्रलयका हेतु ईश्वर कथन किया है तिसका श्रुतिस्मृतियों विषे निश्चित भया क्या खरूप है तथा (अस जीवस) कहिये यह जो विश्व नित्यादि लक्षणोंकरके ऊपर प्रतिपादन किया जीवात्मा है तिसकाभी निश्चित ख-रूप क्या है।। तथा हे भगवन्, तिन दोनों ईश्वर और जीवमें ( कियत् ) कहिये कितना परस्पर ( अं-तर ) कहिये भेद हैं सो यह सर्विह कुपा करके मेरे-प्रति कथन करो इति ॥ ७२ ॥ इस प्रकारसें शिष्यके तीन प्रश्न अवण करके अव गुरु एकहि श्लोककरके तिनका उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुखवाच ॥

मायायुतं ब्रह्म महेश्वरं वुधा जीवं समेतं च वदंत्यविद्यया ॥ नैवांतरं किंचिदुपाधिमंतरा सम्यग्विचारेण तयोस्तु लभ्यते ॥ ७३॥

टीका—मायायुतमिति ॥ हे शिष्य, (मायायुतं) कहिये मायाशक्तिकरके संयुक्त जो सचिदानन्दस्तरूप त्रह्म है तिसक्कं (बुधाः)कहिये विद्वान् लोक ईश्वर कहते हैं और (अविद्यया) किहये सोई ब्रह्म जो अविद्याकरके संयुक्त है तिसक् जीव कहते हैं।। यहां यह तात्पर्य है ॥ जगत्के आदिमें एक अद्वितीय सर्व परिपूर्ण सचिदानंदस्तरूप ब्रह्महि था और तिस त्रह्मके किसी एक अंशमें त्रिगुणकी साम्यावस्थारूप प्रकृतिभी थी जैसे शरीरके किसी देशमें कालातिल होवे है सो तिस कालविषे तिस ब्रह्मक् यह इच्छा भई कि "बहुस्यां प्रजायेय" अर्थात् में एकसे अने करूप होयकरके प्रगट होवूं।। तो इस प्रकारसे ब्रह्मका सत्य-संकल्प होनेतें तिसके आश्रय जो प्रकृति थी सो श्रोमकूं प्राप्त होती भई तो तीनों गुण अपनी साम्यावस्थाका परित्याग करके न्यूनाधिकभावकूं प्राप्त होते भये तो जिस भागमें सन्त्रगुणकी अधिकता और रजोतमोंकी अत्यंत न्यूनता भई तिसका नाम माया होता भया ।। और जिस मागमें रजोगुणकी अधिकता और सत्त्वतमोंकी न्यूनता भई तिसका नाम अविद्या होता भया और जिस मागमें तमोगुणकी अधिकता और सन्वरजोंकी अत्यंत न्यूनता भई तिसका नाम तमःप्रधान प्रकृति

१ यद्यपि पूर्वजगत् अनादि सिद्धिकरिआये हैं तथापि यह कथन अध्यारोपकी रीतिसें जानना

होता भया इस प्रकारसे गुणोंके न्यूनाधिकभावसे प्रकृतिके तीन भेद होते भये ॥ सो तिनमें जो प्रथम माया थी तिसमें सत्त्वगुणकी अधिकताके कारणसें अत्यंत खच्छता होनेतें तिस परिपूर्ण चेतनखरूप ब्रह्मका प्रतिबिंव होता भया तो पश्चात सो प्रतिबिंव और माया और मायाविच्छित्र विवभूत ब्रह्म यह तीनों मिलकरके सर्वज्ञ सर्वशक्तिमान् नित्य ग्रुद्ध बुद्ध ज्ञानस्वरूप ईश्वर हो जाता भया ॥ तैसेहि प्रकु-तिका दूसरा माग जो अविद्या थी तिसमें प्रतिविंव पडनेसे सो अविद्या और तिसमें प्रतिविंब और अविद्याविच्छन ब्रह्म यह तीनों मिलकरके अल्पज्ञ अल्पशक्तिमान् वद्ध और मिलन जीव हो जाता भया ।। और जो तमःप्रधान प्रकृतिका तीसरा भाग था तिसमें तमोगुणकी अधिकताके कारणसें अत्यंत मिलनता होनेतें ब्रह्मका प्रतिबिंब निह पडा तो पश्चा-त् ईश्वरकी इच्छानुसार तिस तमःप्रधान प्रकृतिसें आकाशादि पंचमहाभूतोंकी उत्पत्तिद्वारा सर्व जगत्-की उत्पत्ति होती भई ॥ इस प्रकारसें ईश्वर और जीवका खरूपलक्षण वर्णन करके अब जो शिष्यने ईश्वर और जीवमें कितना परस्पर मेद है यह तीसरा

प्रश्न कियाथा तिसका उत्तर कथन करे हैं (नैवांतरं किंचितुपाधिमंतरा) किहिये हे शिष्य, वेदांतशास्त्रकी युक्तियोंसे सम्यक् प्रकार विचार कर देखें तो (तयोः) किहिये तिन ईश्वर और जीवविषे पूर्वोक्त माया और अविद्यारूपउपाधिके भेदसें विना किंचित्मात्रभी अंतर किहिये भेद निह प्रतीत होवे हैं इति।। ७३॥ इस प्रकारसें अकस्मात् ईश्वर और जीवकी एकता अवण करके अत्यंत विस्मयक्तं प्राप्त भया शिष्य पुनः प्रश्न करे हैं।।

शिष्य उवाच

कथं महांभोधितरंगतुल्ययो-विरुद्धधमीस्पद्योः परस्परम् ॥ भवेदिहैक्यं परमेशजीवयो-वेदैतदात्मानुभवाद्भवार्तिहन्॥७४॥

टीका—कथिमिति॥ हे (भवार्तिहन् )कहिये जन्म-मरणरूप संसारजन्य दुःखके नाश करनेहारे गुरो, आपने जो कहा कि ईश्वर और जीविविषे उपाधिसें विना किंचित्मात्रभी अंतराय नहि है सो वार्ता कैसे संभवे है काहेतें ( महांभोधितरंगतुल्ययोः ) कहिये ईश्वर तो महासमुद्रके तुल्य है और जीव तिसके एक

तरंगके तुल्य है सो जैसे महागंभीरता उचैः गर्जना विपुल विस्तार होना अनेक मकरमत्स्यादिकोंका रहना और अनेक वडे वडे जहाजोंका चलना इत्यादि जो समुद्रके धर्म हैं ॥ और अस्प गंभीरता अस्प-शंब्द होना अल्पविस्तार होना अल्प जंतुवोंका रहना और वडे वडे जहाजादिकोंका नहि चलना इत्यादि जो तरंगके धर्म हैं सो दोनों परस्पर विरुद्ध हैं॥ तैसेहि सर्वज्ञपना सर्वशक्तिपना नित्यम्रक्तपना सर्वका नियंतापना खतंत्रपना इत्यादि जो ईश्वरके धर्म हैं ।। और अल्पज्ञपना अल्पशक्तिपना बद्धपना पराधी-नपना इत्यादि जो जीवके धर्म हैं तिन दोनोंकाभी परस्पर अत्यंत विरोध है ॥ यातें हे भगवन्, इस प्रकारसे समुद्र और तरंगके तुल्य और अनेक परस्पर विरुद्ध धर्मों के स्थानभूत जो इश्वर और जीव हैं तिन दोनोंकी यहां एकता कैसे संभवे है सो यह वार्ती मेरे अनुभवमें नहि आवती यातें आप कृपा करके अपने अनुभवके अनुसार यथावत् मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ७४ ॥ इसप्रकारसें शिष्यकी शंका होनेतें अब गुरु तिसका समाधान कथन करे हैं।।

॥ गुरुखाच ॥

यथाविधता चापि तरंगता तयो-विंहाय नीरैक्यमिहोपलक्ष्यते ॥ अपास्य जीवेश्वरभावमीक्ष्यते तथा चिदानन्दमयं विचक्षणैः ॥ ७५॥

टीका-यथेति ॥ हे शिष्य, यद्यपि ईश्वर और जीवको परस्पर विरुद्ध धर्मीकरके युक्त होनेतें तिनकी साक्षात एकता नहि संभवे है यह तेरा कहना ठीक है तथापि भागत्यागलक्षणाकी रीतिसे तिन दोनोंकी एकता संभवे है।। सो जैसे दृष्टांतमें (अब्धिता) कृहिये समुद्रका महागंभीरता उचैर्गर्जना विपुल विस्ता-रादि धर्मीके सहित जो समुद्रपना है तिसके परित्याग कर देनेसें और तरंगका अल्प गंभीरता अल्प गर्जना अल्प विस्तारादि धर्मोंके सहित जो तरंगपना है तिस-केभी परित्याग कर देनेसें पश्चात् (नीरैक्यमिहोपल-क्ष्यते) कहिये तिन दोनोंकी जलमात्र दृष्टिसें एकता संभवे है ॥ तैसेहि यहां दार्शन्तमें (अपास जीवेश्वर-भावं ) किहये ईश्वरका ईश्वरपना और जीवका जीव-पना अर्थात् ईश्वरकी माया उपाधि और सर्वज्ञपना सर्वशक्तिपना खतंत्रपना आदि जो धर्म हैं तिनके

परित्याग कर देनेसें और जीवकी अविद्याउपाधि और अल्पज्ञपना अल्पशक्तिपना पराधीनपना आदि जो धर्म हैं तिनकेभी परित्याग कर देनेसें पश्चात् (चिदा-नन्दमयं ) कहिये केवल सचिदानंद खरूपमात्रसें तिन दोनोंकी एकताका विचक्षण जो विवेकी जन हैं सो अनुभव करते हैं यहां यह तात्पर्य है ।। जैसे समुद्रसें तरंग कोई भिन्न वस्तु नहि होताहै तैसेहि ईश्वरसें जीव परमार्थसें कोई भिन्न वस्तु नहि है काहेतें श्रुतिमें कहा है कि ''तत्सृष्ट्वा तदेवानुप्राविशत्''अर्थ सो परमात्मा शरीरसहित इस सर्व जगत्कूं निर्माण करके पश्चात आपहि जीवरूपसे तिसविषे प्रवेश कर जाता भया है इति ।। तथा गीतामें श्रीकृष्णजीनेंभी कहा है "अहमात्मा गुडाकेश सर्वभूताशयस्थितः। क्षेत्रज्ञं चापि मां विद्धि सर्वक्षेत्रेषु भारत ॥" अर्थ-हे गुडा-केश कहिये अर्जुन, सर्वभूत प्राणियोंके अंतःकरणमें मैं स्थित होय रहा हुं। तथा हे भारत कहिये अर्जुन, क्षेत्ररूप सर्व शरीरोंविषे क्षेत्रज्ञ जो साक्षी आत्मा है सो तूं मेरेकूं हि जान इति ।। यातें जीव और ईश्वर-की एकता तो खतःसिद्धहि है परंतु केवल जानने और न जाननेकाहि भेद है।। किंच "मृत्योः स मृत्यु-

माप्तोति य इह नानेव पश्यति।। अथ योऽन्यां देवता-म्रुपास्तेऽन्योऽसावन्योऽहमस्मीति न स वेद यथा पशुरेवं स देवानां" अर्थ-जो पुरुष इस आत्मामें नाना अर्थात् भेद देखता है सो (मृत्योर्मृत्युं) कहिये मरणसें दूसरे मरण अर्थात् वारंवार नानाप्रकारकी नीच ऊंच योनियोंकं प्राप्त होवेहै ॥ तथा जो पुरुष मेरेसें देव भिन्न है और मैं तिसतें भिन्न हुं इस प्रकारसें आत्मासें मिन जानकर देवताकी उपासना करे है सो ठीक नहि जानता किंतु सो देवतोंका पशु कहिये है इति ।। इत्यादि अनेक श्रुतियों विषे भेदकी निंदा श्रवणमें आवे है और चारों वेदोंमें अमेदकी निंदा कहींमी श्रवणमें नहि आवे है यातेंभी जीवईश्वरका अभेदहि वास्तव सिद्ध होवेहै ॥ तथा मांड्क्य उपनिषत्की कारिकामें गौडपादाचार्यनेंभी कहा है ''जीवात्मनोर-नन्यत्वमभेदेन प्रशस्यते । नानात्वं निंदते यच तदेवं हि समंजसम्" अर्थ-जीव और ईश्वरकी एकता अमेदरूपकरकेहि वेद्विषे प्रशंसित की है और उक्त श्रुतियों विषे तिनके भेदकी निन्दा की है यातें (तदेवं) कहिये सो जीव ईश्वरकी एकता अमेदरूप-सेंहि माननी योग्य है इति ॥ सो यावत् मात्र श्रुति-

स्मृतियोंके वाक्य जीवईश्वरकी एकताके प्रतिपादक हैं तिन सर्वविषे इसी प्रकारकी व्यवस्था जानलेनी ।। सो इस उक्त प्रकारमें जीव और ईश्वरकी एक-ताका जो निःसंदेह जानना है तिसका नाम ही ब्रह्मज्ञान है और सोई जन्ममरणरूप संसारवं-धनकी मुक्तिका हेतु है तिसहिके यथावत संपादन करनेके अर्थ शास्त्रोंविषे नानाप्रकारके जप तप तीर्थ यज्ञादिकोंका विधान कियाहै इस ज्ञानकी प्राप्ति होनी येहि तिन सर्व जपतपादिकोंका मुख्य फल है तथा गीताविषे भगवान्नेभी कहा है "सर्व कर्माखिलं पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते" अर्थ — हे पार्थ कहिये अर्जुन, श्रुतिस्मृतियोंकरके प्रतिपादित जो यज्ञादिक कर्म हैं सो सर्वहि ब्रह्मज्ञानके अंतर्भूत होवेहें इति ॥ यातें संसारवंधनसें मुक्त होनेकी इच्छावाले सर्व जिज्ञासु जनोंको उक्तप्रकारसें जीव और ईश्वरकी एकताका दृढ निश्चय करना योग्य है इति ॥ ७५ ॥ इस प्रकार त्रितालीसके श्लोकसें लेकर यहांपर्यंत तत् और संपदके विवेचनपूर्वक तिन दोनोंकी एकताका निरूपण किया सो तिस एकताका निःसंदेह जाननारूप जो ज्ञान है सो प्रथम अंतः करणके शुद्ध हुयेविना कदा- चित्मी सम्यक् प्रकारसें प्रादुर्भावकूं नहि प्राप्त होवेहैं यातें अव तिसकी शुद्धिके अर्थ शिष्य पुनः प्रश्न करेहैं।। यद्यपि तिस शिष्यका अंतः करण प्रथमहि शुद्ध था काहेतें विना अंतः करणकी शुद्धिके तिसके प्रति उक्त रीतिसें गुरुका उपदेश करना नहि संभवे है तथापि यह प्रश्न सर्व ग्रुग्रुश्च पुरुषोंके अर्थ साधारण जानलेना।।

।। शिष्य उवाच ।। बहूनुपायानवद्गिहर्षयो विद्युद्धयेंऽतःकरणस्य निश्चितान्॥ भवेतु तेषामचिरं विशोधको महामते कंस्तमुपादिशाशु मे ॥ ७६ ॥ टीका-वहूनिति ॥ हे ( महामते ) कहिये ज्ञान-विज्ञानसंपन्न मतिवाले गुरो, (इह) कहिये इस लोकमें व्यासवसिष्ठादिक तत्त्ववेत्ता महर्षि लोकोंने ( अंतःकरणस ) कहिये अंतःकरणकी ग्रुद्धिके अर्थ निश्चय करके जपतपादि अनेक उपाय पुराणादिकों-विषे कथन कियेहैं सो तिन सर्वका यथावत् सम्यक् प्रकारसें इस कलिकाल और अल्प आयुपविषे अनुष्ठान करना अत्यंत दुष्कर है यातें (तेषां) कहिये तिन

सर्व उपायोंमें से ऐसा कौन सुगम उपाय है कि जिसके अनुष्ठान करनेतें (अचिरं) कि हिय अनायासमें शी- प्राह्म अंतः करणकी छुद्धि होनेहैं सो हे भगवन्! (तम्रुपादिशास्त्र में) कि हिये कृपा करके शीघ्रिह मेरेप्रति सो उपाय कथन करो इति ॥ ७६ ॥ इस प्रकारमें शिष्य- का प्रश्न अवण करके अब गुरु एक श्लोक करकेहि तिसका उत्तर कथन करेहैं।

॥ गुरुखाच ॥
न तीर्थयात्राभिरिदं न चाध्वरैस्तपोभिरुग्रैने जपैर्वतैरिप ॥
तथा विशुद्ध्यत्यचिरं यथा हरेरनन्यचेतःसारणेन नित्यदाः ॥ ७७ ॥

टीका—नेति ॥ हे शिष्य, (इदं) किहये यह जो प्रस्तुत पुरुषका अंतः करण है सो (तीर्थयात्राभिः) किहये तैसे प्रयागादि तीर्थोंके अटन करनेतें शीघ्र शुद्ध निह होने है तथा (न चाध्नरेः) किहये अध्नर जो नाना प्रकारके अश्वमेधादिक यज्ञ हैं तिनकरकेभी तैसे शीघ्र शुद्ध निह होने है तथा (तपोमिरुग्रेः) किह-ये पंचापितपनादिकप जो उग्र तप हैं तिनकरकेभी तैसे शीघ्र शुद्ध निह होने है तथा (न जपैः) किहये

गायत्री आदि नाना प्रकारके पवित्र मंत्रोंके विधिवत् जप करनेसेंभी तैसे शीघ शुद्ध नहि होवे है तथा ( व्रतैरिप ) कहिये कुच्छू चांद्रायणादि नानाप्रकारके जो व्रत हैं तिनकरकेभी तैसे शीघ्र अंतःकरणकी शुद्धि नहि होवे है जैसे कि (हरेरनन्यचेतः सरणेन ) कहि-ये हरिः जो विष्णु भगवान् हैं तिनके नित्यप्रति अन-न्यचित्त होयकरके सरण करनेसें होवे है तात्पर्य यह।। भगवत्के आराधन करनेसें सर्व पापोंका शीघ्रहि विनाश होवे है पश्चात् खतः हि अंतः करणकी शुद्धि होवे है जैसे वस्त्रके मल दूरकरनेतें पश्चात् खतःहि वस्नकी शुद्धि होवे है।। तथा महाभारतके शांतिपर्व-विषे भीष्मजीनेंभी कहा है " किं तस्य दानैः किं तीर्थैः किं तपोभिः किमध्वरैः ॥ यो नित्यं ध्यायते देवं नारायणमनन्यधीः" अर्थ-जो पुरुष नित्यहि एकाप्र बुद्धिकरके नारायणका ध्यान करे है तिसको पुनः नाना प्रकारके विपुल दानोंके करनेसें क्या प्रयोजन है तथा नाना प्रकारके प्रयागादि तीर्थोंमें स्नान करनेसंभी क्या प्रयोजन है और नाना प्रकारके पंचापितपनादि उम्र तप करनेसेंभी क्या प्रयोजन हैं तथा नाना प्रकारके यज्ञोंके अनुष्ठान करनेसेंभी क्या

प्रयोजन है अर्थात् तिसको केवल नारायणके सरण करकेहि अंतःकरणकी शुद्धिद्वारा कैवल्यमोक्षकी प्राप्ति होवे है इति ।। तथा अन्य स्मृतिमेंभी कहा है ।। " गंगास्नानसहस्रेषु पुष्करस्नानकोटिषु ॥ यत्पापं वि-लयं याति स्मृते नश्यति तद्धरौ ॥ महापातकयुक्तोपि ध्यायित्रिमिष्मच्युतं । भूयस्तपस्त्री भवति पंक्तिपावन-पावनः" अर्थ - गंगाजीमें हजारवार स्नान करनेसें जो पाप नाश होवे हैं और प्रष्करजीमें कोटिवार स्नान कर-नेसे जो पाप नष्ट होवे हैं सो सर्व पाप एक क्षणमात्र हरिके सारण करनेमात्रसेंहि नष्ट होजावे हैं। तथा ब्रह्सह-त्यादिक महापापोंकरके युक्त भयाभी पुरुप जो अच्युत मगवान्का एक निमिषमात्रभी सर्वदा ध्यान करे है तो सोभी पुनः तपस्वी और पंक्तियोंको पावन करनेहारे महात्मा पुरुषकोंभी पावन करनेहारा हो जावे है इति॥ यातें जिस पुरुषको शीघ्र अनायाससेंहि अंतःकरणकी शुद्धि करके ज्ञानप्राप्तिद्वारा कैवल्यमोक्षपदकी वांछा होवे है तिसकों अन्य सर्व प्रयत्नोका परित्याग करके केवल भगवत्काहि एकाग्र चित्त होकर आराधन करना योग्य है इति ॥७७॥ इस प्रकारसे अंतः करणकी शुद्धि-का मुख्य उपाय श्रवण करके अब पूर्व कथन किया जो ब्रह्मज्ञान सो वेदांतशास्त्रकी रीतिसें तो यथार्थ मिल-ता है परंतु अन्य जो सांख्य योग न्यायादिक शास्त्र हैं तिनकी रीतिसें विशेष अंशसें विख्द प्रतीत होवे है इस प्रकार संशयक् प्राप्त भया शिष्य प्रमाणगत संश-यके निर्णय करनेके अर्थ पुनः प्रश्न करे है।।

॥ शिष्य उवाचं ॥

अनेकदाास्त्राणि पुरर्षिपुंगवैः कृतानि सर्वाणि च युक्तिमंति वै॥ प्रमाणता तेषु तु कस्य संभवे-दशेषशास्त्रार्थविचारसारवित्॥ ७८॥

टीका—अनेकिति ॥ हे (अशेषशास्त्रार्थिवचारसारिवत्) किह ये सर्व शास्त्रोंके अर्थके विचारपूर्वक तिन
सर्वका सार तन्त्र जाननेहारे गुरो, (पुरा) किह ये
इस कि खुगके आगमनसें पूर्व अथवा इसके अदिकालमें सर्व ऋषियों में श्रेष्ठ व्यास विसष्ठ पतंजिल जैमिनी
गौतमादिक महर्षियों नें जो अनेक प्रकारके भिन्न भिन्न
शारीरकादि शास्त्र निर्माण किये हैं सो आपुसमें सर्वहि (युक्तिमंति) किहये नानाप्रकारकी युक्तियों करके
संयुक्त प्रतीत होते हैं ॥ परंतु तिनमें बहुत स्थलों विषे
परस्पर विरुद्ध पदार्थों का प्रतिपादन किया है यातें

इस वार्तामें मेरेकूं महासंशय होने है कि तिनमेंसें कौन शास्त्र प्रमाण है सो हे मगनन, (प्रमाणता तेषु तु कस्य संभनेत्) कहिये तिन सर्न शास्त्रोंमेंसे ग्रुख्य प्रमा-णता किस शास्त्रकी है सो मेरे प्रति कृपा करके कथ-न करो इति ।। ७८ ।। इस प्रकारसें प्रमाणनिषयक शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब संक्षेपसें एक श्लोक-करकेहि तिसका गुरु उत्तर कहे हैं।

॥ गुरुखाच ॥

यद्यद्धि वेदानुगतं सयुक्तिकं

तत्तत्तु वालोक्तमपीह गृह्यते ॥

तद्वाह्यमप्यंबुजजन्मनोदितं

प्रामाण्यमायाति वचोन कर्हिचित्॥७९॥

टीका—यद्यद्वीति ॥ हे शिष्य, (यत् यत्) किह्ये जो जो वाक्य (वेदानुगतं) किह्ये वेदके अनुकूल अर्थात् वेदके अभिप्रायसें मिलता हुया और (सप्रक्तिकं) किह्ये युक्तिपूर्वक होवे सो वाक्य तो बालककरकेमी कथन किया होवे तो तिसका विद्वान् लोक प्रहण करते हैं और जो (तद्वाद्धं) किह्ये वेदके बाह्य अर्थात् विरुद्ध और पुक्तिकरके रहित वाक्य है सो यद्यपि साक्षात् ब्रह्मामी कथन करे तो सो

(किहींचित्) किहिये कदाचित्मी प्रमाणताकूं निह प्राप्त होवे है ॥ तथा योगवासिष्ठके द्वितीय प्रकरण-मेंभी कहा है ("युक्तियुक्तमुपादेयं वचनं बालकादपि। अन्यत्तृणमिव त्याज्यमप्युक्तं पद्मजन्मना") अर्थ-वे-दके अनुकूल और युक्तिकरके युक्त जो बालकभी व-चन कहे तो सो प्रहण करने योग्य है और तिसके वि-रुद्ध जो ब्रह्माभी कथन करे तो तृणकी न्याई तिस-का परित्याग करना चाहिये इति ॥ तिनमें प्रथम वेद तो अपौरुपेय होनेतें सर्व शंका और दोशोंकरके रहित है यातें सो सर्विह प्रमाणभूत है।। तथा तिसके अनुकूल अन्य जो महाभारतादि इतिहास और भाग-बतादि पुराण और मनु याज्ञवल्क्यादिकृत धर्मशास्त्र तथा वाल्मीकमुनिकृत महारामायाणादि व्यासकृत शा-रीरकसूत्र इत्यादि शास्त्र हैं सोभी सर्व प्रमाणभूत हैं।। और जो जैमिनिकृत पूर्वमीमांसा और पतंजलियुः निकृत योगसूत्र तथा कपिलदेवकृत सांख्यसूत्र हैं सोभी विशेप अंशकरके वेदके अनुकूल होनेतें प्रमा-णभूत हैं ॥ और जो न्यायशास्त्र, वैशेषिकशास्त्र, जैन-शास्त्र, चार्वाकशास्त्र इत्यादि वेदके विरुद्ध शास्त्र हैं सी सर्विह प्रमाणभूत नहि हैं। यद्यपि तिनविषेभी कचि-

त कचित कोई कोई अंश वेदके अनुक्ल प्रतीत होवे हैं जैसे कि न्यायशास्त्रमें ईश्वरका जगतकारणपणा और जैनशास्त्रमें अहिंसावत उपवासादिक हैं तथापि बहुत अंश करके वेदके विरुद्ध होनेतें तिनकूं प्रमाणता संभवे नहि । तथा मनुस्मृतिके द्वादशमें अध्याय-विषेभी लिखा है "या वेदबाह्याः स्मृतयो याश्र काश्र कुदृष्टयः । सर्वास्ता निष्फलाः प्रेत्य तमोनिष्ठा हि ताः स्मृताः ॥" अर्थ-जो जो स्मृतियां और जो जो अन्य कुदृष्टयः कहिये खकपोलकल्पित चार्वाकादिः दर्शन हैं सो सर्विह निष्फल और प्रेत्य कहिये मर-णके अंतमें नरकके देनेहारे हैं इति ।। यातें आस्तिक मुमुक्षु पुरुषोंको तिन सर्वका दूरसेहि परित्याग करना योग्य है इति ॥७९॥ इस प्ररकारसें प्रमाणगत संशयका समाधान श्रवण करके अब कचित् वेदमें "ऋते ज्ञानान मुक्तिः" इत्यादि वाक्योंकरके केवल ज्ञानसेंहि मोक्षपदकी प्राप्ति कथन करी है और पुनः कचित् ''विद्ययाऽमृतमश्चते'' इत्यादि वाक्योंकरके उपासनासेंहि मोक्षकी प्राप्ति कथन करी है तथा युनः कचित् " त्रिकर्मकृत् तरित जन्ममृत्युं" इत्यादि वानयों करके कर्मों करकेहि मोक्षकी प्राप्ति कथन करी है सो इस प्रकारसें भिन्न भिन्न वाक्योंके प्रमाण होनेतें

तिनमें कौन प्रमाण है इस प्रकारसें संशयकूं प्राप्त भया शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

।। शिष्य उवाच ॥

जपासनाज्ञानमुतापि कर्म वा भवेदृढं किंतु विमोक्षसाधनम् ॥ अथो किमेतानि समुचितानि वा किमन्यद्प्यस्ति तदासिकारणम् ॥८०॥

टीका—उपासनेति ॥ हे भगवन्, सर्वदुःखोंकी अत्यंत निष्टति और परमानंदकी प्राप्तिरूप जो मोक्ष है तिसकी प्राप्तिविषे दृढसाधन उपासना है किंवा ज्ञान है अथवा कर्म हैं अथवा (एतानि सम्रुचितानि) किंदिये यह उपासना ज्ञान कर्म तीनों एकत्र मिले हुये मोक्षके साधन हैं अथवा इन तीनोंसेंभी कोई अन्यत् कहिये मिलहि तिस मोक्षकी प्राप्तिका कारण है सो कृपा करके मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ८० ॥ इस प्रकारसे शिष्यका प्रश्न अवण करके अब गुरु तिसका समाधान कहे हैं ॥

॥ गुरुखाच ॥ नोपासना नैव च कर्म कारणं मोक्षस्य नैवापि समुचयस्तयोः ॥ ज्ञानं वदंतीह तु तस्य साधनं नान्योस्ति पंथा भवरोगज्ञांतये॥ ८१॥

टीका-नोपासनेति ॥ हे शिष्य, (मोक्षस) कहिये विदेहकैवल्यमोक्षकी प्राप्तिका उपासना साक्षात् कारण नहि है और (नैव च कर्म) कहिये कर्मभी साक्षात् साधन नहि हैं तथा (तयोः) कहिये तिन उपासना और कर्मका जो परस्पर समुचय है सोभी मोक्षका कारण नहि है अथवा तिन दोनोंका जो ज्ञानसें समुचय है सोभी मोक्षका मुख्य साधन नहि है काहेतें जैसे प्रज्विलत भया दीपक पदार्थोंके प्रकाशनेमें किसी दूसरे दीपादि प्रकाशकी अपेक्षा नहि करे है तैसेहि उत्पन्न भया ज्ञानभी मोक्षविषे किसी दूसरेकी अपेक्षा नहि करे है सो इस कारणसें (ज्ञानं वदंति) कहिये श्रुतिस्मृतियों के वाक्य केवल ज्ञानकूंहि साक्षात् मोक्षका साधन कथन करते हैं।। तथा श्रेताश्वतर्उपनिष्त्मेंभी कहा है "ज्ञात्वा देवं ग्रच्यते सर्वपाशैः" अर्थ-ज्ञानद्वारा तिस परमात्मा देवकं जानकरकेहियह पुरुष जन्ममरणादिरूप संसारकी सर्व पाशोंसें मुक्त होने हैं इति ॥ तथा अन्य स्पृति-विषेभी कहा है "ज्ञानादेव तु कैवल्यं प्राप्यते येन मुच्यते" अर्थ-ज्ञानसेंहि कैवल्यमोक्षकी प्राप्ति होवे है जिसकरके यह पुरुष संसारवंधनसें मुक्त होवे है इति॥ तथा गीतामें भी कहा है "नहि ज्ञानेन सदशं पवित्र-मिह विद्यते" अर्थ-हे अर्जुन ज्ञानके समान इस लोकमें अन्य उपासानादि कोई पवित्र वस्तु नहि है इति ॥ सो हे शिष्य, इस प्रकारसे मोक्षकी प्राप्तिविषे ज्ञानहि मुख्य साधन है ॥ यद्यपि अंतः करणकी शुद्धि और एकाप्रताद्वारा कर्म और उपासनाभी मोक्षके साधन हैं तथापि सो परंपरासें साधन हैं साक्षात् नहि साक्षात् तो केवल ज्ञानहि है यातें यहां केवल ज्ञानकीहि गुरुयता कथन करी है।। इस प्रकारसें प्रश्नके प्रथम अंशका उत्तर कहकरके अब जो शिष्यका यह प्रश्न है कि मोक्षकी प्राप्तिविषे कोई अन्यभी साधन है किंवा नहि तिसका उत्तर कथन करे हैं ( नान्योस्ति पंथाः ) कहिये हे शिष्य जनममरणस्तप जो महामवरोग है तिसंकी शांति अर्थात् निवृत्तिके अर्थ दूसरा कोई मार्ग नहि है अर्थात् पूर्वोक्त आत्म-ज्ञानिह परम मार्ग है ॥ यह वार्ता श्वेताश्वतरउपनि-पत्विपेभी कथन करी है "नान्यः पंथा विद्यतेऽ-यनाय" अर्थ-ज्ञानकेविना मोक्षकी प्राप्तिविषे कोई

दूसरा मार्ग निह है इति ॥ तथा योगवासिष्ठमेंभी लिखा है "ज्ञानानिर्दुःखतामेति ज्ञानादज्ञानसंक्षयः ॥ ज्ञानादेव परा सिद्धिनीन्यसाद्राम वस्तुतः" अर्थ—हे रामचन्द्र, यह पुरुष ज्ञानसेहि सर्व दुःखोंसे रहित होवे है और ज्ञानसेहि अज्ञानका नाग्र होवे है तथा ज्ञानसेहि परम सिद्धिरूप जो कैवल्यमोक्ष है तिसकी प्राप्ति होवे है अन्य किसी वस्तुसें निह इति ॥ ८१ ॥ इस प्रकारसें मोक्षके सर्व साधनोंमेसे ज्ञानकी मुख्य साधनताक् अवण करके अब तिस ज्ञानके साधन और खरूपलक्षणके बोध अर्थ शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

उपासनायाश्च तथैव कर्मणो भवेदिबोधस्य च किंतु साधनम्॥ खरूपमेषां च किमस्ति निश्चितं पृथक् पृथग्बूहि विभो समासतः॥८२॥

टीका—उपासनाया इति ॥ हे विभो कहिये आत्मस्ररूपसें सर्वव्यापक गुरो, आपने कहा जो मोक्ष-की प्राप्तिविषे ज्ञानहि साक्षात् साधन है उपासना और कर्म नहि ॥ सो प्रथम तिस उपासना कर्म और विबो-ध जो ज्ञान है तिन तीनोंके क्या साधन है तथा वि. दि. १०

(स्त्रूपमेषां) किहिये तिनका यथार्थ स्त्रूपलक्षण क्या है सो यह सर्विहि (पृथक् पृथक्) किहिये मिन भिन करके संक्षेपसे मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ८२ ॥ इस प्रकारसे शिष्यके दो प्रश्न अवण करके अब तिनका दो श्लोकोंकरके संक्षेपसे गुरु उत्तर कथन करेहैं ॥

> ॥ गुरुरवाच ॥ श्रद्धा मनःस्थैर्यमुपासनस्य वै स्वास्तिक्यवित्ताधिकतादिकर्मणः ॥ ज्ञानस्य वैराग्यविवेचनादिकं

विज्ञा वदंतीह तु साधनं पृथक् ॥ ८३॥

टीका —अद्वेति ॥ हे शिष्य, अपने इष्टदेविषे जो परमश्रद्धा और मनकी स्थिरता है सो यह दोनों उपासनाके साधन हैं यहां श्रद्धा और मनकी स्थिरता यह दोनों उपासनाकी विधिका यथार्थ ज्ञान मरणपर्यंतका दृढ हठ और चित्तमें उत्साह इत्यादिकों के भी उपलक्षण हैं ॥ यद्यपि मनकी स्थिरता उपासनाके अनंतर होवे है तथापि किंचित् सामान्यसें प्रथममी होनी चाहिये काहेतें अत्यंत चंचल मनवाले पुरुषका उपासनामें अधिकार नहि है इसी कारणतें अत्यंत चंचल पुरुषके प्रति योगशास्त्रविषे "तपःस्वाध्यायेश्वन

रप्रणिधानानि क्रियायोगः " इस स्त्रमें कृच्छुचांद्रा-यणादिरूप तप करना वेद स्मृति अथवा गायत्री आदि मंत्रोंका अहर्निश अध्ययन करना और ईश्वरका नामो-चारणादिरूप सरण करना इस प्रकारसें पतंजि म्रुनिनें क्रियायोगका विधान किया है।। तथा (खा-स्तिक्यवित्ताधिकतादिकर्मणः) कहिये हे शिष्य, वेदके वाक्योंविषे और खर्गादि लोकोंविषे जो परम आस्ति-कता है और अपने शरीरादि पोषणसें जो द्रव्यकी अधिकता है आदिशब्दसें द्विजातिलादि अधिकारि-पणा कर्मकी विधिका यथार्थ ज्ञान होना भोग अथवा मोक्षकी इच्छा होनी इत्यादि यह कर्मके साधन हैं।।तथा (ज्ञानस वैराग्यविवेचनादिकं) कहिये इस लोक और परलोकके विषयोंसे विराग और सत् असत्का विवेक आदिशब्द सें शम दम विश्वास तितिक्षादिरूप पदसंपत्ति और मोक्षकी उत्कट इच्छा तथा वेदांतशास्त्रका ब्रह्म-निष्ठ गुरुमुखद्वारा अवण मनन निदिध्यासन तत् और त्वंपदार्थका शोधन यह सर्व ज्ञानके साधन हैं ॥ सो है शिष्य, (विज्ञा वदंति) कहिये विज्ञ जो तत्त्वदर्शी विद्वान् लोक हैं सो उक्त रीतिसें उपासना आदिकोंके मिन मिन साधन कहते हैं इति ॥ ८३ ॥ इस प्रकारसें प्रथम प्रश्नका उत्तर कथन करके अब तिन उपासना-दिकोंका यथार्थ स्वरूप क्या है यह जो शिष्यका दितीय प्रश्न है तिसका उत्तर कथन करे हैं।।

॥ गुरुखाच ॥

दानाग्निहोत्रादि तु कर्मणस्तथो-पास्तेश्च चेतोर्पणमिष्टवस्तुनि ॥ ब्रह्मात्मनोरैक्यविनिश्चयं बुधाः पाहुर्विबोधस्य च लक्षणं पृथक् ॥ ८४ ॥

टीका —दानेति ॥ हे शिष्य, (दानाग्रिहोत्रादि) कहिये दान करना और अग्निहोत्र करना आदिशब्द-करके इष्टापूर्त दत्तरूप जो तीन प्रकारके कर्म हैं तिन सर्वकाहि यहां ग्रहण जान लेना सो तिन तीनोंके लक्षण अन्य स्मृतिविषे कथन किये हैं ''अग्निहोत्रं तपः सत्यं वेदानां चानुपालनं। आतिथ्यं वैश्वदेवं च इष्टमित्य-भिधीयते ॥ वापीकृतडागादिदेवतायतनानि च । अन्नप्रदानमारामः पूर्तमित्यभिधीयते ॥ श्ररणागतसं-त्राणं भूतानां चाप्यहिंसनं । बहिर्वेदि च यद्दानं दत्तमित्यभिधीयते" अर्थ-सायंत्रातः अग्निहोत्र करना तप करना सत्य भाषण करना वेदोंका पालन करना अतिथिकी सेवा करनी वैश्वदेव करना यह सर्व कर्म इष्ट

कहिये हैं।। तथा वापी कूप और तडाग लगाना देव-मंदिर बनाना अन्नक्षेत्र लगाना बगीचा लगाना यह सर्व कर्म पूर्त कहिये हैं।। तथा शरणागत जीवकी रक्षा करनी किसी भूतप्राणिकी हिंसा नहि करनी और यज्ञकी वेदिसें बाहिर जो दान करना है यह सर्व कर्म दत्त कहिये हैं इति ॥ इस प्रकारसें इन सर्वका नाम कर्म है ॥ तथा हे शिष्य, (इष्टवस्तुनि) कहिये विष्णु महादेवादिक जो ध्येय देव हैं तिनमेंसें जो अपना इष्ट होवे तिसविषे जो चित्तका अर्पण अर्थात् अन्य प्रत्य-यके परिहारपूर्वक तैलधाराकी न्यांई ध्येयाकार प्रत्ययका जो सदद्य प्रवाह संपादन करना है तिसका नाम उपासना है।। तथा (ब्रह्मात्मनोरैंक्यविनिश्चयं) कहिये पूर्वोक्त भागत्यागलक्षणाकी रीतिसं ब्रह्म और जीवात्माकी एकताका जो दढ निश्रय है तिसका नाम ज्ञान है ॥ सो हे जिल्य, इस प्रकारसें बुध जो तल-दर्शी लोक हैं सो पृथक् पृथक् कर्म उपासना और ज्ञानके लक्षण अर्थात् स्वरूप कथन करते हैं इति॥८४॥ इस प्रकारसें कर्म और उपासनाके साधन और खरूपलक्षण तथा तिन दोनोंसे ज्ञानकी उत्कृष्टता श्रवण करके अब परवैराग्यपूर्वक जीवन्युक्तिके सुखकी प्राप्तिके अर्थ शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

।। शिष्य उवाच ॥ कस्पेह वृक्षस्य फले सुखासुखे शाखाश्च कास्तस्य मता महामते॥ बीजं च मूलं च पदानि कानि किं संक्षेपतो बृहि पृथक् पृथग्गुरो ॥ ८५ ॥ टीका-कस्येति ॥ हे (महामते ) कहिये ज्ञानवि-ज्ञानसंपन्नमतिवाले गुरो, ( सुखासुखे ) कहिये यह जो लोकविषे प्रसिद्ध सुख और दु:ख भोगनेमें आते हैं सो यह दोनों (कस ) कहिये किस वृक्षके फल हैं और तिस वृक्षकी विद्वान् लोकोंने शाखा कौनसी मानी हैं तथा तिसका मूल क्या है और (पदानि) कहिये तिसकी जडें कौनसी हैं तथा तिस वृक्षका बीज क्या है सो हे गुरो, यह सर्विहि (पृथक् पृथक्) कहिये मिन्न भिन्न करके मेरेप्रति संक्षेपसें कथन करो इति ॥ ८५॥ इस प्रकारसे शिष्यका गुद्ध प्रश्न अवण करके अब एक श्लोककरकेहि गुरु तिसका उत्तर कथन करे हैं॥

॥ गुरुखाच ॥
योऽनेकजन्मार्जितवासनापदः
संकल्पमूलोऽनुभवैकबीजकः ॥
धर्मतरोत्तुंगलतोपद्योभितः
कर्मद्वमस्तस्य फले सुखासुखे ॥ ८६॥

टीका-य इति ॥ हे शिष्य, (अनुमवैकवीजकः) कंहिये जिसका शब्दादिक विषयोंका जो अनुभव है सोई एक बीज है काहेतें जैसे प्रथम बीजके होने-तेंहि पश्चात् दृक्षके जड मूल शाखादिक उत्पन्न होवे हैं तैसेहि प्रथम अनुभवके होनेतेंहि पश्चात् वासना संकल्प धर्माधर्मादिक उत्पन्न होवे हैं तथा ( वास-नापदः ) कहिये जिसकी अनादि संसारमें अनेक जन्मजन्मांतरों निषे संपादन करी हुयी जो मोगोंकी वासना हैं सोई जहें हैं काहेतें जैसे जहोंसे पश्चात अंकुरद्वारा द्रक्षके मूल शाखादिक उत्पन्न होवे हैं तैसेहि वसनायोंसे पश्चात् संस्कारद्वारा संकल्पादिक उत्पन्न होते हैं ।। तात्पर्ये यह जैसे अंकुरकी जड़ों-करके पुष्टता होवे है और जडोंकी अंकुरकरके पुष्टता होवे है तैसेहि वासनायों करके संस्कारोंकी पुष्टता होवे है और पुनः संस्कारोंकरके वासनायोंकी पुष्टता होवे है।। इस प्रकारसें इन दोनोंका अनादि संबंध है।। तथा ( संकल्पमूल: ) कहिये हे शिष्य, जिसका अपने खरूपमें व्युत्थान हुये मनका बहिर्मुख होयं करके जो संकल्प विकल्प करणा है सोई मूल है का-हेर्ते जैसे वृक्षके मूलसे क्रमकरके शाखाकी उत्पत्ति

होवे है तैसेहि संकल्पकरके ग्रुभाग्रुभ क्रियाद्वारा धर्मा-ं धर्मकी उत्पत्ति होवे है यह वार्ता मनुस्मृतिके दूसरे अध्यायविषेभी कथन करी है "संकल्पमूलः कामो वै यज्ञाः संकल्पसंभवाः ॥ त्रतानि यमधर्माश्र सर्वे संक-ल्पजाः स्मृताः" अर्थ-नाना प्रकारके पदार्थीकी इच्छारूप जो काम है तिसका मूल संकल्पहि है और जो ज्योतिष्टोमादि यज्ञ हैं सोभी सर्व संकल्पसें होते हैं तथा अन्य जो व्रत नियम धर्म हैं सोभी सर्व संक-ल्पसेंहि होते हैं ॥ इति ॥ तथा ( धर्मेतरोत्तुंगलतोप-शोमितः ) कहिये हे शिष्य, धर्म और अधर्म अर्थात् पाप और पुण्यरूप ( उत्तुंग ) कहिये विस्तृत शाखा-करके जो शोभायमान होय रहा है यद्यपि पाप और पुण्य यह दोनों संख्यासें दोहि प्रतीत होते हैं तथापि इनके अवांतर मेद अनेकहि प्रकारके हैं यातें इनको अनेक शाखाकी उपमा संभवे है काहेतें जैसे दूक्षकी ग्राखायोंसें फलोंकी प्राप्ति होवे है तैसेहि पाप और पुण्यसेंहि सुखदु:खोंकी प्राप्ति होवे है सो हे शिष्य, इंस प्रकारका जो (कर्मद्रुमः) कहिये कर्मरूप द्रक्ष है तिसहिके फल सुख और दुःख हैं इति ॥ ८६ ॥ इस प्रकारसें कर्मरूप वृक्षके सुखदु:खरूप फलोंकूं अवण करके अब "नहि कश्चित् श्वणमि जातु तिष्ठत्यक-मैकृत्" इस गीताके वाक्यमें कहा है कि कोईपुरुष एक श्वणमात्रभी कदाचित् कर्मसें विना नहि स्थित-हो सके है यातें कर्मका सर्वदाहि सद्भाव होनेतें तिस-के फल सुखदुःखोंकाभी कदाचित् नाश नहि होवेगा यातें मोश्वपदकी सिद्धि कैसे होवेगी इस प्रकारसें संशय करके आविष्ट भया शिष्य पुनः प्रश्न करे है।।

॥ शिष्य उवाच ॥
कथं नु निर्मूलनमस्य चाचिरं
भवेद्धरो कर्मतरोरशेषतः ॥
निरूद्धपादस्य च भी तिदायिनो
दयानिधे तद्वद् मे विनिश्चितम् ॥ ८७ ॥

टीका—कथमिति ॥ हे (दयानिधे) कहिये खाभाविक दयाके समुद्र गुरो, आपने जो कहा कि कर्मरूप यक्षके सुखदुः खरूप दोनों फल हैं और मैं तिन दोनोंसें रहित भया चाहता हूं यातें (कर्म-तरोः) कहिये तिस कर्मरूप यक्षका (अशेषतः) कहिये निःशेषसें अर्थात् सहित जडमूलके किस उपाय-करके शीघ्रही (निर्मूलनं) कहिये उखाडना होने हैं सो हे भगवन्, यह कर्मरूप यक्ष कैसा है (निरूद्धपादस्थ)

कहिये जैसे अति पुरातन महान् वृक्षकी जडें नीचे पृथिवीविषे अत्यंत विस्तृत होयकरके दृढ जम जाती हैं तैसे हि इस कर्मरूप वृक्षकी वासनारूप जहें अंतः-करणरूप पृथिवीविषे अत्यंत दृढ करके जमी भई हैं ।। तथा पुनः यह कर्मरूप वृक्ष कैसा है (भीतिदा-यिनः) कहिये भयके देनेहारा है अर्थात् जैसे महापु-रातन वृक्षके आश्रय होयकरके पिशाच बलहीन पुरुपोंक् भय देवे है तैसेहि कर्मरूप वृक्षके आश्रय होयकरके अज्ञानरूप पिशाच विवेकरूप वलकरके हीन पुरुषोंकूं जन्ममरणादिरूप भय देवे है यातें हे भगवन्, इस कर्मरूप वृक्षका जिसकरके शीघ्रहि, मूल-सहित छेदन होवे सो उपाय कृपा करके मेरेप्रति कथन करो इति ॥७७॥ इस प्रकारसे शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका एक श्लोककरकेहि उत्तर कथन करे हैं।।

॥ गुरुरवाच ॥

वैराग्यमेवास्य दृढं दृढाशयाः शस्त्रं वदंतीह विवेकसंशितम्॥ तेनैनमुन्मूलय बोधवीर्यतो नान्यत्तु तत्साधनमस्ति वै कचित्॥८८॥

टीका-वैराग्यमिति ॥ हे शिष्य, (अस) कहिये इस कर्मरूप वृक्षके समूलसें छेदन करनेहारा पर वैरा-ग्यरूपहि एक दृढ शस्त्र विद्वान् लोक कथन करते हैं सो शस्त्र यद्यपि दृढमी होवे परंतु शाण करके अग्र-भागसें तीक्ष्ण नहि किया होने तो सो महावृक्षके काटनेमें समर्थ नहि हो सके है यातें (विवेकसंशितं) कहिये सो वैराग्यरूप शस्त्र वेदांतशास्त्रजन्य विवेकरूप शाण करके सम्यक् प्रकारसें तीक्ष्ण किया हुया चाहिये।। यद्यपि सो दृढ और अग्रभागसें तीक्ष्णभी होने परंतु छेदन करनेहारे पुरुषके शरीरमें जो बल नहि होवे तोभी तिससें वृक्षका मूलसें छेदन नहि संभवे है यातें (बोधवीर्यतः) कहिये आत्मखरूपका जो निःसंदेह दृढ वोध अर्थात् ज्ञान है सोई महाबल है यातें तिस-करकेमी ग्रुग्रुश्च पुरुषको संयुक्त होना चाहिये तथा ज्ञानकी बलरूपता केन उपनिषत्मेंभी दिखाई है " आत्मना विन्दते वीर्यं " अर्थ-आत्माके ज्ञान-करकेहि यह पुरुष बलकुं प्राप्त होवे है इति ॥ सो हे शिष्य, (तेनैनं) कहिये इस उक्त कर्मरूप वृक्षक्तं इस प्रकारका पर वैराज्यरूप शस्त्र इस्तमें लेकरके (उन्मूलय) कहिये सहित जडों और मूलके उखाडकरके दूर डार

देहु जिससें तिसका पुनः कवीभी आरोहण नहि होंने॥ तथा यह वार्ता गीताके पंदरवें अध्यायविषे भगवा-न्नेंभी प्रतिपादन करी है "अश्वत्थमेनं सुविक्ढमूल-मसंगशस्त्रेण दढेन छिन्वा" अर्थ-हे अर्जुन, यह जो ( विरूढमूलं )कहिये सम्यक् प्रकारसे दृढतर जमे हुये मूलवाला संसाररूप पीपलका वृक्ष है तिसकूं असंग अर्थात् वैराग्यरूप दृढ शस्त्रसें छेदन कर इति ॥ सो हे शिष्य, (नान्यतु तत्साधनमस्ति ) कहिये उक्त कर्म-रूप दक्षके समूलसें छेदन करनेके अर्थ पर वैराग्यके विना दूसरा कोई कहीं भी उपाय नहि है।। सो इस प्रकारसें जब दृक्षकाहि मूलसें छेदन होजावेगा तो पश्चात् तिसके फल कहांसे होवेंगे यातें हे शिष्य, पश्चात् सुखदुः खसें रहित भया तूं केवल अपने सचिदानंद सामान्यसत्ताखरूपविषे जीवन्युक्त भया स्थित होवेगा इति ॥ ८८ ॥ इस प्रकारसें जीवन्युक्तिसुखकी प्राप्ति-विषे परवैराग्यकी मुख्य हेतुता अवण करके अब विष्-यसुखकी निंदापूर्वक आत्मसुखकी प्राप्तिकी वांछाकरके युक्त भया शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

> ॥ शिष्य उवाच ॥ सुखाय लोको यतते निरंतरं सुखं च दुःखेन सदैव मिश्रितम्॥

अमिश्रितं यन्नु तदाप्यते कथं तद्धिनं मे वद् वेद्विद्वरो ॥ ८९ ॥ टीका-सुखायेति ॥ हे (वेदवित्) कहिये सर्व वेदगत रहस्यके जाननेहारे गुरो, यह पशु पक्षी मनु-ष्यादि लोक सर्विहि सुखप्राप्तिके अर्थ सर्वेदा (यतते) कहिये नानाप्रकारके यल करते हैं परंतु सो जो विष-यजन्य सुख है सो विचारदृष्टिसें देखें तो सर्वदाहि (दु:खेन मिश्रितं) कहिये दुःखकरके मिश्रित होय रहा है ॥ यद्यपि इस लोककी अपेक्षासें खगीदि लोकों-विषे सुखकी विशेषता श्रवणमें आवे है तथापि तहांभी जो अपनेसें न्यून सुख भोगते हैं तिनकी तरफ देखकरके अभिमानकी उत्पत्ति होवे है और जो अपने वरावर सुख भोगते हैं तिनकी तरफ देखकरके चित्तमें ईपीकी उत्पत्ति होवे है तथा जो अपनेसें अधिक सुख भोगते हैं तिनकं देखकरके हृदयमें ज्वल-नता उत्पन्न होवे है इस प्रकारसें खगादि लोकोंमेंभी मानसदुः ख बनाहि रहता है।। किंच देवतोंमें अश्वि-नीकुमार वैद्य श्रवणमें आवे हैं तिससें यह अनुमान होवे है कि देवतोंमें किंचित् शारीरक दुःखभी अवश्य होता होवेगा नहि तो खर्गमें वैद्योंका क्या प्रयोजन था।। किंच गौतम मुनिके शापसें इन्द्रके शरीरमें

सहस्र भग हो गये थे और चंद्रमाके शरीरमें दक्षके शापसें क्षयीरोग हो जाता भया है इत्यादि इतिहासों-में भी उक्त वार्ताकी सिद्धि होवे है।। यातें विषयसु-खको सर्वदाहि दु:खकरके मिश्रित होनेतें सो सुखभी दुःखरूपहि है यह वार्ता सांख्यसूत्रोंमें पष्ठ अध्यायविषे कपिलदेवजीनेंभी कथन करी है " तदपि दुःखश्रब-लमिति दुःखपक्षे निःक्षिपंते विवेचकाः" अर्थ-प्रथम तो इस जगत्में सुखिह अल्प है पुनः सोभी दुःखकरके शवल कहिये मिश्रित है यातें तिसक्सी विवेकी पुरुष दुः खके पक्षमें हि क्षेपण करते हैं इति ॥ यातें हे भग-वन, (अमिश्रितं यञ्च) कहिये जो सुख किस काल-विपेभी दु: खकरके मिश्रित नहि है सो क्या है और (तदाप्यते कथं) कहिये तिसकी प्राप्ति किसी उपाय-करके होवे है सो हे भगवन् तिस परम सुखकी इच्छा-वाला जो मैं हुं सो मेरेप्रति कृपा करके कथन करो इति ॥ ८९ ॥ इस प्रकारसें शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अव गुरु तिसका उत्तर कथन करे हैं।।

॥ गुरुखाच ॥ यस्पैतदानन्दमहोद्घेर्लवं सर्व भवेन्निर्देतमाश्रितं जगत्॥

यत्र स्थितो वेत्ति न दुःखमण्यपि तत्राप्यतेऽकामहतात्मवेदिना ॥ ९०॥ टीका-यस्पेति ॥ हे शिष्य, (यस्पैतदानंदम-होद्धेः ) कहिये जिस आनंदके समुद्रस्य ब्रह्मके एक-लवमात्रकं आश्रय करके यह सर्वहि चराचर जगत ( निर्वृतं कहिये ) आनंदक्ं प्राप्त होय रहा है यह वार्ता बृहदारण्यक उनिपत्में भी कथन करी है "एतस्यैवानन्दस्यान्यानि भूतानि मात्रामुपजीवंति" अर्थ- इसिंह आनंदके समुद्ररूप ब्रह्मकी एक बिंदु-करके यह सर्व भूतप्राणी आनंदयुक्त होय रहे हैं इति तथा ( यत्र स्थितः ) कहिये हे शिष्य, जिस आनं-दरूप ब्रह्मकेविषे निर्विकल्पसमाधिकालमें स्थित भया योगी पुरुष (अण्वपि) कहिये किंचित्मात्रभी दुः-खका अनुभव नहि करे है यह वार्ता भगवत्गीतामें भी कथन करी है " यसिन् स्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते" अर्थ—हे अर्जुन, जिस आनंदविषे स्थित मया योगी पुनः बडे भारी दुःखकरकेभी चलायमान नहि होवे है इति ॥ यातें हे शिष्य ऐसा विषय सुखरें विलक्षण जो ब्रह्मका सुख है सोई दुःख करके अमिश्रित है इस प्रकारसें प्रश्नके प्रथम अंशका उत्तर कथन करके अब जो शिष्यने पूछा था कि सो सुख

किस उपायकरके प्राप्त होवे है तिसका उत्तर कथन करे हैं (तत्प्राप्यतेऽकामहतात्मवेदिना) कहिये हे शिष्य, नानाप्रकारकी कामनाकरके हत कहिये जिस पुरुपका चित्त प्रविद्ध नहि है ऐसा जो आत्मतन्त्र जाननेहारा जीवन्युक्त ज्ञानी है सोई तिस ब्रह्मके संपूर्ण सुखक् प्राप्त होवे है यह वार्ता तैत्तिरीयउपनि-पत्मेंभी प्रतिपादन करी है ''श्रोत्रियस चाकामहतस्य" अर्थे—इस सर्व पृथिवीमंडलका एक चक्रवर्ती राजा होवे और नीरोग पुष्ट और विष्ठ श्ररीरवाला होवे तथा युवा अवस्था और सद्विद्याकरके संपन्न होवे तो तिसकूं जो सुख प्राप्त होवे है सो एक मनुष्योंका संपूर्ण आनंद कहिये हैं तिसतें सौ गुणा अधिक सुख गंधवाँकं प्राप्त होवे है और तिसतें सौ गुणा अधिक देवगंधवीं कूं होवे है तथा तिसतें सौ गुणा अधिक पितरोंक्रं होने है और तिसतें सौ गुणा अधिक सुख अंजानजदेवतों क्रं होवे है तिसतें सौ गुणा अधिक कर्मदेवतों कूं होवे है और तिसतें सौ गुणा अधिक अप्रिआदिक मुख्य देवतोंक् होवे है और तिसतें सी गुणा सुख देवतोंके राजा इन्द्रक् होवे है तथा तिसतें

१ अजानजदेवता कर्भदेवता मुख्यदेवता यह तीन भेद स्वर्गवासी देवतोंके हैं॥

सी गुणा अधिक देवतोंके गुरु बृहस्पतिक होवे है और तिसतें सौ गुणा अधिक कश्यप दक्षादि प्रजापतियों कूं होवे है तथा तिसतें सौगुणा अधिक सुख ब्रह्माकूं होवे है सो यह सुख सर्व कामनाकरके रहित जो ब्रह्मनिष्ट और ब्रह्मश्रोत्रिय ज्ञानी पुरुप है तिसकूं प्राप्त होवे है इति ।। तथा यह वार्ता अन्य ग्रंथविषेभी कथन करी है " न सुखं देवराजस्य न सुखं चक्रवर्तिनः ॥ यत्सुखं वीतरागस्य ग्रुनेरेकांतवासिनः" अर्थ-जो सुख एकां-तमें वास करनेहारे वीतराग मुनिक् प्राप्त होवे है सो सुख चक्रवर्ती राजा और देवतोंके राजा इन्द्रक्नंभी नहि प्राप्त होवे है इति ॥ यहां यह रहस्य है ॥ ज्ञानी पुरुषको अपने आत्माकी सर्वव्यापकतांका दृढ निश्रय होवे है तो जो आत्मा इन्द्रादिकोंके शरीरमें है तिसक्तंभी सो अपणाहि आत्मा समझता है यातें जो इन्द्रादिकोंकूं सुख होने है सो ज्ञानी पुरुष तिस सुखका मोक्ता अपनेकूंही माने है। किंच इन्द्रादि-कोंक् अपनेतें अधिक जो ब्रह्मादिकोंका सुख है तिसकी सर्वदाहि अभिलापा रहती है और ज्ञानी पुरुष सर्व अभिलाषाकरके रहित होवे है याते तिसक् इन्द्रादिकोंसेंभी अधिक निरतिशय आत्मसुखकी प्राप्ति होने है।। सो हे शिष्य, जो तिस ब्रह्मानंदके अनुभव करनेकी तेरी वांछा होवे तो तुंभी सर्व कामनासें रहित होयकरके अपने आत्मखरूपविषे स्थित होहु इति ॥ ९० ॥ इस प्रकारसें परमानंदकी प्राप्तिरूप जो मोक्षका एक भाग है तिसकी प्राप्तिका उपाय अवण करके अब सर्व दुःखोंकी निष्टित्तिरूप जो मोक्षका द्वितीय भाग है तिसकीभी जीवतेहुयेहि प्राप्तिके लिये पुनः शिष्य प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥

तथैव दुःखापगमाय जंतवः सदा यतंते स तु नैव सिद्ध्यति॥ पदं नु किंचाखिलदुःखवर्जितं भवेद्भवांस्तत्कृपया ब्रवीतु मे ॥ ९१॥

टीका—तथैवेति हे भगवन्, जिस प्रकार सर्व जीव सुखकी प्राप्तिके अर्थ यत्न करते हैं (तथैव) कहिये तैसेहि सर्व दुःखोंके दूरीकरणके अर्थभी सर्व भूतप्राणी यत्न करते दृष्टिमें आते हैं परंतु (स दु नैव सिद्ध्यति) कहिये अनेक प्रकारसेंभी तिस सर्व दुःखोंका दूरीकरणा यथावत् सिद्ध नहि होवे हैं ॥ तात्पर्य यह है ॥ कि आध्यात्मिक आधिदैविक और आधिमौतिक इस प्रकारसें दुःख तीन प्रकारके होवे

हैं तिनमें कफापित्तादिकोंकी विषमतासें शरीरविषे व्याधि होनेतें जो दु:ख होवे है सो आध्यात्मिक दु:ख कहिये है और अति शीत अति उष्णता अति वृष्टि अति वायुसें तथा मंगलादि नव प्रहोंकरके जो पीडा होने हैं सो आधिदैनिक दुःख कहिये हैं तथा सर्प व्याघ्र चौरादिकोंसें जो क्रेश होवे है सो आधिसौतिक दुःख कहिये है इन तीनों प्रकारके दुखोंकरके सर्विह पृथिवीमंडल न्याप्त होय रहा है और इनकी निवृत्तिके अर्थ सर्व पुरुष यथाशक्ति सर्व-दाहि उपाय करते हैं परंतु तिनकी निःशेषताकरके नियुत्ति नहि होवे है काहेतें तिनकी नियुत्तिके लौकिक साधन जो औषधादिक हैं तिनकरके प्रथम तो सर्व दुःखोंकी निवृत्ति नियमसें होतींहि नहि है और जो कथंचित् किसी उपायसें किसी दुःखकी नियति होमी जावे है तो पुनः कोई कालमें तिस दुःखका प्रादुर्भाव होवे है यातें औषधादिकोंसें सर्वथा सर्व दु:खोंकी निवृत्ति नहि होवे है यह वार्ता सांख्य- . सूत्रोंमें प्रथमाध्यायविषे कपिलदेवजीनेंभी कथन करी है "न दृष्टात् तित्सद्धिनिवृत्तेप्यनुवृत्तिदर्शनात्" अर्थ-आध्यात्मिकादि जो त्रिविध दुःख हैं तिन: वि. दि. ११

करके अत्यंत निवृत्ति नहि होवे है काहेतें (अनुवृत्ति दर्शनात्) किहये एकवार निवृत्ति होनेतेंभी पुनः तिनकी उत्पत्ति देखनेमें आवे है इति ॥ यातें हे भगवन्, (अखिलदुःखवर्जितं) किहये आध्यात्मिकादि सर्व दुःखोंकरके रहित क्या पद है कि जिसके प्राप्त होनेतें पुरुषके सर्व दुःखोंकी निवृत्ति होवे है सो (कृपया) किहये अपनी खाभाविक दयाछताकरके मेरे प्रति कथन करो इति ॥ इस प्रकारसें शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अव गुरु तिसका अनुवाद करते हुये उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुखाच ॥ महेन्द्रलोकं सुवनं स्वयंसुवो रमेशधामापि नगं पिनाकिनः॥ प्रयातु पातालमपि प्रसुच्यते

न दुःखलेशासु विनात्मसंस्थितिम्॥९२॥

टीका—मेहन्द्रलोकिमिति ॥ हे शिष्य, यह पुरुष चाहे (महेन्द्रलोकं) किहये महेन्द्रलोक जो खर्ग है तहांभी कोई उपायकरके चला जाने तथा चाहे (प्रवनं खयंभ्रवः) किहये खयंभ्र जो ब्रह्मा है तिसके लोकिनिषेमी चला जाने चाहे (रमेशधाम) किहये

रमेश जो विष्णु भगवान् हैं तिनकी निवासभूमि वैक्कंठविषेभी किसी प्रयत्नकरके चला जावे तथा चाहे (नगं पिनाकिनः) कहिये पिनाकी जो महादेव हैं तिनकी निवासभूमि जो कैलास पर्वत है तहांभी किसी उपायकरके चला जावे अथवा चाहे (पातालं) कहिये वलिराजाके निवासका स्थान जो पाताल है तहांभी किसी उपायकरके चला जावे इत्यादिक अन्यभी जो ब्रह्मांडके भीतर अथवा वाह्य सुखदायक स्थान हैं तिनविषेमी किसी उपायकरके चला जावे परंत है शिष्य, (विनात्मसंस्थिति) कहिये अपने आत्मखरू-पविषे जो निर्विकरप स्थिति है तिसके विना यह पुरुप कदाचित्भी सर्वथा दुःखके लेशसें छूट नहि सके है।। काहेतें तिनमें इन्द्रलोक जो खर्ग है तिसमें निरति-शय सुख नहि है यह वार्ता तो पूर्व समीपहि प्रति-पादन करि आये हैं।। किंच पुराणोंमें अवणमें आवे है कि जो पुरुष खर्गमें जाते हैं तो तिस कालमें तिनके गलेमें एक पुष्पोंकी माला पहराई जाती है और तिनके प्रति यह कहदिया जाता है कि जब यह माला कुम-राय जावेगी तो तिसिंह कालमें तुमारा खर्गसें पतन-हो जावेगा यातें तिन पुरुषोंके चित्तमें सर्वदाहि ऐसा

भय बना रहता है कि नजाने किसकालमें यह माला कुमलाय जाय ।। तथा गीताविषे भगवान्नेंभी यह वार्ता कथन करी है " क्षीण पुण्ये मर्त्यलोकं विशंति" अर्थ—हे अर्जुन, जिस कालमें स्वर्गमें गये हुये पुरुषोंके पुण्य क्षीण हो जाते हैं तो पश्चात सो पुनः इस मजुष्यलोकमें आते हैं इति ॥ यातें हे शिष्य, स्वर्गमें जानेसेंमी सर्व दुःखोंकी निवृत्ति नहि होवे है।। तथा जो पुरुष पंचामिविद्यादिक उपासना करके ब्रह्म-लोकमें जाते हैं तिनकूं भोगमात्र तो ब्रह्माके समानहि प्राप्त होवे है परंतु ब्रह्मामें जो जगत्की रचनादि कर-नेकी सामर्थ्य है सो तिनकूं नहि प्राप्त होवे है ।।और पुनः कल्पके अंतमें ब्रह्मलोकसंभी केचित् मेददृष्टिवाले उपासकोंका नीचै पतन होते है।। यह वार्ती गीता-मेंभी कथन करी है " आब्रह्मश्चवनाञ्चोकाः पुनराव-र्तिनोऽर्जुन" अर्थ-हे अर्जुन, ब्रह्मलोक्से लेकर खर्गा-दि लोकोंसें पुरुषोंकी पुनः इस लोकमें आवृत्ति होवें है इति यातें हे शिष्य, ब्रह्मलोकमें जानेसेंभी सर्व दुःखोंकि निवृत्ति नहि होवे है ॥ तथा वाल्मीकीय रामायणादिकोंविषे यह वार्ता प्रसिद्ध है कि विष्णु मगवान्के पार्षद जो जय विजय थे तिनकूंभी सन-

कादिकोंका शाप होना वैकुंठसें नीचे पतन होना राक्षसकुलमें जन्म होना पश्चात् अनेक प्रकारके क्रेशोंसें रणभूमिमें मरणा इत्यादि दु:ख होते मये हैं यातें हे शिष्य, विष्णुलोकमें जानेसेंभी सर्वथा दःखों-की निष्टत्ति नहि होवे है।। तथा योगवासिष्ठके निर्वा-णप्रकरणके पूर्वार्धमें यह प्रसंग लिखा है कि एक समय योगिनीयोंनें ईर्शिसे पार्वतीके शरीरके काट काट दुकडे कर और अग्निसें पचायकरके भोजन कर लीया तो पुनः महादेवके कोधके भयसे खखग्रुखसें एक एक अंग निकासकरके पार्वतीक् जिलाय दीया और भागवतादिकोंमें लिखा है कि दक्षप्रजापतिके यज्ञमें जायकरके पार्वतीनें क्रोधकरके अपने शरीरकं जलायकर भस्म कर दीया ॥ यातें हे शिष्य, इत्या-दिक वार्तायोंसे जाना जावे है कि कैलासमें जानेसेंभी सर्वथा दु:खोंकी निवृत्ति नहि होवे है।।तथा मागवता-दिकोंमें अवणमें आवे हैं कि पातालमें बलिराजा अब पर्यंत बंधायमान है और जो अन्य राक्षसलोक तहां निवास करते हैं तिनके अर्थ विष्णुमगवान्नें अपना सुदर्शन चक्र छोडा हुया है सो जब जब राक्ष-सोंकी स्त्रियां गर्भकूं घारण करती हैं तो तिन सर्व

गर्भींकूं सुदर्शन चक्र कचेहि गिराय देते हैं और महा-भारतके उद्योगपर्वमें लिखा है कि पातालमें भोगवती नाम पुरीमें जो नागलोक निवास करते हैं तिनमेंसें एक नाग नित्यंप्रति गरुडभगवान् अपने मक्षणके अर्थ भेटा लेते हैं यातें हे शिष्य, पाताललोकमें जानेसेंभी सर्वथा दुःखोंकी निवृत्ति नहि होवे है।। इसी प्रकारसें अन्य गंधर्वछोक पितृलोकादिकोंमेंभी यथायोग्य जान लेना ।। यातें हे शिष्य, आत्मखरूपविषे जो निर्विक-ल्पस्थिति है सोई सर्व दुःखोंसें रहित पद है तिसके विना उक्त खर्गादि छोकोंमें जानेसें दुःखका लेश बनाहि रहता है सर्वथा तिसकी निवृत्ति नहि होवे है तथा यह सर्व वार्ता योगवासिष्ठके स्थितिप्रकरणमें अपने पुत्रके प्रति दासुरम्रनिनेंभी कथन करी है 'यदि वर्षसहस्राणि तपश्चरसि दारुणम् ॥ पातालस्थश्च भूस्थश्र सर्गस्थशापि तत्तव ॥ नान्यः कश्चिदुपायोस्ति संकल्पोपशमादते" अर्थ-हे पुत्र, जो तूं पातालमें स्थित भया अथवा पृथिवीमें स्थित भया अथवा स्वर्गमें स्थित भयाभी हजारों वर्षपर्यंत उग्र तप करेगा तोभी तेरेकूं परमसुखकी प्राप्तिके अर्थ सर्व संकल्पोंसे रहित आत्मपद्विषे स्थित होनेकं सिवाय दूसरा कोई

उपाय नहि है इति ॥ यातें हे शिष्य, सर्व दुःखोंक-रके रहित एक आत्मपदिह है यह वार्ती अन्यत्रभी कथन करी है "समाधिनिधूतमलस चेतसो निवेशि-तस्यात्मनि यत्सुखं भवेत् ।। न शक्यते वर्णयितुं तदा गिरा खयं तदंत:करणेन गृह्यते" अर्थ-समाधिके अभ्यासकरके निर्मल भये चित्तकूं आत्माकेविषे स्थित करनेसें जो सुख होवे है सो वाणी करके कथन नहि किया जाने हैं किंतु तिस कालमें तिस सुखकूं योगी लोक अपने अंतः करणकरकेहि अनुभव करते हैं इति॥ तथा गीताके षष्टे अध्यायमेंभी कहा है "प्रशांतमनसं ह्येनं योगिनं सुखमुत्तमम् ॥ उपैति शांतरजसं त्रह्मभू-तमकल्मपम्" अर्थ-हे अर्जुन, निर्विकल्पसमाधिका-लमें, प्रशांतचित्तवाले योगी पुरुषक्तं रजोतमोंके लेशसें रहित केवल सत्त्वमय ब्रह्मभूत अनुत्तम सुखकी प्राप्ति होवे है इति ॥ यद्यपि समाधिसें न्युत्थानकालमें यो-गीकूंभी किंचित् शीतोष्णादि द्वंद्रजन्य दुःखका अनु-भव होवे है तथापि आत्मतत्त्वके दृढाभ्यासके होनेतें सो योगी तिस दुःख और तिसके शीतोष्णादि हेतु और तिसका आश्रय शरीर और अंतःकरण इन सर्वकं अपने खरूपविषे मृगतृष्णाके जलकी न्यांई किएत माने है यातें तिसक्कं सर्वथाहि सर्व दुःखोंकी निष्टति-पूर्वक परमानंदकी प्राप्ति होवे है यद्यपि योगीसे विना केवल ज्ञानी पुरुषभी दुःखादिकों क्लं आत्मखरूपविषे किएत जाने है तथापि तिसकों दृढाभ्यासके अभाव होनेतें देहविषे अधिक अध्यास होवे है ॥ यातें दुःख-कालमें तिसकूं अवश्य व्यथा होने है ॥ यातें हे शिष्य, जो तेरेको जीवतेहि सर्व दुःखोंकी निवृत्तिकी इच्छा होय तो तुं भी निर्विकल्पसमाधिका अभ्यास कर इति ॥ ९२ ॥ इस प्रकारसें निर्विकल्पसमाधिकं जीवन्मु-क्तिके निरतिशयपरमानंदकी हेतुता अवण करके अव यह समाधि ज्ञानसें प्रथमिह कर्तव्य है किंवा ज्ञान होनेके अनंतरभी कर्तव्य है इस प्रकारसें संशयकूं प्राप्त भया शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

> ॥ शिष्य उवाच ॥ ज्ञानोद्यानंतरमस्य देहिनः कत्तव्यमस्तीह न किंचनापि वा ॥ चेद्स्ति किं तत्कृपया ब्रवीतु मे सम्यग्भवानागमगोप्यगोचरः ॥ ९६॥

टीका—ज्ञानोदयानंतरमिति ॥ हे भगवन्, पूर्वी-क्त जीवब्रह्मकी एकताके निःसंदेह ज्ञानके उदय होनेके अनंतर प्रारब्धकर्मके क्षयपर्यंत इस शरीरधारी ज्ञानी पुरुषको इस लोकमें पुनः (कर्तव्यमस्ति ) कहिये किसी प्रकारका कर्तव्य शेष रहता है किंवा किंचित्मात्रभी नहि रहता काहेतें बहुत स्थलोंमें वेदांतशास्त्रोंविषे श्रवणमें आवे है कि ज्ञानके उदय होनेके पश्चात् पुरुषको किंचित्मात्रभी कर्तव्य शेष नहि रहै है तथा श्वेताश्वतरउपनिषत्के भाष्यमें लिखाहै "ज्ञानामृतेन त्रास कृतकृत्यस योगिनः ॥ नैवास्ति किंचित कर्त-व्यमस्ति चेन्न स तन्त्रवित्" अर्थ-ज्ञानरूप अमृत-करके द्वप्त जो कृतकृत्य योगी पुरुष है तिसको पुनः इस लोकविषे किंचित्मात्रभी कर्तव्य नहि रहे है और जो पुनःभी रहे हैं तो सो यथार्थतन्त्रवेत्ता ज्ञानी नहि है इति ॥ और (चेदिस्त ) किहये हे भगवन, जो ज्ञानके अनंतरभी किंचित कर्तन्य शेष रहे है तो सो कर्तव्य क्या है।। सो सर्व शास्त्रोंके (गोप्यगोचरः) कहिये गोप्य रहस्यके सम्यक् प्रकारसें जाननेहारे जो आप हैं सो मेरेप्रति कृपाकरके कथन करो इति ॥ ९६ ॥ इस प्रकारसे शिष्यका प्रश्न श्रवणकरके अब गुरु तिसका अनुवाद करते हुये उत्तर कथन करे हैं।।

## ॥ गुरुखाच ॥

ज्ञानामृतातृप्तमतेर्विवेकिनो नैवास्ति किंचित्करणीयतां गतम्॥ यद्यस्ति तड्डित्तिनिरोधनं सदा नान्यत्कदापीति वदंति सूरयः॥ ९४॥

टीका - ज्ञानामृतातृप्तमतेरिति ॥ हे शिष्य, जीव-ब्रह्मकी एकताके निःसंदेह ज्ञानरूप अमृतकरके जिस पुरुषकी सर्व तरफसें बुद्धि तृप्त होय रही है तिसको इस लोकमें पुनः किंचित्मात्रमी (करणीयतांगतं) कहिये कार्य करनेयोग्य नहि है ॥ यह वार्ता गीताविषेभी कथन करी है " नैव तस कृतेनार्थी नाकृतेनेह कश्रन" अर्थ—हे अर्जुन, तिस ज्ञानी पुरुषको इस लोकमें कर्म करनेसें कुछ प्रयोजन नहि है और कर्मोंके नहि करनेसेंभी कुछ प्रयोजन नहि है इति।। काहेतें "ज्ञात्वा देवं ग्रुच्यते सर्वपाशैः ।। ज्ञानादेव तु कैवल्यं प्राप्यते येन मुच्यतें" इत्यादि श्रुतिस्मृतियों विषे केवल ज्ञानमात्र-सेंहि मोक्षपदकी प्राप्ति कथन करी है और हे शिष्य, जो कथंचित् ज्ञान होनेके अनंतर ज्ञानी पुरुषको सदाचारसे अथवा जीवन्युक्तिके सुखके अर्थ इछ कर्तव्य मानेंभी तो (वृत्तिनिरोधनं ) कहिये प्रमाण-

विपर्ययविकल्पादि जो चित्तकी वृत्तियां हैं तिनका जो सर्वदाहि अभ्यास करके निरोध करना है सोई कर्तव्य है (नान्यत्) कहिये तिसके विना अन्य तिसको कोई कदाचित्भी कर्तव्य नहि है ऐसे (वदंति सूरयः) कहिये व्यासवसिष्ठादिक विद्वान् लोक कथन करते हैं ।। यहां यह तात्पर्य है ।। कृतोपासन और अकृतोपा-सन इस मेदसें ज्ञानी द्विप्रकारके होवे हैं तिनमें जिसको प्रथम इस जन्मविषे देवता उपासना अथवा योगाभ्यासद्वारा पश्चात् ज्ञानकी प्राप्ति होवे है सो ज्ञानी कृतोपासन कहिये है जैसे कि राजा शिखिष्वज शुकदेवादिक हुये हैं और जिनको केवल यज्ञादिक निष्काम कर्मीकरके अंतः करणकी शुद्धिद्वारा ज्ञानकी प्राप्ति होने हैं सो ज्ञानी अकृतोपासन कहिये हैं जैसे कि राजा जनक अर्जुनादिक हुये हैं तिनमें जो कृतो-पासन हैं तिनको तो चित्तवृत्तियोंका निरोध प्रथमसें-हि सिद्ध होने है यातें सो अनायाससेंहि ज्ञानप्राप्तिके अनंतर जीवन्युक्तिके सुखका अनुमव करते हैं जैसे कि शुकदेवादिकोंने किया है।। और जो अकृतोपासन हैं तिनको तो ज्ञान होनेके अनंतर जीवन्मुक्तिके सुखकी प्राप्तिके अर्थ अवस्यहि चित्तकी वृत्तियोंके

निरोधके अर्थ अभ्यास करना योग्य है. इसी कारणसें श्रुतिस्मृतियोंविषे विद्वत्संन्यासका विधान किया है जो ज्ञान होनेके अनंतर कोई कर्तव्य नहि होता तो विद्वत्संन्यासका क्या प्रयोजन था और याज्ञवल्क्यादि-कोंने ज्ञानके अनंतर धारणभी किया है यह वार्ता वृहदारण्यकउपनिषत्में प्रसिद्धहि है ॥ किंच ज्ञानकी सप्तभूमिका वेदांतशास्त्रमें कथन करी हैं तिनमें ज्ञानकी प्राप्ति तो सत्वापत्तिनाम चतुर्थ भूमिकाविषे हि होय जावे है और जो तिसके अनंतर कुछ कर्तव्य नहि होता तो पश्चात् ऊपरकी तीन भूमिका विधान कर-नेका क्या प्रयोजन था यातें इत्यादि वार्तायोंसे यह निश्रय होवे है कि ज्ञानके अनंतरभी अभ्यास कर्तव्य है। िकंच ज्ञानके अनंतर अभ्यास करनेसे प्रथम श्रवणादिकोंसें जो सामान्य ज्ञान होवे है तिसकी दृढता हो जावे है जो श्रवण और मननमात्रसें हि दृढ ज्ञान हो जाता तो समाधिकी प्रथमावस्थारूप जो निदिध्यासन है तिसका सर्व वेदांतशास्त्रोंमें काहेतें विधान किया जाता ॥ किंच श्रीकृष्णभगवान्के मुखसें संपूर्ण गीताकूं अवण करके अंतमें अपने मुखसेंहि अर्जुनने कहा है " नष्टो मोहः स्मृतिर्लब्धा जत्प्रसा-

दान्मयाच्युत" अर्थ-हे अच्युत, तुमारे प्रसादकरके अब मेरा अज्ञान नष्ट होगया है और मैंने अपने खरू-पकी स्मृतिरूप जो ज्ञान है तिसकूं पाया है इति ॥ और पश्चात् तहांहि महाभारतके अश्वमेधपर्वविषे पुनः अर्जुनने कहा है कि हे मगवन्, जो युद्धभूमिविषे आपने मेरेप्रति ज्ञानीपदेश किया था सो मैं युद्धादिक व्यवहारोंमें आसक्त होनेतें अब सर्विह भूल गया हूं यातें अब मेरेप्रति पुनः उपदेश करो तो पश्चात् तहाँ भगवान्ने पुनः तिसके प्रति अनुगीताका उपदेश किया है ॥ तैसेहि योगी याज्ञ बल्क्यसंहिताविषे एकवार उपदेशके भूल जानेसे गार्गीके प्रति याज्ञव-ल्क्यने पुनः दूसरीवार उपदेश किया है तैसेहि व्या-सजीने शुकदेवकेप्रति द्विवार उपदेश किया और दृढ न भया पुनः तीसरीवार राजाजनकने उपदेश किया है।। सो इत्यादिक वार्तायोंसें निश्रय होने हैं कि अभ्यासके विना उत्पन्न मयाभी ज्ञान छप्त होय जावै है ।। तथा योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकरणमें वसिष्ठ मुनिनेभी कहा है "अविद्योपशमस्त्रेष जातोपि भव-तामिह ।। अभ्यासेन विना साधो न सिद्धिग्रुपगच्छति" अर्थ-हे साघी, कहिये सर्व पुरुषोंमें श्रेष्ठ रामचन्द्र,

मेरे उपदेशकरके यद्यपि तुमारी अविद्याका नाश होयभी गया है परंतु अभ्याससें विना तिसकी यथा-वत् सिद्धि नहि होवेगी इति ॥ तथा अथर्ववेदकी परमहंसउपनित्में लिखा है " अथ योगिनां परमहं-सानां कोयं मार्गः" अर्थ-एक समय नारद्जीने ब्रह्माके पास जायकरके प्रश्न किया कि हे भगवन, जो पुरुष योगी और परमहंस हैं तिनका क्या मार्ग है इति ।। सो इस श्रुतिविषे परमहंस और योगी इन दोनों पदोंका एकत्रहि विधान किया है।। सो हे शिष्य, इत्यादिक वार्तायोंसें यह सिद्ध भया कि अक-तोपासन पुरुषको ज्ञानके अनंतरभी चित्तवृत्तियोंका निरोध अवश्य कर्तव्य है और इस समयमें तो प्रायः अकृतोपासनिह ज्ञानी होते हैं इसलिये तिन सर्वे हं अभ्यास करना योग्य है इति ॥ ९४ ॥ इस प्रकारसे चित्तवृत्तियोंके निरोधकी आवश्यकता श्रवण करके अब तिनके निरोध करनेका उपाय जनानेके अर्थ पुनः शिष्य प्रश्न करे है ॥

।। शिष्य उवाच ॥

इमा ध्वजायांग्रिशिखातं डित्यभा नदीरयाश्वतथद्वालिचंचलाः॥ कथं निरुद्धा ननु चित्तवृत्तयो भवंति तन्मे वद योगिनां पते ॥ ९५॥

टीका-इमा इति ॥ हे योगिनांपते, कहिये सर्व योगियोंमें शिरोमणि गुरो, आपने कहा कि चित्तकी वृत्तियोंका निरोध अवस्य कर्तव्य है सो (इमा) कहिये यह जो चित्तकी वृत्तियां हैं सो तो जैसे ध्वजाके वस्नका अग्रभाग सर्वदाहि वायुकरके चलायमान होवे है और जैसे अग्रिकी शिखा सर्वदाहि ऊर्ध्वक खणक्षण-में चलायमान होवे है तथा जैसे (तिडत्प्रमा) कहिये वर्षी ऋतुमें आकाशविषे विजलीकी चमक क्षणक्षणमें चळायमान होवे है और जैसे (नदीरय) कहिये गंगा-दिक महानदीका वेग सर्वदा चलायमान होवे है तथा जैसे (अश्वत्थदल) कहिये पीपलबृक्षका पत्र सर्वदा चलायमान होवे है और जैसे (अलिः) कहिये अमर एकपुष्पसें दूसरेपर दूसरेसें तीसरेपर सर्वदा चलायमान होवे है तैसेहि ( चंचला ) कहिये यह मेरे चित्तकी वृत्तियां सर्वदाहि चलायमान रहती हैं सो हे भगवन्, इन चित्तकी वृत्तियोंका (कथं) कहिये किस उपायकरके निरोध होय सके है सो कुपाकरके मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ९५ ॥

इस प्रकारसे शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब गुरु तिसका सहित दृष्टांतके उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुखाच ॥

यथा प्रमत्ता वनदंतिनः कचित् प्रयांत्युपायेन विना न निग्रहम् ॥ तथैव योगेन विना न वृत्तयो निरोधनं यांति ततस्तमभ्यसेत् ॥ ९६ ॥

टीका-यथेति ॥ हे शिष्य, (यथा प्रमत्ताः) कहिये जैसे मदकरके प्रमत्त भये विध्याचलादिक पर्व-तोंके वनोविषे विचरनेहारे दुष्ट हस्ती—खात अंकुशा-दिक उपाय करनेसे विना कदाचित् निग्रहकूं नहि प्राप्त होते हैं तैसेहि संसाररूप पर्वतके विषयरूप वन-विषे विचरनेहारी जो दुष्ट चित्तवृत्तियां हैं सो (योगे-न विना) कहिये योगाभ्यासके विना निरोधकूं नहिं प्राप्त होवे हैं ॥ यह वार्ता योगवासिष्ठके निर्वाणप्रकर-णमें भी कथन करी है "अंकुशेन विना मत्ती यथा दुष्टमतंगजः ॥ विजेतुं शक्यते नैव तथा युक्त्या विना मनः" अर्थ-हे रामचन्द्र, जैसे मत्त भया दुष्ट हस्ती-अंकुशके विना वशीभूत नहि होवे है तैसेहि यह विषयभोगरूप मदकरके मत्त भया मन योगयुक्तिसं

विना जय नहि किया जावे है इति ॥ यातें हे शिष्य, जिस पुरुषको चित्तकी दृत्तियोंका निरोध करना होवे तो सो (तमभ्यसेत्) कहिये तिस योगकाहि अभ्यासं करे इति ॥ ९६ ॥ इस प्रकारसें दृत्तियोंके निरोध करनेमें योगाभ्यासकी ग्रुख्य हेतुता अवण करके अब तिस योगके खरूप जाननेके अर्थ पुनः शिष्य प्रश्न करे है ॥

।। शिष्य उवाच ।।

किं लक्षणं तस्य वदंति योगिनो

योगस्य चांगानि कियंति संति वै ॥

निर्विष्ठमायाति कथं च सिद्धतां

योगीन्द्र मे बूहि समासतः स्फुटम्॥९७॥

टीका—कि लक्षणमिति ॥ हे योगीन्द्र, कहिये सर्व योगियों के राजा अर्थात् सर्व योगिवद्याके जाननेहा- रोंमें श्रेष्ठ गुरो, आपने कहा कि योगाभ्यासके विना चित्तवृत्तियों का निरोध निह होवे है सो (तस्य) कहिये तिस योगका योगी पुरुष क्या लक्षण कथन करते हैं और तिसके (अंगानि कियंति संति) कहिये कितने अंग हैं तथा सो योग (कथं) कहिये किस उपाय करके शीघ्रहि निर्विध्न सिद्धिकं प्राप्त होवे हैं सो

हे भगवन, यह सर्व वार्ता कृपा करके (समासतः) कहिये संक्षेपसें मेरेप्रति कथन करो इति ॥ ९७ ॥ इस प्रकारसें योगविषयक शिष्यके तीन प्रश्न अवण करके अब तिनका एकहि स्रोककरके गुरु उत्तर कथन करे हैं॥

॥ गुरुखाच ॥

संखज्य संकल्पविकल्पजालकं यत्र स्थितिं याति मनोंऽतरात्मिनि ॥ योगं तमष्टांगमवेहि स ध्रुवं वराग्यतोऽभ्यासबलाच सिद्ध्यति ॥९८॥

टीका—संत्यज्येति ॥ हे शिष्य, (यत्र) कहिये जिस कालमें यमनियमादिक योगके अंगोंके दीर्घ कालपर्यंत अभ्यास करनेसे यह संकल्पविकल्पात्मक जो मन है सो अपने सर्वहि संकल्पविकल्पोंकूं संत्यज्य कहिये परित्याग करके अंतरात्मा जो ज्योतिःखरूप अपना प्रत्यगात्मा है तिसविषे निश्चल स्थितिकूं प्राप्त होवे है तिसकूंहि तुं योग जान अर्थात् सर्व संकल्पोंका परित्याग करके अंतरात्माविषे जो मनकी एकाप्र स्थिति होनी है सोई योगका लक्षण है ॥ तथा यह बार्ता योगसत्रोंमें पतंजलिऋषिनंभी प्रतिपादन करीहें ''योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः'' अर्थ—प्रमाणविपर्ययादिक

जो चित्तकी वृत्तियां हैं तिनका अभ्यास करके जो निरोध करना है तिसहीका नाम योग है इति ॥ इस उक्त सत्रविषे पतंजलिने सर्व शब्दका ग्रहण नहि किया है यातें किंचित् वृत्तियोंके सहित जो सविकल्पसमाधि है सोभी योग कहिये है।। और जिसमें सर्विह वृत्ति-योंका सर्व तरफसें निरोध हो जावे है सो निर्विकल्प-समाधि कहिये है सोई योगशब्दका मुख्य अर्थ है।। इस प्रकारसें प्रथम प्रश्नका उत्तर कथन करके अब तिस योगके कितने अंग हैं यह जो शिष्यका द्वितीय प्रश्न है तिसका उत्तर कथन करे हैं ( तमष्टांगं )कहिये हे शिष्य, तिस योगक् तुं अष्ट अंगोंवाला जान सो अष्ट अंगभी पतंजलिस्रनिनेहि कथन किये हैं "यमनिय-मासनप्राणायामप्रत्याहारधारणाध्यानसमाधयोऽष्टावं-गानि" अर्थ-यम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्या-हार, धारणा, ध्यान, और समाधि इस प्रकारसे यो-गके अष्ट अंग हैं इति॥ तिनमें अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य, शौच, आर्जव, क्षमा, धैर्य, मिताहार, दया, इस, भेदसें यम दश प्रकारके हैं ॥ तथा जप, तप, दान, वेदांतश्रवण, आस्तिक्य, त्रत, ईश्वरपूजन, संतोष, श्रद्धा, लजा, इस भेद्से नियमभी द्श प्रकारके हैं॥ नि दि 92

तथा आसन सर्व मिलके चौरासीलक्ष हैं तिनमेंसें चौरासी ग्रुख्य हैं तिनमेंभी पुनः पद्मासन और सि-द्धासन यह दोनोंहि मुख्य हैं तिन दोनोंमेंसेंभी पुनः सिद्धासनकी प्रधानता है ॥ तथा रेचक, पूरक, कुंमक इस भेदसें प्राणायाम तीन प्रकारके हैं ॥ तिनमें उदर-गत वायुका वामनासापुटसें जो वाहिर परित्याग करना है तिसका नाम रेचक है और पुनः तिस बाह्यगत वायुका नासापुट अथवा मुखसें जो अभ्यं-तर आकर्षण करना है तिसका नाम पूरक है तथा बाह्यसें आकर्षण किये हुये प्राणवायुका यथाशक्ति जो उदरमें स्तंभन करना है तिसका नाम कुंभक है। तथा चक्षु आदिक इन्द्रियोंक् स्वस्वविषयोंसें निवारण करके जो चित्तके अनुसार स्थापन करना है तिसकूं प्रसाहार कहते हैं।। तथा जिहाका अग्रभाग नासाका अग्रमाग धुवोंका मध्यभाग नाभिचक्र इत्यादिक सकोंविषे अन्य विषयोंसें निवारण करके चित्तर्क् पुनः पुनः जो स्थापना है सो धारणा कहिये हैं" तथा तिस धारणावाले देशमेंहि चित्तवृत्तिका जो तैलधाराकी न्यांई सद्दश प्रवाह होना है सो ध्यान कहिये है।। तथा तिसहि ध्यानवाले देशमें ध्याता

ध्यान ध्येयरूप त्रिपुटीके विसारणपूर्वक केवल ध्येय वस्तुके आकारसेंहि जो चित्तकी स्थिति होनी है तिसका नाम समाधि है।। यह योगके अष्टअंगोंके संक्षेपसें लक्षण हैं।।सो इन सर्वके हेतु लक्षण और फल (योगकल्पद्धम वा योगरसायन ) नामक पुस्तकविषे हमने विस्ता-रपूर्वक वर्णन किये हैं यातें जिस पुरुषकों विशेष देख-नेकी वांछा होवे सो तिनमेंसें देख छेवे यहां ग्रंथके विस्तारके भयसें नहि लिखे हैं।। इस प्रकारसें द्वितीय प्रश्नका उत्तर कथन करके अब सो योग किस उपा-यसें निर्विन्न सिद्धिकूं प्राप्त होवे है यह जो शिष्यका तीसरा प्रश्न है तिसका उत्तर कथन करे हैं (वैराग्य-तोभ्यासवलाच ) कहिये हे शिष्य, सो योग (ध्रुवं) कहिये निश्चयकरके वैराग्य और अभ्यास इन दोनों-करके सिद्धिकं प्राप्त होने है यह वार्ताभी पतंजलियु-निने कथन करी है ''अभ्यासवैराग्याभ्यां तिनरोधः'' अर्थ-अभ्यास और वैराग्यकरके तिन चित्तवृत्तियोंका निरोध होवे है इति ॥ तथा भगवत्गीतामेंभी कहा है "अभ्यासेन तु कौंतेय वैराग्येण च गृह्यते" अर्थ-हे अर्जुन, यद्यपि चित्त परम चंचल है तथापि अभ्यास और वैराग्यकरके तिसका ग्रहण होवे है इति ॥ तिन-

में इस लोक तथा परलोकके शब्दादिक विषयोंकी अभिलाषा और तिसके स्त्रीधनादिक साधनोंका जो परित्याग करना है तिसका नाम वैराग्य है। और योगकी सिद्धिके अर्थ यमनियमासनप्राणायामादिक योगके अंगोंका जो वारंवार आवर्तन करना है तिसका नाम अभ्यास है ॥ तथा (अभ्यासवलाच ) मूलश्लो-कके इस चतुर्थ पादविषे जो चकार हैं तिसकरके ईश्वरका आराधनभी योगकी निर्विघ्न सिद्धिविषे मुख्य हेतु जान लेना। यह वार्ताभी पतंजलिनेहि कथन करी है ''समाधिसिद्धिरीश्वरप्रणिधानात्''-अर्थ ईश्वरके एकाग्रचित्त होयकरके आराधन करनेसें समाधिकी सिद्धि होते है इति ॥ और जो ग्रंथके आदिमें द्वितीय श्लोककी व्याख्याविषे कथन करि आये हैं कि कलियुगमें योगकी सिद्धि नहि होते • है सो तो उदालक वीतहच्य वसिष्ठादिकोंकी न्याई सर्व सिद्धियोंकी प्राप्तिका हेतु जो दीर्घ काल समाधि-रूप योग है तिस विषयकहि निषेध जानना और जो केवल चित्तवृत्तिके निरोधमात्रका उपयोगी योगाभ्यास है तिसकी तो प्रयत्न करनेसे इस काल-में मी सिद्धि संभवे है यातें पूर्वोक्तके साथ इस वाक्यका किंचित्मी विरोध निह है।। इति।। ९८॥ इस प्रकारसें सर्व अंगोंके सहित योगका लक्षण और तिसकी सिद्धिके साधन अवण करके अब योगकी सिद्धि प्रारम्धकर्मकरके खतः हि होवे है किंवा पुरुषार्थ करनेसे होवे है इस प्रकारसें संशयकूं प्राप्त मया शिष्य पुनः प्रश्न करे है।।

॥ शिष्य उवाच ॥
किं पौरुषेणाभिमतं स्वकर्मणा
पूर्वार्जितेनोत जनैरवाप्यते ॥
वस्त्वेतयोः किंच बलिष्ठमुच्यते
सर्वार्थविद्रूहि यदेव निश्चितम् ॥ ९९ ॥

टीका — किं पौरुषेणित ।। हे (सर्वार्थिवत्) कहिये शास्त्रोक्त सर्व पदार्थों के जाननेहारे गुरो, इस लोकमें जो जो (अभिमतं वस्तु) कहिये मनोवांछित वस्तु प्रश्नकं प्राप्त होवे है सो सो (पौरुषेण) कहिये अपने पुरुषार्थ करनेसें प्राप्त होवे हैं किंवा पूर्वार्जित जो प्रारव्धकर्म है तिसकरके प्राप्त होवे है तथा (एतयोः) कहिये पुरुषार्थ और प्रारव्धकर्म इन दोनोंमेंसें कौनसा बलवान कहिये है अर्थात् पुरुषार्थ कलवान है किंवा प्रारव्धकर्म बलिष्ठ है सो है

भगवन्, इनमें जो वार्ता निश्चित होवे सोई मेरेप्रति करुणा करके कथन करो इति ॥ ९९ ॥ इस प्रकारसें शिष्यके दो प्रश्न श्रवण करके अब तिनका सहित दृष्टांतके एकहि श्लोकसें गुरु उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुखाच ॥
नैकेन पुंसा तनयः कचिद्यथा
नैवैकया वांगनयापि जन्यते ॥
संयोगमेवात्र तथैव कारणं
विद्धि त्वमाद्यं च बलिष्ठमेतयोः॥१००॥

टीका—नैकेनेति ॥ हे शिष्य, इस लोकविषे प्रत्यक्षिह जैसे एकला पुरुष किसी कालमेंभी पुत्रक्रं निह उत्पन्न करसके है तथा (अंगनयापि) किये अंगना जो स्त्री है सोभी एकली पुत्रके उत्पन्न करनेमें समर्थ निह होवे है ॥ तैसेहि प्रारब्धकर्मकेविना एकले पुरुषार्थसेंहि किसी वस्तुकी प्राप्ति निह होवे है तथा पुरुषार्थसेंविना एकले प्रारब्धकर्मसें भी किसी वस्तुकी प्राप्ति निह होवे है ॥ सो हे शिष्य, जैसे दृष्टांतमें पुरुष और स्त्री दोनोंके परस्पर संयोग होनेतेंहि पुत्रकी उत्पत्ति होवे है तैसेहि दृष्टांतमेंभी पुरुषार्थ और प्रारब्धके संयोगक्रंहि सर्व वस्तुवोंकी

प्राप्तिचिषे तुं कारण जान ॥ और जो तुंने प्रश्न किया की इन दोनोंमेंसें बलवान कौन है तहां अवण कर (आद्यं च वलिष्ठमेतयोः) कहिये हे शिष्य, जैसे दृष्टांतमें पुरुष और स्त्री इन दोनोंमेसे पुरुष बलवान् होवे है तैसेहि दार्षांतविषेमी प्रारव्धकर्मसे पुरुषार्थ बलवान् है काहेतें जैसे स्त्रीकेविनाभी केवल अपने वीर्यसेंहि पूर्व ऋषिलोकोंने पुत्र उत्पन्न किये हैं जैसे कि च्यासजीका गंगातटपर अप्सरोंके नम देखनेसे होम करनेकी लकडियोंपर वीर्य पतित हो गया तो पश्चात व्यासजीने तिन लकडियोंकूं मथन करके शुकदेवजीकूं उत्पन किया ॥ तैसेहि भारद्वाजके वीर्यके द्रोणमें पतित होनेतें द्रोणाचार्य उत्पन्न भये इत्यादिक अने-कहि इतिहास महाभारत भागवतादिक पुराणोंविषे प्रसिद्ध हैं ॥ तैसेहि प्रारब्धकर्मके विनाभी केवल पुरुषार्थके बलसेंहि विश्वामित्रने ब्राह्मणपना और नं-दीगणने अमरपणा ध्रुवने अचलपणा संपादन किया है इत्यादिक इतिहासभी पुराणों विषे प्रसिद्ध हैं।। तात्पर्य यह है कि प्रारब्ध और पुरुषार्थ यह दोनों

१ यद्यपि शुकदेवजीकी उत्पत्ति अन्यत्र,अन्य प्रकारसेंभी श्रवणमें आवे है तथापि महाभारतमें ऐसेहि लिखा है ॥

अनादि होनेतें बीजांकुरवत् परस्पर कार्यकारणभावताले हैं सो तिनमेंसें जो बली होवे है तिसहीकी जय होवे है ॥ यह वार्ता योगवासिष्टमें भी कथन करी है "द्वौ हुडाविव युद्धोते पुरुषार्थौ समा-समी ॥ प्राक्तनश्रीहिकश्रव शाम्यत्यत्राल्पवीर्य-वान्" अर्थ-हे रामचंद्र, जैसे दो घेटा परस्पर युद्ध करते हैं तो तिनमें जो वली होने है तिसहिकी जय होवे है तैसेहि पूर्वकृत प्रारब्धकर्म और यहांका प्रक्षार्थ इन दोनोंमेंसे जो बली होवे है तिसकीहि जय होवे हैं इसी कारणसें इसलोकविषे केचित कार्य बहुत प्रयत्न करनेंसेंभी अंतमें सिद्धि नहि होने हैं तो तिनमें पूर्वका प्रारब्धकर्मीहे बलवान् प्रतिबंधक जानना चाहिये और केचित् कार्य यथोक्त प्रयत करनेंसे शीघ्रहि सिद्ध हो जावे हैं तो तिनमे यहांका पुरुपार्थ बलवान् जानना चाहिये।। सो यद्यपि यह उक्त वसिष्ठजीका कथन यथार्थिहि है पुरुपार्थकी सर्वत्र जय होवे है, और जो कार्य यहां पुरुषार्थ करनेसंभी सिद्ध नहि होवे तो अबी तिसमें अपने पुरुषार्थकीहि न्यूनता जाननी चाहिये ॥ यह वार्ताभी वसि-ष्टजीनेहि कथन करी है "न तदस्ति जगत्कोशे

ग्रुमकर्माजुपातिना ।। यत्पौरुषेण ग्रुद्धेन न समासा-द्यते जनैः" अर्थ-हे रामचन्द्र, ऐसी वस्तु इस जग-त्मंडलमें कोई नहि है कि जो शास्त्रोक्त ग्रुम पुरुषार्थ करनेसें पुरुषको नहि प्राप्त होय सके है इति ॥ किंच जो पुरुषार्थकी प्रधानता नहि होती तो अपनी खाभाविक स्थितिसें प्रयत्न करनेसें किसी पुरु-पकी कदाचित्मी उनति नहि होती और होती देखनेमें आबे है तथा पुरुषार्थके प्रतिपादक जो वेद और शास्त्र हैं सो सर्विह व्यर्थ हो जावेंगे याते प्रथमोक्त रीतिसें सर्वथा पुरुषार्थ बलिष्ठ है यह वार्ता सिद्ध मई इति ॥ १०० ॥ इस प्रकार प्रसंगसें जीवन्यु-क्तिके उपयोगी योगाभ्यासका लक्षण और तिसके अंग तथा तिसकी सिद्धिविषे पुरुषार्थकी मुख्यता श्रवण करके अब पुनः विशेष वोधके अर्थ प्रकृत वेदांत विषयमें हि शिष्य प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उनाच ॥
सर्वत्रगं वेद्वचोभिरुच्यते
ब्रह्मोपलादौ तु कथं न लक्ष्यते ॥
अस्मच्छरीरेषु यथैतदंजसा
सर्वज्ञ मे ब्रह्ह विबोधवृद्धये ॥ १०१ ॥

टीका सर्वत्रगमिति ॥ हे सर्वज्ञ कहिये सर्वज्ञा-स्त्रप्रतिपादित पदार्थोंके करामलकवत् स्फुट जान-नेहारे गुरो "सर्व खिल्बदं ब्रह्म" इत्यादिक वेदके वाक्योंविषे ब्रह्म (सर्वत्रगं) कहिये सर्वत्र व्यापक कथन किया है सो जो ब्रह्म सर्वत्र एकरस वरावर परिपूर्ण है तो (असच्छरीरेषु ) कहिये जैसे हमारे मनुष्य पशु पक्षि आदिकोंके शरीरोंविषे चेतनश-क्तिद्वारा ब्रह्मका लक्षणावृत्तिसे भान होवे है तैसे (उपलादिषु) कहिये निश्रेष्ट जो शिला भित्ति आदिक जड पदार्थ हैं तिनकेविपे ब्रह्मकी प्रतीति काहेतें नहि होवे है सो हे भगवन्, ( एतदंजसा ) कहिये यह वार्ता जिस प्रकारसें मेरी बुद्धिमें शीघ्रहि आरूढ हो जावे तैसे स्फुट करके बोधकी दृद्धिके अर्थ मेरे-प्रति कृपा करके कथन करो इति ॥ १०१॥ इस प्रकारसें शिष्यका प्रश्न श्रवण करके अब सहित दृष्टांतके गुरु तिसका उत्तर कथन करे हैं।।

॥ गुरुखाच ॥

सामान्यतः सर्वगतापि भानुभा
यद्वद्विशेषेण विभाति द्र्पणे॥

ब्रह्मापि सर्वत्रगतं मतौ स्फुटं तद्रद्विभातीत्यनुभूयते बुधैः ॥ १२० ॥

टीका-सामान्यत इति ॥ हे शिष्य, ( यद्वत् ) कहिये जैसे मध्याह्नकालके सूर्यकी प्रभा यद्यपि समानभावसें सर्वत्रहि एक जैसी प्रस्त होवे है तथापि ( विशेषेण ) कहिये अत्यंत खच्छ पदार्थ जो द्र्पणादिक हैं तिनकेविषेहि विशेषकरके प्रतिविवित होने है अन्य काष्ठमृत्तिकादिक मलिन पदार्थीविषे नहि (तद्वत्) कहिये तैसेहि यद्यपि ब्रह्ममी सर्वत्र जगतके वाहिर भीतर एकरस आकाशकी न्यांई परि पूर्ण है तथापि पंचमहाभूतोंके सत्त्वअंशका कार्य जो अत्यंत खच्छ पदार्थ ( मति ) किहये बुद्धि अर्थात् अंतःकरण है तिसकेविषेहि विशेषकरके प्रति-विंबित होवे है शिला भित्ति आदिकोंविषे नहि काहेतें पंचमहाभूतोंके तमोअंशके कार्य होनेतें शिला आदिक जड पदार्थ अत्यंत मिलन हैं इस कारणसें सो ब्रह्मका प्रतिविंब ग्रहण नहि कर सकते ॥ यद्यपि असदादिकोंके जो स्थूल श्रीर हैं सोभी शिलादि-कोंकी न्यांई खतः जडिह हैं तथापि तिनमें अंत:-करणकी विशेषता है सो असदादिकोंके शरीरों-

विषे ब्रह्मके प्रतिविवकरके संयुक्त अंतःकरण है यातें तिनमें गमनागमनादि कियाद्वारा तिस ब्रह्मकी चेत-नता प्रतीत होवे है और शिलादिकोंमें अंतः करणके अभाव होनेतें गमनागमनादि किया नहि होवे है यातें तिन्में ब्रह्मकी चेतनता प्रतीत नहि होवे है परंतु ब्रह्मकी व्यापकता दोनोंमें समान है तिसमें किंचित्मात्रभी न्यूनाधिकभाव नहि यह वार्ता पंचद-शीमेंभी कथन करी है "चेतनाचेतनभिदा क्रुटस्थात्म-कृता नहि।। किंतु बुद्धिकृताभासकृतैवेत्यवगम्यताम्" अर्थ-शिलादिक और शरीरादिकोंमें जो चेतन और अचेतनपणेका भेद प्रतीत होवे है सो कूटस्थात्मा जो ब्रह्म है तिसका किया हुया नहि है किंतु केवल चेतनके आभास करके संयुक्त जो बुद्धि अर्थात् अंतः-करण है तिसकाहि कियाहुया है ब्रह्म तो सर्वत्र एकरस समान व्यापक है इति तथा ॥ योगवासि-ष्टमेंभी कहा है "आकाशोपलकुच्चादौ सर्वत्रात्मदशा स्थिता ॥ प्रतिबिंबमिवाद्शें चित्त एवात्र दृश्यते" अर्थ—हे रामचन्द्र, आकाश, पत्थर, भित्ति आदि-कोंमें सर्वत्रहि आत्माकी चेतनता स्थित है परंतु तिसका प्रतिबिंव केवल चित्तमें हि होने है जैसे

सूर्यके प्रकाशका दर्पणमें होने है इति ॥ सो हे शिष्य यह उक्त वार्ता केवल शास्त्रसेंहि सिद्ध नहि है किंतु ( अनुभूयते बुधैः ) कहिये अंतः करणमें हि चिदाभास-रूपसें त्रहा प्रतिविंबित है इस वार्तीका बुध जो तत्त्व-दर्शी ज्ञानी लोक हैं सो वृत्तिन्याप्तिरूपसें अनुभव करते हैं यह वार्ता अथर्ववेदकी मुंडकउपनिषत्मेंभी कथन करी है "दूरात्सुदूरे तदिहांतिके च पश्य-त्सिहैव निहितं गुहायां" अर्थ—सो ब्रह्म अज्ञानी लोकोंके लिये दूरसेंभी अत्यंत दूर है और ज्ञानी लोकोंके लिये अतिक कहिये अतिसमीपहि है काहेतें ज्ञानरूप नेत्रोंसें देखनेहारे तत्त्वदर्शियोंको अपनी बुद्धिरूप गुहामेंहि स्थित भया ब्रह्म दृष्टिमें अर्थात् अनुभवमें आवे है इति।।१०२।। इस प्रकारसें त्रह्मकी सर्वव्यापकता निर्णय श्रवण करके अब कहीं वेदविषे "न कर्मणा न प्रजया धनेन त्यागेनैके अमृतत्वमा-नश्रः" अर्थ-कर्मकरके और प्रजाकरके तथा धनकरके मुक्ति नहि होवे है किंतु केवल त्यागकरके हि केचित् संन्यासी लोक मोक्षकूं प्राप्त होते भये हैं इति ॥ इत्यादि वाक्योंकरके केवल संन्याससेंहि मोक्ष-पदकी प्राप्ति कथन करी है तथा पुनः कहिं "याव-

जीवमग्निहोत्रं जुहुयात्" अर्थ जवपर्यंत यह पुरुष जीवे तबपर्यंत अग्निहोत्रहि करता रहे इति ॥ इत्यादिक वाक्योंसे सर्वदा गृहविषे रहकरके कर्म करनेकाहि विधान किया है सो तिन दोनों पक्षोंमेसें कौनसा श्रेष्ठ है इस प्रकारकी शंकाकरके युक्त भया शिष्य पुनः प्रश्न करे है ॥

॥ शिष्य उवाच ॥
परिव्रजन्नेव जनो विमुच्यते
गृहेपि तिष्ठन्किमु वा द्योद्धे ॥
तयोश्च किं तत्र विमोक्षकारणं
वदैतदाम्रायवचोऽनुरोधतः ॥ १०३॥

टीका —परिव्रजनिति ॥ हे (द्योद्घे) कहिये सामाविक द्याके समुद्र गुरो, (परिव्रजनेव) कहिये गृहादिकोंका परित्याग करके संन्यासाश्रमके ग्रहण करनेसेंहि नियमकरके पुरुषकी मुक्ति होवे हैं किंवा (गृहेपि तिष्ठन्) कहिये स्वीपुत्रादिक सर्व भोगके साधनोंकरके युक्त अपने गृहाश्रमविषेहि सर्वदा स्थित भये पुरुपकीभी मुक्ति होय जावे हैं ॥ तथा (तत्र) कहिये तहां संन्यासाश्रम और गृहस्थाश्रममें तिन दोनोंकूं कौनसा साधन मोक्षपदके देनेहारा होवे हैं

अर्थात् मुक्त होनेके योग्य जो संन्यासी और गृहस्थी है तिन दोनोंके किस प्रकारके आचरण होवे हैं ॥ सो यह सर्व वार्ता (आम्नायवचोऽनुरोधतः) कहिये वेदके वचनोंके अनुसार मेरेप्रति कृपाकरके कथन करो इति: ॥ १०३ ॥ इस प्रकारसें शिष्यके दोप्रश्न अवण करके अब तीन श्लोकोंकरके क्रमसें तिनका गुरु उत्तरः कथन करे हैं ॥

॥ गुरुखाच ॥

विद्याषतो न्यस्तगृहो विमुच्यते कचिद्वहस्थोपि च पूर्वयत्नतः॥ न चेह कश्चिन्नियमोस्ति पक्षिणोऽ-भवन्मुगाश्चापि यतो विवेकिनः॥१०४॥

टीका — विशेषत इति ॥ हे शिष्य, विशेषकरके तो (न्यस्तगृहो ) कहिये जिस पुरुषने गृहादिकोंका परित्याग करके संन्यासका ग्रहण किया है सोई मोक्षपदकं ग्राप्त होवे है काहेतें जो संन्यासग्रहणके प्रथम ज्ञानकी प्राप्ति नहि होवे है तो पश्चात् निश्चित होय करके ब्रह्मनिष्ठ गुरुके मुखसें वेदांतशास्त्रके श्रव-णादिकोंकरके शीघिह ज्ञानकी प्राप्ति हो जावे है और जो प्रथम गृहविषेहि ज्ञानकी प्राप्ति होवे है तो पश्चात्

संन्यासग्रहण करनेसें निर्विष्ठहि ज्ञानकी दृढताद्वारा जीवन्युक्तिकी सिद्धि होवे है इस कारणसें संन्यासीपु-रुष विशेषकरके मोक्षकं प्राप्त होवे हैं ।। यह वार्ता अथर्ववेदकी मुंडकउपनिषत्में भी लिखी है " वेदांतवि-ज्ञानसुनिश्चितार्थाः संन्यासयोगाद्यतयः शुद्धसत्त्वाः ॥ ते ब्रह्मलोकेषु परांतकाले परामृताः परिम्रच्यंति सर्वे" अर्थ-वेदांतशास्त्रप्रतिपादित ज्ञानके दढ निश्रय हो-नेतें संन्यासाश्रमके ग्रहण करनेसें शुद्धांतःकरणवाले जो (यतयः) कहिये संन्यासी लोक हैं सो सर्वहि शरीरपातके अनंतर ब्रह्मरूप जो लोक है तिसमें मुक्तस्वरूप हुये कैवल्यमोक्षक्तं प्राप्त होवे हैं इति, तथा मजुस्मृतिमें मी कहा है "अनेन विधिना सर्वा-स्त्यक्तवा संगान् शनैःशनैः ॥ सर्वद्वंद्वविनिर्धको ब्रह्मण्येवावतिष्ठते" अर्थ-इस प्रकारसें विधिपूर्वक संन्यासके ग्रहणद्वारा शनैःशनैः सर्व संगोंका परित्याग .करके देहके अंतकालमें शीतोष्णादिक सर्व रहित भया ज्ञानी पुरुष ब्रह्ममेंहि स्थित होवें है अर्थात विदेहकैवल्यमोक्षकं प्राप्त होने है इति ।। सो इत्यादिक श्चितिस्मृतियों विषे संन्यासी पुरुषकोहि विशेषकरके मोक्षपदकी प्राप्ति प्रतिपादन करी है।। सो यद्यपि

दंडादि लिंगधारणपूर्वक संन्यासविषे विशेषकरके ब्राह्मणकाहि ग्रुख्याधिकार है और कचित् पुराणों विषे वैदिक संस्कारयुक्त क्षत्रिय और वैश्यकाभी अधिकार कथन किया है तथापि लिंगसें विना केवल त्यागरूप संन्यासविषे तो चारों वर्णीकाहि अधिकार है काहेतें सुलमा गार्गी आदिक स्त्रियां और विदुरादि श्रुद्रभी संन्यासी पुराणोंमें लिखे हैं ॥ तथा (कचित् गृहस्थोपि) कहिये हे शिष्य, पूर्वजन्मविषे अनुष्ठान किये निष्काम कर्मरूप प्रयत्नसें किसी कालमें कोई गृहस्थ पुरुषभी वेदांतशास्त्रके श्रवणादिकोंकरके ज्ञानकी प्राप्तिद्वारा मुक्त हो जावे है जैसे कि राजा जनक, त्रतर्दन, अजातशत्रु आदिक पूर्व होते मये हैं ॥ किंच हे शिष्य, (न चेह कश्रिनियमोस्ति) कहिये इस मोक्षपदकी प्राप्तिविषे संन्यासीकीहि मुक्ति होवे हैं दूसरेकी नहि अथवा जाह्मणकीहि मोक्ष होवे है अन्य जातिवालेकी नहि इत्यादि कोई नियम नहि है काहेतें (यतो) कहिये जिस कारणसें (पक्षिणो मृगाश्र) कहिये गरुड, काक अञ्चंड, संपाति, जटायु आदिक पक्षी और इनुमान्, जांबवान्, नंदीगणादिक पशुभी ज्ञानसंपन्न जीवन्युक्त पूर्व होते भये हैं ॥ यह वार्ता

पुराणोंविषे प्रसिद्धि है इति ॥ १०४ ॥ इस प्रकारसें प्रथम प्रश्नका उत्तर कथन करके अब संन्यासी और गृहस्थीके किस प्रकारके आचरण होवे हैं यह जो शिष्यका द्वितीय प्रश्न है तिसका द्विस्रोकोंकरके उत्तर कथन करे हैं ॥

॥ गुरुखाच ॥ शवोपमं देहमिमं विलोकय-न्नटेदिमां यस्तु धरां गतस्पृहः ॥ असक्तचेताः समद्शेनः क्षमी शुचिद्यालुः स विमुच्यते यतिः १०५ टीका-शवोपमिति ॥ हे शिष्य, (यस्तु) कहिये जो पुरुष संन्यासग्रहण करनेतें अनंतर ( श्रवीपमं देहिमिमं ) किहये इस अपने शरीरकूं शवके समान देखता है अर्थात् जैसे शवविषे किसीकी प्रीति नहि होवे है तैसेहि शरीरविषे प्रीति नहि करे है अर्थात् शरीरके शीतोष्णादिक द्वंद्वोंकी निवृत्तिके अर्थभी विशेषकरके प्रयत नहि करे है।। तथा यह वार्ती परमहंसउपनिषत्मेंभी लिखी है " खवपु: कुणपमिव दृश्यते यतस्तद्वपुरपध्वस्तं" अर्थ-ज्ञान होनेके अनंतर आत्मखरूपविषे दढाभ्यासहोनेते परमहंस संन्यासी

पुरुष अपने शरीरक् मुरदेकी न्यांई देखता है काहेतें जिस कारणतें ज्ञानके प्रभावसें तिस शरीरकं मृगत्-ष्णाके जलकी न्यांई कल्पित जाने है इति ।। अर्थात शरीरके अनुकूल और प्रतिकूल व्यवहारमें चित्तविषे हर्ष शोक नहिं मानता है जैसे कि जडभरत, दत्ता-त्रेय, वामदेवादिकोंने नहि माने हैं ॥ तथा ( अटेदि-मां घरां ) कहिये इस पृथिवीका सर्वदा अटन करे है।। यह वार्ताभी अथर्ववेदकी कंठश्रुतिउपनिषत्में कथन करी है।। "कुशीभूला ग्रामे एकरात्रं नगरे पंच-रात्रं चतुरो मासान् वार्षिकान् ग्रामे वा नगरे वापि वसेत्" अर्थ-संन्यासीको चहिये कि चान्द्रायणादिक वतोंसें शरीरकं कुश करके पश्चात् प्रामविषे एक रात्रि और नगरमें पंचरात्रिपर्यंत वास करे काहेतें एकत्र अधिक निवास करनेतें किसीसें राग किसीसें द्वेप इत्यादि अनेक दोषोंकी उत्पत्ति होवे है और वार्षिकान् कहिये वर्षाऋतुके चार महीनापर्यंत तो ग्राम अथवा नगरविषे एकहि स्थानमें निवास करनेमेंभी कोई दोष निह है किंतु चलनेंसें दोप है ॥ और काशी-आदि तीर्थोंमें तो सर्वदाहि निवास करनेमेंभी दोष नहि है तथा शररीमें रोग और योगा-बि. दि. 93

भ्यासादिक निमित्त होनेतेंभी सर्वदा एकत्र निवासमें दोष नहि है ॥ तथा (गतस्पृहः) कहिये जो एकवार परित्याग किये हुये स्त्रीधनादिक पदार्थींमें पुनः तिनकी स्पृहा कहिये अभिलाषा नहि करे है काहेतें प्रथम प्रैषमंत्रादिकोंसें विधिपूर्वक त्याग किये स्त्रीआदिकोंके पुनः ग्रहण करनेतें महान् दोषकी प्राप्ति होवे है।। तथा (असक्तचेताः) कहिये देशदे-शांतरोंके विचरनेसें किसी देशविषे स्थान, मिक्षा, सन्मान, पूजा, वस्त्रादिकोंकी विशेष अनुकूलता देख करके तहां आसक्ति नहि करे है काहेतें तिनमें आसक्ति करनेतें पुनः वंधनकी प्राप्ति होवे है ॥ यह वार्ता मनुस्पृतिके पष्टे अध्यायमें भी कथन करी है।। "अमिपूजितलामांस्तु जुगुप्सेतैव सर्वशः॥ अभिपूजि-तलामाभ्यां यतिर्धक्तोपि बध्यते" अर्थ-सन्मानपूर्वक पूजन और सुंदर वस्त्रादिकोंके लाभोंसें संन्यासी पुरुपको सर्वदाहि जुगुप्सा अर्थात घृणा करनी चाहिये काहेतें पूजालाभादिकोंमें आसक्त होनेतें मुक्त भयाभी संन्यासी पुनः बंधनकूं प्राप्त होवे है इति ॥ तथा ( समदर्शनः ) कहिये जो अपने शतु मित्रादिकोंक् वरावर दृष्टिकरके देखता है।। यह

वार्ता गीतामें भगवान्नेभी कथन करी है "विद्याविनय-संपन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि ॥ शुनि चैव श्वपाके च पंडिताः समद्शिनः" अर्थ-विद्या और नम्रभाव करके युक्त ब्राह्मणमें और गौमें तथा हित्तमें और थान तथा चांडालविपे जिस पुरुपकी समदृष्टि होवे है सोई पंडित अर्थात् तत्त्ववेत्ता संन्यासी कहिये है इति ।। तथा (क्षमी) कहिये सजातीय संन्यासी अथवा अन्य दुष्ट पुरुष जो कोई निमित्तसें दंडा-दिसें ताडना अथवा दुष्ट वचन कथन करें तो तिन सर्वकोभी सहन करे है ॥ यह वार्ता श्रुतिमेंभी कथन करी है ( वृक्ष इव तिष्ठासेत् छिद्यमानो न कुप्येत न कंपेत) अर्थ-संन्यासी पुरुपको वृक्षकी न्यांई स्थित होना चाहिये सो जैसे वृक्ष शस्त्रसें काटनेसें कोध नहि करे है और कंपायमानभी नहि होने है तैसे हि संन्यासीको भी होना चाहिये इति ॥ तथा मनुस्मृतिमेंभी कहा है "अतिवादांस्तितिक्षेत नाव-मन्येत कंचन ॥ न चेमं देहमाश्रित्य वैरं कुवीत केनचित्" अर्थ-संन्यासीको जो कोई दुष्ट वचन कथन करे तो तिसकूं सहन करे और अपनी वाणी अथवा शरी-रकरके किसी पुरुपकाभी अपमान नहि कर तथा इस

क्षणभंगुर मनुष्यदेहके पीछे लागकरके किसीके साथ वैरमावभी नहि करे इति ॥ तथा (शुचिः) कहिये जो शास्त्रोक्त रीतिसें शरीरके वाह्य तथा अभ्यंतरसें मृत्तिका जल प्राणायामादिकोंकरके और मेध्य खानपानादिकों-करके सर्वदा पवित्र रहेहै अर्थात् अपने तत्त्ववेत्ताके अभिमानकरके विहिताविहितविचारका परित्याग करके यथेष्टाचरण नहि करे है काहेतें यथेष्टाचरण करनेसें लोकविषे अत्यंत निंदित होवे है ॥ यह वार्ता पंचद शीकारनेभी कथन करी है "शुनां तत्त्वद्यां चैव को मेदोऽशुचिमक्षणे" अर्थ-जो तत्त्ववेत्ता ज्ञानी पुरुषमी ग्रुभाग्रुभका परित्यागकरके अपनी इच्छानुसार मांसादिक अपवित्र पदार्थोंका सेवन करेंगे तो विष्ठा-दिक अपवित्र मक्षण करनेहारे श्वानादिकोंका और तिन ज्ञानीपुरुषोंका क्या मेद होवेगा अर्थात् कुछभी नहि इति ॥ तथा (दयालुः ) कहिये जो सर्वभूतप्रा-णियोंपर खामाविक दया करे है अर्थात् सर्व जीवोंकूं अपने समान जानकरके किसीकूंभी मन, वचन, कर्भ-करके दुःख नहि देवे है ॥ यह वार्ता जीवन्युक्तिप्रक-रणविषेभी कथन करी है " प्राणा यथात्मनी-ऽभीष्टा भूतानामपि ते तथा ।। आत्मौप-

म्येन भूतेषु दयां कुर्वति साधवः" अर्थ-जिस प्रकारसें अपनेकूं प्राण अत्यंत प्रिय हैं तैसेहि अन्य सर्व जीवोंकूं भी प्रिय हैं यातें इस प्रकारसें जान-करके साधुपुरुष अपने समान सर्व भूतप्राणियोंपर दया करते हैं इति ॥ सो हे शिष्य, यह संक्षेपसें संन्यासीके आचरण कथन किये हैं।। सो इन सर्व लक्षणोंकरके युक्त जो (यतिः) कहिये संन्यासी पुरुष है सो ( विग्रुच्यते ) कहिये शीघ्रहि निर्विन्न मोक्षपदकूं प्राप्त होवे है ।। यद्यपि पूर्वोक्त रीतिसें केवल ज्ञानसेंहि मोक्षकी प्राप्ति हो जावे है तथापि जैसे कोई रोंगी पुरुषके रोग निवृत्त करनेहारी औषधिके मक्षण कर-तेभी पथ्य नहि रखनेसें सो औषधि रोगकी निवृत्ति करनेमें समर्थ नहि होने हैं तैसेहि ज्ञानकी प्राप्ति होनेतेंभी पश्चात् जो पुरुष शास्त्रोक्त खखधर्मका आच-रण नहि करते हैं तो सो ज्ञान संशय और विपरीत-भवनाकरके युक्त भया जन्ममरणरूप संसाररोगकी निवृत्ति करनेमें समर्थ नहि होवे है ॥ यह वार्ता पराशरमुनिनेभी कथन करी है " मणिमंत्रौपधैर्विह्नः प्रदीप्तोपि यथेंघनं ॥ प्रदग्धुं नैव शक्तः स्थात् प्रतिब-द्रस्तथैव हि ॥ ज्ञानाभिरिप संजातः सुदीप्तः सुदृढोिप च ॥ प्रदेश्युं नैव शक्तः स्यात् प्रतिबद्धस्तु कल्मपम्" अर्थ—जैसे मणि मंत्र औषधादिकोंकरके प्रतिबद्ध होनेतें अप्रि प्रदीप्त भयाभी इंधनके जळानेमें समर्थ निह होने है तैसेहि संशयिवपरीतभावाना दुष्टाचारा-दिकोंकरके प्रतिबद्ध होनेतें ज्ञानरूप अप्ति यद्यपि हद और अति प्रज्वित्विमी उत्पन्न हो जाने तोभी सो पापोंके दग्ध करनेमें समर्थ निह होने है इति ॥ यातें हे शिष्य, ज्ञानके होनेतेंभी शरीरपातपर्यंत अवश्य हि शास्त्रोक्त स्वस्थर्मका आचरण करना योग्य है इति ॥ १०५ ॥ इस प्रकारसें संन्यासीके धर्मोंका संक्षेपसें निरूपण करके अब गृहस्थके धर्म कथन करे हैं

॥ गुरुखाच ॥

यथासितुष्टोऽन्दतरागवर्जितः स्वधमेनिष्टोऽतिथिपूजकः द्युचिः ॥ जितेन्द्रियो वृद्धजनानुगः क्षमी विचारशीलश्च यहेपि मुच्यते॥ १०६॥

टीका—यथाप्तितुष्ट इति ॥ हे शिष्य, जो गृहस्य (यथाप्तितुष्टः) कहिये अपने शास्त्रोक्त व्यवहारसें जो द्रव्यकी प्राप्ति होने तिसहिमें संतोष अर्थात् हित माने है काहेतें संतोषके अभाव होनेतेंहि लोमकरके

युक्त भया पुरुष स्वधर्मका परित्याग करके नौकरी आदिक पराधीनतासें अत्यंत क्रेशक प्राप्त होवे है।। तथा यह वार्ती मनुस्मृतिमेंभी कथन करी है ''संतोषं परमास्थाय सुखार्थी संयतो भवेत्।। संतोषमूलं हि सुखं दुःखमूलं विपर्ययः" अर्थ— सुखकी इच्छवान पुरु-पको परम संतोषमें स्थित होयकरके व्यवहारविषे तत्पर होना चाहिये काहेतें संतोषहि सर्वसुखोंका मूछ है और तिसके विपरीत जो तृष्णा है सोई सर्व-दुःखोंका मूल है इति ॥ यातें विवेकी पुरुषको सर्व-दाहि अपनेसें गरीब और दुःखी पुरुषोंकी तरफ देख करके तथा पराधीनतादि क्रेशोंकी तरफ देखकरके अपने चित्तमें संतोष माननाहि योग्य है।। तथा अनृत जो असत्य भाषण है तिसकरकेभी रहित है काहेतें असत्य भाषण करनेके तुल्य दूसरा कोई पाप नहि है।। यह वार्ताभी मनुस्मृतिमेंहि कथन करी है ''ब्रह्मनो ये स्मृता लोका ये च स्त्रीबालघातिनः ॥ मित्रद्वहः कृतप्रस्य ते ते स्युर्ज्जवतो स्वा" अर्थ-जिस गतिकूं ब्रह्महत्या करनेहारे पुरुष प्राप्त होते हैं और जो गति स्त्री और बालकके मारनेहारेकी होवे है और जो गति मित्रसें द्रोह करनेहारे और कृतम

प्रस्पकी होवे हैं सोई गति राजदरबारादिक खलोंमें असत्य भाषण करनेहारे पुरुषकी होवे है इति॥ और जिस स्थलमें किसी जीवके प्राणोंकी रक्षा होती होवे तो तहां एकवार असत्य भाषण करनेसंभी दोप नहि होवे है किंतु उलटा धर्म होवे है यातें विवेकी पुरुपको सर्वत्र विचार करकेहि सत्य भाषण करना योग्य है ॥ तथा (रागवर्जितः) कहिये राग जो स्नीप्रत्रादिकों विषे अत्यंत त्रीति है तिसकरकेभी जो रहित है काहेतें स्त्रीआदिकोंमें अधिक स्नेह होनेतें तिनके लिये सुंदर सुंदर वस्त्र आभूषणादिकोंके संपादन करनेके अर्थ अधिक द्रव्यकी बांछा होनेतें संतोषका परित्याग करके अवश्य पराधीनतादि क्रेशोंकी प्राप्ति होवेगी यातें तिनमें चित्तसें अधिक राग नहि करना चाहिये ॥ यह वार्ता गीतामें भग-वान्नेभी कथन करी है "असक्तिरनभिष्वंगः पुत्रदार-गृहादिषु" अर्थ—हे अर्जुन मुमुक्षु पुरुषको पुत्र स्त्री गृहादिकोंमें आसक्ति और अत्यंत प्रेम नहि करना चहिये इति ॥ तथा जो ( खधर्मनिष्ठः ) कहिये सर्व-दाहि अपने वर्णाश्रमके धर्मविषे निष्ठावान् है अर्थात् अपने धर्मसें विरुद्धाचरण करनेसें जो कबी अधिक

द्रव्यकी प्राप्तिभी होवे तो तिस कार्यक्रं नहि करेहै।। और जो विपत्तिकालमें ब्राह्मणका अपने पद् कर्मों करके कुटुं-वका पोपण नहि हो सके तो तिसको क्षत्रिय और वैश्यके कर्म करनेकीभी धर्मशास्त्रमें अनुज्ञा करी है यातें तिस कालमें दोष नहि है।। यहां स्वधर्मनिष्ठश-ब्दकरके वेदाध्ययन, संध्या, तर्पण, श्राद्ध, वैश्वदेवा-दिक जो दिजातिपुरुषोंके नित्यनैमित्तिक धर्म हैं तिनमें तत्परताकाभी ग्रहण जान लेना ॥ तथा (अतिथिपूजकः) कहिये जो गृहविषे प्राप्त भये अतिथिकामी यथाशक्ति अन्नजलादिकोंकरके सत्कार करे है काहेतें अतिथिके नहि पूजनेसे गृहस्थकी महा हानी होवे है।।यह वार्ताभी मनुस्मृतिमेंहि कथन करी है "अतिथिर्यद्वहादेव भन्नाशो विनिवर्तते ॥ स दत्वा दुष्कृतं तसौ पुण्यमादाय गच्छति" अर्थ--जिस गृहस्थके गृहसें अतिथि निराश होय करके पीछे जावे है तो सो तिस गृहस्थके प्रति अपने पाप देकरके तिसके सर्व पुण्य लेकरके चला जावे है इति ॥ तथा (श्रुचिः) कहिये मांसमक्षण करना मदिरापान करना, किसीका उच्छिष्ट मोजना करना, वासी अन्न मक्षण कूरना, म्लेच्छादिक नीच पुरुषोंसें स्पर्श करना, विना स्नान

किये भोजन करना इत्यादिक जो अपवित्र व्यवहार हैं तिनसंभी जो रहित है काहेतें "आचारप्रभवो धर्मः" इस महाभारतके वाक्यमें प्रथम आचार होनेतेंहि सर्व धर्मोंकी उत्पत्ति कथन करी है।। तथा जो (जितें-न्द्रियः) कहिये जिह्वा उपस्थादिक इन्द्रियोंकेभी जीतने-हारा है अर्थात् इन्द्रियोंके वशीभूत होयकरके शास्त-निषिद्ध परस्त्रीगमादिकोंमें प्रवृत्त नहि होवेहै किंतु पूर्ण-मासी अमावस्या एकादशी आदिक शुभ दिनोंमें अपनी स्रीकामी संगम नहि करेहै और दिनमें तो भूलकर-केभी कदाचित् स्त्रीसंगम नहि करना चाहिये काहेतें दिवामैथुनका धर्मशास्त्र और वेदमें बहुतहि दोष लिखा है।। तथा ( बृद्धजनानुगः ) कहिये जिस कार्यका आरंम करेहैं तो प्रथम अपने पितापितामहादिक दृद्ध जनोंसें पूछ लेवेहै और जो अपने नहि होवें तो दूसरे अपने सजातियोंसे पूछ लेवेहै अथवा ( बृद्धज-नानुगः ) कहिये जिस प्रकारसें अपने पितापिताम-हादिकोंका व्यवहार होवे तिसहिके अनुसार आपमी आचरण करेहै यह वार्ताभी मनुस्मृतिमें कथन करी है "येनास पितरो याता येन याताः पितामहाः॥ तेन यायात्सतां मार्गे तेन गच्छन्न रिष्यति" अर्थ जिस मार्गमें इस पुरुषके पिता और पितामहादिक वृद्ध लोक चलते रहे होवें तिसहि मार्गमें इसकोभी चलना चाहिये काहेतें तिसमें चलनेसें इस प्रस्वकी कदाचित्मी हानि नहि होवे है इति ॥ सो इस श्लोकमें मनुने "सतां मार्गे" यह पद रखा है तिस-करके जो अपने पिता पितामहादिक अधर्ममें चलने-हारे होचें तो तिस मार्गका परित्याग कर देवें तिस-हिमें हठ नहि करे काहेतें एक वार्तामेंहि हठकर लेनेसें पुरुषकी उन्नति कदाचित् नहि होवे है यह वार्ता हितोपदेशमें भी कही है "तातस्य क्योयमिति बुवाणाः क्षारं जलं कापुरुषाः पिवंति" अर्थ-यह हमारे बापका खुदवाया हुया कूप है यातें हम तो इसहिका जलपान करेंगे दूसरेका नहि इस प्रकारसे हठ करके मूर्ख पुरुष सर्वदा क्षारे जलकाहि पान करते हैं इति ।। अथवा ( दृद्धजनानुगः) कहिये विद्या-वृद्ध और ज्ञानवृद्ध जो महात्मा पुरुष हैं तिनके कथ-नानुसार चले है।। तथा (क्षमी) कहिये जो सजा-तीय और अन्य पुरुषोंकी ताडना और दुष्ट वचनोंकोभी सहन करेहैं काहेतें क्रोध करनेतें पुरुषके जपतपादिक सुकृतोंका नाश हो जावे है।। यह वार्ता महाभारतमेंभी

कथन करी है ''यत्क्रोधनो यजति यहदाति यद्वा तप-स्तप्यति यज्जुहोति ।। वैवस्वतस्तद्धरतेस्य सर्वं मोघः श्रमो भवति हि क्रोधनस्य" अर्थ— क्रोधी पुरुष जो कुछ यज्ञादि यजन करे है अथवा दान करे है वा तप करे है वा होम करे है सो सर्विह यमराजा हरण कर लेवे है और तिस क्रोधी पुरुषका सर्व परिश्रम वृथाहि होवे है इति ॥ तथा (विचारशीलथ ) कहिये जो नित्यं-प्रति अष्ट प्रहरोंमेंसें दो अथवा तीन घटिका सर्व व्यवहारोंका परित्याग करके एकांतस्थलमें जायकरके अपने हित और अहित कार्योंका विचार करेहैं तिनमें जो जो अपने अहितके करनेहारे अग्रुम कर्म होवें तिनकूं तो दिनदिनप्रति न्यून करता जावे और जो जो हितके करनेहारे ग्रुभ कर्मे होवें तिनकी अधिकता करता जावे ॥ यह वार्ता मनुस्मृतिमेंभी कथन करी है "एकाकी चिंतयेत्रिलं विविक्ते हितमात्मनः एकाकी चिंतयानो हि परं श्रेयोधिगच्छति" अर्थ-विवेकी पुरुपको नित्यंप्रति एकाकी होयकरके एकांत-खलमें जायकरके अपने आत्माके हितका चिंतन करना चाहिये काहेतें एकाकी चिंतन करनेसें यह पुरुष परम कल्याणकूं प्राप्त होवे हैं इति ॥ यहां विचा-

रशब्द वेदांतादिक सत्शास्त्रोंके विचारकामी उपल क्षण जान लेना।।यह संक्षेपसें गृहस्थके धर्मीकावर्णन किया है सो हे शिष्य, गृहस्य जो पुरुष इत्यादिक धर्मोंका यथावत् आचरण करे है सो (गृहेपि मुच्यते) कहिये गृहस्थाश्रमविषे स्थित भयाभी ज्ञानकी प्राप्ति द्वारा शीघ्र निर्विध्न मोक्षपदक्षं प्राप्त होने है।।यह नार्ता अन्य स्मृतिमेंभी कथन करी है "न्यायागतधनस्तत्त्वज्ञा-ननिष्ठोऽतिथिप्रियः ॥ श्राद्धक्रत्सत्यवादी च गृहस्थोपि विग्रुच्यते" अर्थ —जो पुरुष न्यायपूर्वक धर्मसें धनका उपार्जन करता है और जीवब्रह्मकी एकताका जो तत्त्वज्ञान है तिसमें निष्ठावान है तथा अपने कुलोचित श्राद्धादिक जो नित्यनैमित्तिक कर्म हैं तिनकाभी यथाशक्ति आचरण करे हैं और सत्यवादी कहिये सर्वदा सत्य भाषण करे है ऐसा गृहस्थ पुरुषभी मोक्षपदक् प्राप्त होवेहै इति ॥ १०६ ॥ इस प्रकारसें यहांपर्यंत सर्व पूर्वोक्त ग्रंथसंदर्भकरके धर्मका लक्षण ईधर और जीवके तटस्थलक्षण और खरूपलक्षण तथा तिन दोनोंकी एकता अंतः करणकी गुद्धिका उपाय और परम सुखकी प्राप्तिविषे निर्विक-. ल्पसमाधिकी हेतुता योगके अंग और खरूप तथा पुरुषार्थ और प्रारब्धका वलावलमाव और संन्यासी तथा गृहस्थके धर्म इत्यादि यह सर्व रहस्य अवण करके उत्तमाधिकारी होनेतें इतनेमेंहि सर्व संश्योंसें रहित भया शिष्य अब अपनी कृतकृत्यताकूं सूचन करता हुया गुरुसें अनुज्ञा मांगे है

> ॥ शिष्य उवाच ॥ शमं गतो मेऽखिलसंशयज्वरो भवन्मुखांभोजवचोमृतद्ववैः ॥ वनेऽथवा किं सदने विहारिणा मया कथं स्थेयमिहाधुना गुरो ॥ १०७॥

टीका—गमं गत इति ॥ हे गुरो, ( मवन्मुखांमो-ज) किहिये आपके मुखल्लप कमलसें जो वचनरूप अमृत द्रवता भया है तिसकरके (संशयज्वरो) किहिये मेरा जो अज्ञानजन्य जीवईश्वरादिविषयक नानाप्रका-रके संशयरूप हृदयका ज्वर अर्थात् ताप था सो अब ( अखिल ) किहिये सर्विहि निःशेषकरके शांतिकूं प्राप्त हो गया है अर्थात् अब में सर्व संशयविपर्ययसें रहित ज्ञानकूं प्राप्त होयकरके कृतकृत्य होता भया हुं सो है भगवन्, अब इस वर्तमान श्रीरके शेष रहे प्रारब्ध-कर्मके क्षयपर्यंत मेरेको ( वनेऽथवा कि सदने ) क-

हिये हिमालयादिक पर्वतोंमें जायकरके वनमें निवास करना योग्य है किंवा स्त्रीपुत्रादिकोंकरके युक्त अपने तिसिंह गृहविषे जायकरके निवास करना उचित है सो इन दोनों पक्षोंमेंसे मेरेको किसका ग्रहण करना योग्य है तथा (कथं स्थेयं) कहिये तहां वन अथवा गृहविषे निवास करके मेरेको किस प्रकारके आचारणसें स्थित होना उचित है अर्थात् सर्वदा ध्यानमेंहि स्थित होना उचित है किंवा लौकिक व्यवहारोंमें मी प्रवृत्त होना योग्य है सो कुपा करके मेरे प्रति आज्ञापन करो इति ॥ १०७ ॥ इस प्रकारसें शिष्यकी कृतकृत्यता और प्रार्थना अवणकरके तथा अपने उपदेशके परिश्रमकी सफलता देखकरके अत्यंत प्रसन्नताकूं प्राप्त मये गुरु अव तीन श्लोकोंकरके उपदेश करते हुये तिसकूं अनुज्ञा देवे हैं

॥ गुरुखाच ॥

श्वारीरतः कर्म समारचन् बहिगीतांतरासिक्तरिमत्रमित्रयोः ॥
समः सतां सेतुमलंघयँस्ततस्तपोवने वा सदने रमस्व भोः॥१०८॥
श्वीका—शरीरत इति ॥ हे शिष्य, जितनेक संध्या-

तर्पणादि वैदिक और क्रयविक्रय आदि लौकिक गृहस्थके कर्म हैं अथवा स्नान शौच भिक्षाटनादिक जो त्यागीके कर्म हैं तिन सर्वक्तं लौकिकदृष्टिसं वाह्यशरी-रकरके सम्यक् प्रकारसें आचरण करता हुया और (गतांतरासक्तिः)कहिये तिन कर्मोंके करणेमें जो अहं कर्तापनेका अभिमानरूप आसक्ति है तिसकरके अंतरसें रहित भया तथा (अमित्रमित्रयोः समः) कहिये अपने शत्रु और मित्रविषे समभावसें देखता हुया यहां शत्रुमित्रशब्दकरके साधु, मध्यस्थ, पापी, बाह्मण, चांडाल, श्वानादिकोंकाभी ग्रहण जान लेना तथा (सतां सेतुं ) कहिये पूर्वके ऋषि, ग्रुनि आदिक सत्पुरुषोंने जो गृहस्य अथवा त्यागीके अर्थ खानपा-नादिक व्यवहारोंकी मर्यादा वांध रखी है तिसकूं ज्ञानके मदकरके नहि उछंघन करता हुया (ततः) कहिये इन उक्त लक्षणोंकरके युक्त होयकरके पश्चात् (तपोवने वा सदने रमख) कहिये हे शिष्य, चाहे हिमालयादिक पर्वतोंमें जायकरके तपोवनविषे अथवा ( सदने ) किहये चाहे स्त्रीपुत्रादिकोंकरके युक्त अपने गृहविषेहि जायकरके तूं रमण कर तिन दोनोंमें तेरी किसी प्रकारकीभी हानि नहि है।। यह वार्ता योग-

वासिष्ठके उपशमप्रकरणमें भी कथन करी है 'वसत्तत्त-मभोगाढ्ये खगृहे वा जनाकुले ।। सर्वभोगोज्झिताभोगे सुमहत्यथवा वने ।। नासौ कलंकमाप्नोति हेम पंकगतं यथा" अर्थ-हे रामचन्द्र, जिस पुरुषको आत्मखरू-पका दृढ वीघ भया है और चित्तमें मोगोंकी आस-क्ति नहि है सो पुरुष चाहे नाना प्रकारके स्त्री आदिक उत्तम भोगोंकरके संयुक्त और नाना प्रकारके वंधु, मित्र, दास, दासी आदिक जनोंकरके सर्वतरफसें व्याप्त भये अपने गृहविषे निवास करो अथवा सर्व मोगोंसें रहित जो महागहर वन है तिसमें जायकरके निवास करो परंतु सो तन्बद्शीं पुरुष तिन दोनोंकरके लिपा-यमान नहि होवे है जैसे कीचमें पडा हुया सुवर्ण कलंककूं प्राप्त निह होवे है इति ॥ १०८ ॥ इस प्रका-रसें वाह्य शरीरका व्यवहार कथन करके अव आंत-रिक मनका व्यवहार कथन करे हैं॥

॥ गुरुरुवाच ॥

मनोभ्रमं विश्वमिदं चराचरं विलोकयन्नात्मरतिगतैषणः ॥ विनिर्ममो मानमदादिवर्जित-स्तपोवने वा सदने रमख भोः॥१०९॥

टीका-मनोश्रममिति ॥ हे शिष्य, ब्रह्मासं लेकरके स्थाणुपर्यंत जो यह चराचर जगत् प्रतीत होय रहा है तिस सर्वकूं तूं (मनोभ्रमं ) कहिये जैसे खप्ता-वस्याविषे मनके अमकरके मिथ्याहि पदार्थ सत्यकी न्यांई प्रतीत होवे हैं तैसेहि (विलोकयन्) कहिये विचारदृष्टिसें देखता हुया ॥ यह वार्ता योगवार्तिकर्मे-भी कथन करी है " दीर्घखप्रमिमं विद्धि दीर्घ वा चित्तविभ्रमं ॥ चराचरं लय इव प्रसुप्तमिह पश्यताम्" अर्थ—हे मुमुक्षु पुरुष, इस चराचर सर्व प्रपंचको तूं दीर्घकालके स्वप्तसमान अथवा दीर्घ चित्तका विभ्रम जान अथवा प्रलयकाल् और सुष्टिंपिकी न्यांई सर्व तरफरें प्रसुप्त शून्यकी न्यांई देख इति ॥ तथा (आत्मरितः) कहिये हे शिष्य, उक्त प्रकारसें सर्व प्रपंचकूं मिथ्या जानकरके सर्व वाह्य विषयोंसें चित्तका आकर्षण करके अपने प्रत्य-गात्मखरूपमें हि प्रीति करता हुया ।। यह वार्ती ग्रंड-कोपनिषत्मेंभी कथन करी है "आत्मक्रीड आत्मर-तिः क्रियावानेष ब्रह्मविदां वरिष्ठः" अर्थ-जो पुरुष अपने आत्मामेंहि कीडावाला और आत्मामेंहि प्रीति-वाला तथा आत्मामेंहि कियावाला होवे है सोई सर्व

ब्रह्मवेत्ता पुरुषोंमें श्रेष्ठ होवे है इति ॥ तथा (गतैषणः) कहिये वित्तेषणा, पुत्रैषणा, लोकैपणा इस प्रकारसे तीन प्रकारकी जो एषणा अर्थात् वासना हैं तिसकाभी परि-त्याग करता हुया तथा (विनिर्ममो) कहिये किसी बाह्य पदार्थ अथवा अपने शरीरविषेभी ममतासें रहित भया तथा ( मानमदादिवर्जितः ) कहिये जाति विद्यादिकोंका जो अभिमान और मद है तिसकरकेभी रहित भया आदिशब्दसें काम क्रोध लोभ मोहादि-कोंकाभी ग्रहण जान लेना सो हे शिष्य, इन सर्व लक्षणोंकरके युक्त होयकरके पश्चात् तपोवनमें अथवा अपने गृहविषेहि दोनोंमेसें जहां तेरी इच्छा होवे तहांही तुं जायकरके रमण कर इति ॥ १०९ ॥ प्रकारसें मनके व्यापारको निरूपण करके अब सर्व ग्रंथका मुख्य रहस्य कथन करते हुये गुरु उपदेशकी समाप्ति करे हैं।।

## ॥ गुरुखाच॥

अहं हरिः सर्वमिदं च तन्मयं ततोऽन्यदासीन्न भविष्यति कचित्॥ इमं दृढं निश्चयमंतरास्थित-स्तपोवने वा सद्ने रमख भोः॥ ११०॥ व. ह. १४

टीका-अहं हरिरिति ॥ हे शिष्य, ( अहं हरिः) कहिये में साक्षात् सिचदानंद नारायणखरूप हूं काहेतें जबपर्यंत यह अधिकारी पुरुष प्रथम अपनेकूं नारायणरूप नहि निश्चय करे है तवपर्यंत तिसकूं नारायणकी प्राप्ति नहि होवे है।। यह वार्ता योगवासि-ष्ट्रके उपशमप्रकरणमें भी प्रतिपादन करी है ''नाविष्णुः कीर्तयेद्विष्णुं नाविष्णुर्विष्णुमर्चयेत् । नाविष्णुः संसरे-द्विष्णुं नाविष्णुविष्णुमाप्रुयात्" अर्थ--जवपर्यंत उपा-सक पुरुष प्रथम खर्य विष्णुरूप नहि होय लेवे तब-पर्यंत विष्णुका पूजनभी नहि करे तथा जबपर्यंत प्रथम स्वयं विष्णुरूप नहि होय लेवे तवपर्यंत विष्णुका सार-णभी नहि करे तथा जवपर्यंत खयं विष्णुरूप नहि होय लेवे है तवपर्यंत विष्णुं प्राप्तभी नहि होवे है इति ॥ किंच "वासुदेवः सर्वमिति" इस प्रकारसें सर्व जगत्कं जो नारायणरूपसें देखना है सोई सर्वसें उत्तम पराभक्ति कहिये है तो इस मकारसें जब सर्व जगत्हि नारायणह्नप हुया तो पीछे सो उपासक तिसतें भिन्न कहां रहा और जो फिरभी भिन्न रहा तो तिसने सर्व जगत्कूं नारायणरूप नहि जाना और जो सर्व जगत् नारायणरूप नहि जाना तो उत्तम भक्ति

नहि भई यातें विष्णुके उपासक पुरुषोंको अपनेक्रंभी विष्णुरूपहि जानना चाहिये ॥ तथा ''सर्वमिदं च तन्मयं" कहिये हे शिष्य, यह जो चराचर जगत् देखने और श्रवणमें आवेहै सोभी सर्व नारायणरूपहि है।। यह वार्ता श्रुतिमेंभी कथन करी है "याव्रत्किचित् जगत् सर्वे दृक्यते श्रुयतेपि वा ।। अंतर्वहिश्च तत्सर्वे च्याप्य नारायणः स्थितः" अर्थ-यावत् मात्र यह जगत् देखने और अवणमें आवे है सो तिस सर्वक्रं अंतर और वाह्यसें न्यापकरके नारायण स्थित होय रहे हैं इति ।। तथा विष्णुपुराणमें पराश्वरम्रनिनें मैत्रे-यके प्रतिभी कहा है "ज्योतींपि विष्णुर्भवनानि विष्णु-र्वनानि विष्णुर्गिरयो दिशश्र ।। नद्यः समुद्राश्र स एव सर्व यद्ति यनास्ति च विप्रवर्य" अर्थ —हे विप्रवर्य मैत्रेय, यावत्मात्र सूर्य चन्द्रमा ध्रुव शुकादिक आकाशमंडलमें ज्योतियां हैं सो सर्वहि विष्णुरूप हैं और यावत्मात्र भूर्श्रवः स्वरादिक चतुर्दश अवन हैं सोभी सर्वहि विष्णु-रूप हैं तथा यावत्मात्र सुमेरु हिमालयादिक पर्वत हैं सोभी सर्विह विष्णुरूप हैं और यावत्मात्र पूर्व पश्चि-मादि दिशा हैं सोभी सर्व विष्णुरूप हैं तथा यावत-मात्र गंगायमुनादिक नदियां हैं सोभी सर्व विष्णुरूप

हैं तथा यावत्मात्र क्षारोदक्षीरोदादिक समुद्र हैं सोभी सर्व विष्णुरूप हैं अर्थात् कहांपर्यंत वर्णन करें (यद-स्ति ) कहिये इस जगत्मात्रमें जो वस्तु प्रत्यक्ष हैं और जो अप्रत्यक्ष हैं सो सर्विह विष्णुरूप हैं इति ॥ तथा हे शिष्य, (ततोन्यदासीच ) कहिये तिस नारायणके विना दूसरी कोई वस्तु इस कालसें प्रथमभी नहि होती मई है और न इस कालमें है न आगे होवेहिगी अर्थात् भूत भविष्यत् और वर्तमान कालमें एक नारा-यणहि नानाप्रकारके पदार्थोंके आकारसें प्रतीत होने है।। तथा यह वार्ता नारायणोपनिषत्मेंभी कथन करी है "नारायण एवेदं सर्वे यद्भतं यच भाव्यं" अर्थ-यह सर्व जगत् नारायणहि है और जो भूत तथा भाव्य कहिये मविष्यत् वस्तु है सोभी सर्व नारायणहि है इति ॥ यहां नारायण और निर्गुण ब्रह्मके विषे कोई मेदकी शंका नहि करणी चाहिये काहेतें ब्रह्महि स्थूलमतिवाले मक्तोंके अनुग्रहके अर्थ नारायणकी व्यक्तिसे प्रतीत होने है ॥ यह वार्ता अथर्ववेदकी रामपूर्वतापनी उपनिषत्में भी कथन करी है 'चिन्मयसाद्वितीयस निष्कलसाशरीरिणः। उपासकानां कार्यार्थे ब्रह्मणी रूपकलपना" अर्थ- सचिदानंदमय अद्वितीय निष्क-

छ और शरीरसें रहित जो परब्रह्म है तिसकी उपासक लोकोंके अर्थिह चतुर्श्वज विष्णु आदिक व्यक्तिकी कल्पना अर्थात् निर्माण होवे है इति ॥ तथा सामवे-द्की तलवकारउपनिषत्मेंभी "त्रक्ष ह देवेभ्यो विजि-ग्ये" इत्यादिकरके लिखा है कि असुरों और देवतोंके युद्धमें ब्रह्मने देवतोंक्षं जय दिया तो पश्चात् सो देवता ब्रह्मकूं नहि जानकरके अपनेसेंहि असुरोंकूं जय किया मान् करके अभिमानक् प्राप्त होते भये तो पश्चात् तिस वार्ताकुं जानकर तिनके मदके दूर करणद्वारा तिनके ऊपर अनुग्रहके लिये सो ब्रह्म तिन देवतोंके सन्मुख तेजोमय यक्षस्वरूपसें प्रकट होता मया इति ॥ तथा कृष्णावतारमें भगवान्नें अपने मुखसेंहि कहा है ''त्रक्षणो हि प्रतिष्ठाहममृतस्यान्ययस्य च'' अर्थ—हे अर्जुन, मोक्षरूप और निर्विकार ब्रह्मकी जो प्रतिष्ठा कहिये स्थिति है सोभी मैंहि हुं अर्थात् जिसकूं वेदांवी लोक ब्रह्म कहते हैं सो मैंहि हुं इति ॥ यातें नाराय-णमें और ब्रह्ममें किंचित्मात्रभी मेद नहि है ॥ सो हे शिष्य, मैं और यह सर्व जगत् नारायणरूप है और तिसतें भिन्न कोई वस्तु निह है इस उक्त प्रकारका जो निश्चय है तिस निश्चयविषे तूं सर्वदा अपने हृद-

यमें दढ स्थित भया पश्चात् चाहे तपीवनमें अथवा ( सदने ) कहिये अपने गृहविषेहि जायकरके रमण कर तो तूं सर्वथाहि मुक्तस्वरूप है काहेतें इस उक्त प्रकारके निश्चयवान् पुरुषको पुनः जनममरणरूप संसारकी प्राप्ति नहि होवे है ॥ यह वर्ता विष्णुपुरा-णमेंभी कथन करी है " अहं हरि: सर्वमिदं जनार्दनो नान्यत्ततः कारणकार्यजातं । ईदृब्बनो यस न तस भूयो मवोद्भवा द्वंद्वगदा भवंति" अर्थ-में हरि हुं और यह चराचर सर्व जगत्मी जनार्दनरूप है तिस-के विना दूसरा कोई कारणकार्यरूप पदार्थसमूह नहि है इस प्रकारसें जिस पुरुषके मनमें दढ निश्चय होने है (तस्य) कहिये तिसको पुनः जन्ममरणके अभाव होनेतें पश्चात् शीतोष्ण क्षुधापिपासादिक दंद्रजन्य बाधा कदाचित् नहि होवे है इति ॥ अर्थात् जैसे नदीका जल समुद्रमें जायकरके अपने नाम और रूपका परित्याग करके समुद्रके साथ एकी भावकं प्राप्त हो जावे है तैसेहि सो तत्त्वदर्शी पुरुष अपने नामरू-पका परित्याग करके वर्तमान शरीरके पात होनेतें सचिदानंदमय नारायणके साथ एकी भावकं प्राप्त होवे है।। तथा यह वार्ता मंडकउपनिषत्मेंभी कथन करी

है "यथा नद्यः संदमानाः सम्रद्रेऽस्तं गच्छंति नामरूपे विद्याय । तथा विद्यान्नामरूपाद्विम्रक्तः परात्परं पुरुष-मुपैति दिन्यम्" अर्थ-जैसे गंगादिक वहती हुई नदियां अपने नाम और रूपका परित्याग करके समुद्रमें जायकरके छीन हो जाती हैं तैसेहि तत्त्ववेत्ता पुरुष नामरूप उपाधिसें रहित भया शरीरके अंतका-लमें प्रकृतिसें परे जो दिन्य पुरुष ब्रह्म है तिसविषे लीन हो जावे है इति ॥ इस प्रकारकी गति जिन पुरुषोंकी होवे है तिनहिका इस संसारमें जन्म लेना सफल होवे हैं और सोई पुरुष धन्यवादके योग्य होवे है ॥ यह वार्ता अन्यत्रभी कथन करी है ''कुलं पवित्रं जननी कृतार्थी वसुंधरा पुण्यवती च तेन। अपारसंवित्सुखसागरेऽसिन् लीनं परे त्रहाणि यस चेतः" अर्थ-जिस पुरुपका अपार ज्ञान और आनंदके समुद्ररूप ब्रह्मविषे चित्त लीन होने है तिस पुरुषका सर्विहि कुल पवित्र हो जावे है और तिसकी जननी जो माता है सोभी कृतार्थ हो जावे है तथा सो पुरुष जहां जहां गमन करे है तहां तहां तिसके चरणोंके स्पर्शसें वसुंधरा जो पृथिवी है सोमी पावन होजावे है किंच जो जो पुरुष तिसके दर्शन स्पर्शन सेवादि करणेवाले होने

हैं सोभी कृतार्थ हो जावे हैं इति ॥११०॥ इस प्रकारसें ग्रंथकार शिष्य और गुरुके प्रश्लोत्तरद्वारा सर्व वेदांत-शास्त्रका संक्षेपसें रहस्य प्रतिपादन करके अव तिनके प्रसंगकी समाप्ति करते हुये ग्रंथका उपसंहार करे हैं॥

> ततः समभ्यच्ये गुरुं मुहुर्मुहुः प्रणम्य चैवामुदितादायोऽगमत्॥ सुखेप्सुरेकांतनिकेतनं ततो जगाम संत्यक्ततनुः परं पदम्॥ १११॥

टीका-तत इति ॥ (ततः ) कहिये उक्त तीन स्रोकोंकरके दृढ निश्चय कथनपूर्वक गुरुके अनुज्ञा देनेके अनंतर सो मुमुक्षु पुरुष (मुहुर्मुहुः) कहिंगे अति आदरसें वारंवार गुरुकी पुष्पचंदनादिकोंसें विधि-पूर्वक पूजन और स्तुति करके तथा पुनः पुनः दंड-वत् प्रणाम और मदक्षिणा करके (आम्रुदिताश्चयः) कहिये ब्रह्मविद्याकी प्राप्ति होनेतें मनविषे अतीव इर्षकूं प्राप्त भया ॥ यद्यपि गुरुनें तपोवन और गृह-विषे निवास करणेकी समानहि अनुज्ञा करी थी परंतु सो (सुखेप्सुः) कहिये निर्विकल्प समाधिद्वारा जीव-न्युक्तिके सुखर्की इच्छा करता हुया ( एकांतनिकेतनं ) कहिये किसी पर्वतकी गुहादिक निर्जन स्थानकं चला

जाता भया।। ततः कहिये तहां कुछकाल प्रारब्धकर्म-पर्यत जीवन्मुक्तिके सुखक् अनुभव करके पश्चात् शरी-रके प्रारब्धकर्मीं के श्रीण होनेतें (संत्यक्ततनुः) कहिये स्थूल सूक्ष्म और तिन दोनोंका कारणभूत जो अविद्या-रूप शरीर है तिन तीनों शरीरोंका परित्याग करके (परं पदं जगाम) कहिये सर्व ज्ञानियोंका निवासभूत जो सचिदानंदस्वरूप परब्रह्मपद है तिसकूं प्राप्त होता भया ।। सो यह ज्ञानी पुरुषको किंह देशांतरमें जायकरके ब्रह्मकी प्राप्ति नहि होवे हैं किंतु जिस स्थानविषे तिसके शरीरका पात होने है तहांहि तिसकी पुर्यष्ट-काके मेदन होनेतें सर्वन्यापक ब्रह्मके साथ एकीमाव होय जावे है जैसे घटके फ़ुटनेसें घटाकाशकी तहांहि महाकाशके साथ एकता होय जावे है ॥ तथा यह वार्ता यजुर्वेदकी बृहदारण्यकउपनिषत्मेंभी कथन करी है " न तस्य प्राणा उत्क्रामंति" अर्थ-तिस ज्ञानी पुरुषके मरणकालमें शरीरसें बाहिर प्राणोंका गमन नहि होवे है किंतु तहांहि तिनका बिलय होवे है इति ।। तथा मुंडकउपनिष्त्मेंभी कहा है "गताः कलाः पंचदश प्रतिष्ठा देवाश्र सर्वे प्रतिदेवतासु । कर्माणि विज्ञानमयश्र आत्मा परेऽच्यये सर्व एकी भवंति"

अर्थ—जिस कालमें ज्ञानी पुरुपका शरीरपात होने हैं तो तिसकी प्राणादिक जो पंचदश कला होने हैं सो प्रतिष्ठा कहिये तिस कालमें खखकारणिवेप लीन होय जाने हैं और चक्षु आदिक गोलकोंनिप खित जो देवता अर्थात् इन्द्रिय होने हैं सोभी खखअधिष्ठानभूत सूर्यादिक देवतोंनिप एकीभावकं प्राप्त होय जाने हैं तथा तिसका जीनात्मा और शुभाशुभ कर्म निर्विकार जो परब्रह्म है तिसके साथ एकीभावकं प्राप्त होय जाने हैं इति ॥ १११ ॥ इस प्रकारसें प्रथकी परिसमाप्ति करके अब इस प्रथके अध्ययनका फल वर्णन करे हैं॥

इमं मुमुक्षुः सुमुमुक्षुमोक्षदं विचारयेचस्तु विचारदीपकम्॥ समाहितः सोऽस्तसमस्तसंदायः पुनर्भवं याति न याति तत्पदम्॥११२॥ टीका—इममिति॥ जो (मुमुक्षुः)कहिये जन्म-मरणरूप संसारवंधनसें मुक्त होनेकी इच्छावान् जिज्ञासु पुरुष (सुमुमुक्षुमोक्षदं) कहिये विवेक वैरा-ग्यादिकसाधनसंपन्न श्रेष्ठ अधिकारी जनोंको विचार-द्वारा मोक्षपदके देनेहारा जो यह विचारदीपक नाम पुस्तक है तिसक्षं आदिसें लेकर अंतपर्यंत सम्यक् प्रकारसें गुरुधुखद्वारा अथवा स्वयंवेव (समाहितः) कहिये एकाप्र चित्त होयकरके वारंवार विचारता है सोभी पूर्वोक्त ध्रुधुक्षु शिष्यकी न्यांई सर्व संशयोंकरके रहित भया (पुनर्भवं याति न) कहिये पुनः जन्म-मरणरूप संसारक्तं नहि प्राप्त होवे है किंतु (याति तत्पदं) कहिये जिस विदेहकैवल्यरूप परमपदक्तं सो शिष्य प्राप्त होता भया है तिसहि पदक्तं सोभी शीघ-हि प्राप्त होवे है इति ॥ ११२ ॥ इस प्रकारसें प्रथा-ध्ययनका फल निरूपण करके अब प्रथकार इस प्रथक्तं अपने इष्ट देवके प्रति अपण करे हैं ॥

विचारदीपंकः सोऽयं मनोविष्ण्वालयेऽर्पितः॥ ब्रह्मानंदाभिधानेन यतिना हरितुष्टये॥११३॥

टीका—विचारदीपकः सोयमिति॥ (विचारदी-पकः) किहये आत्मविचारके प्रकाश करणेहारा जो यह विचारदीपक नाम पुत्तक है सो मानो एक दीपक है सो जैसे कोई श्रद्धाछ पुरुष दीपक निर्माण करके मंदिरमें जायकर अपने इष्टदेवके प्रति अर्पण करे है तैसेहि इस विचाररूप दीपकक् निर्माण करके श्रद्धानंद नामक परमहंसने (मनोविष्ण्वालये) किहिये जिज्ञासुपुरुषोंका श्रद्ध मनरूप जो विष्णु भगवान्का मंदिर है तिसमें भगवत्की प्रसन्नताके अर्थ अर्पण किया है काहेतें जैसे देवमंदिरमें दीपकके अर्पण कर-नेसें तिसके प्रकाशकरके सर्व पुरुषोंको देवताका अपरोक्ष दर्शन होवे है तैसेहि इस विचाररूप दीपकके मनरूप मंदिरमें अर्पण करनेसें सर्व ग्रुमुश्रु पुरुषोंको सचिदानंदसहर विष्णुभगवान्का आत्मखहरपसं अप-रोक्ष दर्शन होवे हैं यातें सर्व ग्रुमुक्षु पुरुषोंको अवश्य-मेव आद्योगांत विचार करके अपने मनरूप मंदिरमें इस विचाररूप दीपकको प्रज्वलित करना योग्य है इति ॥ ११३ ॥ इति श्रीमत्परमहंसपरित्राजकाचा-र्यपुष्करनिवासिश्रीखामिब्रह्मानन्द्विरचितो भावार्थ-मासिनीनाम भाषाटीकासमेतो विचारदीपकः संपूर्णः॥

॥ हरिः ॐ॥

## अथ श्रीहरिस्तोत्रप्रारंभः।

#### भुजंगप्रयातं छन्दः।

जगज्जालपालं कचत्कंठमालं शरचन्द्रभालं महादैत्यकालम् ॥ नभो नीलकायं दुरावारमायं सुपद्मासहायं भजेऽहं भजेऽहम् ॥ १ ॥ सदांभोधिवासं गलत्पुष्पहासं जगत्सिनवासं शतादित्यभासम्।। गदाचक्रशस्त्रं लसत्पीतवस्त्रं हसचारुवकं भजेऽहं भजेऽहम् ॥ २ ॥ रमाकंठहारं श्रुतिवातसारं जलांतर्विहारं धराभारहारम् ॥ चिदानन्दरूपं मनोहारिरूपं धृतानेकरूपं भजेऽहं भजेऽहम् ॥ ३ ॥ जराजन्महीनं परानन्दपीनं समाधानलीनं सदैवानवीनम्॥

जगजन्महेतुं सुरानीककेतुं दृढं विश्वसेतुं भजेऽहं भजेऽह्म् ॥ ४॥ कृताम्नायगानं खगाधीशयानं विम्रुक्तेनिदानं हतारातिमानम् ॥ खमकानुक्लं जगद्वृक्षमूलं निरस्तार्तशूलं मजेऽहं भजेऽहम् ॥ ५॥ समस्तामरेशं द्विरेफाभकेशं जगद्विवलेशं हदाकाश्रदेशम् ॥ सदादिच्यदेहं विमुक्ताखिलेहं सुवैकुंठगेहं भजेऽहं भजेऽहम् ॥ ६॥ सुरालीवलिष्ठं त्रिलोकीवरिष्ठं गुरूणां गरिष्टं खरूपैकनिष्टम् ॥ सदा युद्धधीरं महावीरवीरं मवांभोधितीरं भजेऽहं भजेऽहम् ॥ ७॥ रमावामभागं तलाविष्टनागं कृताधीनयागं गतारागरागम् ॥ मुनीन्द्रैः सुगीतं सुरैः संपरीतं गुणौवैरतीतं मजेऽहं भजेऽहम् ॥ ८॥ इदं यस्त नित्यं समाधाय चित्तं पठेदष्टकं कष्टहारं ग्रुरारे: ॥

स विष्णोर्विशोकं ध्रुवं याति लोकं जराजन्मशोकं पुनर्विन्दते नो ॥ ९ ॥ इति श्रीपरमहंसखामित्रह्मानन्दविरचितं श्रीहरिस्तोत्रं संपूर्णम् ॥

## अथ श्रीहरिनामाष्ट्रकम्।

वसंततिलका छन्दः।

श्रीकेश्चवाच्युत मुकुन्द रथांगपाणे गोविन्द माधव जनार्दन दानवारे ॥ नारायणामरपते त्रिजगन्निवास जिह्ने जपेति सततं मधुराक्षराणि ॥ १ ॥ श्रीदेवदेव मधुसदन शार्ङ्गपाणे दामोदरार्णवनिकेतन कैटभारे॥ विश्वंभराभरणभूषित भूमिपाल जिह्ने जपेति सततं मधुराक्षराणि ॥ २ ॥ श्रीपद्मलोचन गदाधर पद्मनाम पद्मेश पद्मपद् पावन पद्मपाणे।। पीतांबरांबररुचे रुचिरावतार जिह्ने जुपेति सततं मधुराक्षराणि ॥ ३॥

श्रीकांत कौस्तुभधरातिंहराप्रमेय विष्णो त्रिविक्रम महीधर धर्मसेतो ॥ वैकुंठवास वसुधाधिप वासुदेव जिह्वे जपेति सततं मधुराक्षराणि ॥ ४ ॥ श्रीनारसिंह नरकांतक कांतमूर्ते लक्ष्मीपते गरुडवाहन शेषशायिन् ॥ केशिप्रणाशन सुकेश किरीटमौले जिह्ने जपेति सततं मधुराक्षराणि ॥ ५ ॥ श्रीवत्सलांछन सुरर्षभ शंखपाणे कल्पांतवारिधिविहार हरे मुरारे ॥ यज्ञेश यज्ञमय यज्ञभुगादिदेव जिह्ने जपेति सततं मधुराक्षराणि ॥ ६ ॥ श्रीराम रावणरिपो रघुवंशकेतो सीतापते द्शरथात्मज राजसिंह ॥ सुत्रीविमत्र मृगवेधक चापपाणे जिहे जपेति सततं मधुराक्षराणि ॥ ७॥ श्रीकृष्ण वृष्णिवर यादव राधिकेश गोवर्धनोद्धरण कंसविनाश शौरे ॥ गोपाल वेणुधरपांडुतन्जवंधो जिहे जपेति सततं मधुराक्षराणि ॥ ८॥ इत्यष्टकं मगवतः सततं नरो यो नामांकितं पठित नित्यमनन्यचेताः ॥ विष्णोः परं पद्युपैति पुनर्न जातु मातुः पयोधररसं पिवतीह सत्यम् ॥ ९ ॥ इति श्रीपरमहंसस्वामित्रक्षानन्द्विरचितं श्रीहरिनामाष्टकं संपूर्णम् ॥

#### अथ श्रीहरिशरणाष्ट्रकम्।

वसंतितिलका छन्दः।
ध्येयं वदंति शिवमेव हि केचिदन्ये
शक्ति गणेशमपरे तु दिवाकरं वै।।
रूपैस्तु तैरिप विभासि यतस्त्रमेव
तसान्वमेव शरणं मम चक्रपाणे।। १।।
नो सोदरो न जनको जननी न जाया
नैवात्मजो न च कुलं विपुलं वलं वा।।
संद्रयते न किल कोपि सहायको मे
तसान्वमेव शरणं मम चक्रपाणे।। २।।
नोपासिता मदमपास्य मया महांतस्तीर्थानि चास्तिकिथया नहि सेवितानि।।

देवार्चनं च विधिवन कृतं कदापि तसान्त्रमेव शरणं मम चक्रपाणे ॥ ३॥ दुर्वासना मम सदा परिकर्षयंति चित्तं शरीरमपि रोगगणा दहंति ॥ संजीवनं च परहस्तगतं सदैव तसात्त्वमेव शरणं मम चक्रपाणे ॥ ४ ॥ पूर्व कृतानि दुरितानि मया तु यानि स्मृलाऽखिलानि हृद्यं परिकंपते मे ॥ ख्याता च ते पतितपावनता तु यसात् तसात्त्वमेव शरणं मम चक्रपाणे ॥ ५॥ दुःखं जराजननजं विविधाश्च रोगाः काकश्रसुकरजनिर्निरये च पातः ॥ लद्विस्मृतेः फलमिदं विततं हि लोके तसात्त्वमेव शरणं सम चक्रपाणे ॥ ६ ॥ नीचोपि पापवलितोपि विनिंदितोपि ब्र्यात्तवाहमिति यस्तु किलैकवारम् ॥ तसै ददासि निजलोकसिति वतं ते तसाच्चमेव शरणं मम चक्रपाणे ॥ ७ ॥ वेदेषु धर्मवचनेषु तथागमेषु रामायणेपि च पुराणकदंवके वा ॥

#### (२५३)

सर्वत्र सर्वविधिना गदितस्त्वमेव तसान्वमेव शरणं मम चक्रपाणे ॥ ८॥ इति श्रीपरमहंसस्वामित्रह्यानंद्विरचितं श्रीहरिशरणाष्टकं संपूर्णम् ॥

## अथ श्रीदीनबंध्वष्टकम्।

वसंततिलका छन्दः।

यसादिदं जगदुदेति चतुर्भुखाद्यं यसिनवस्थितमशेषमशेषमुले ।। यत्रोपयाति विलयं च समस्तमंते इग्गोचरो भवतु मेऽद्य स दीनबंधुः ॥ १ ॥ चकं सहस्रकरचारु करारविन्दे गुर्वी गदा दरवरश्र विभाति यस ॥ पक्षीन्द्रपृष्ठपरिरोपितपादपद्यो हग्गोचरो भवतु मेऽद्य स दीनबंधुः ॥ येनोद्भृता वसुमती सलिले निममा नमा च पांडववधूः स्थिगता दुक्लैः।। संमोचितो जलचरस मुखाइजेन्द्रो हग्गीचरो भवतु मेऽद्य स दीनबंधुः ॥ ३॥ वि. दि. १५

यसार्द्रदृष्टिवशतस्त सुराः समृद्धि कोपेक्षणेन दनुजा विलयं व्रजंति ॥ भीताश्चरंति च यतोर्कयमानिलाद्या हग्गोचरो भवतु मेऽद्य स दीनबंधुः॥ ४॥ गायंति सामकुशला यमजं मखेषु ध्यायंति धीरमतयो यतयो विविक्ते ॥ पश्यंति योगिपुरुषाः पुरुषं शरीरे हग्गीचरो भवतु मेड्य स दीनवंधुः ॥ ५ ॥ आकाररूपगुणयोगविवर्जितोपि भक्तानुकंपननिमित्तगृहीतमृर्तिः ॥ यः सर्वगोपि कृतशेषश्ररीरशय्यो हग्गोचरो भवतु मेऽद्य स दीनबंधुः ॥ ६ ॥ यसांत्रिपंकजमनिद्रमुनीन्द्रवृन्दै-राराध्यते भवदवानलदाहशांत्यै ॥ सर्वापराधमविचित्य ममाखिलात्मा हग्गोचरी भवतु मेऽद्य स दीन बंधुः ॥ ७॥ यन्नामकीर्तनपरः श्वपचोपि नूनं हिलाखिलं कलिमलं अवनं पुनाति ॥ दुग्ध्वा ममाघमखिलं करुणेक्षणेन हग्गोचरो भवतु मेड्ड स दीनबंधुः ॥ ८॥ दीनवंध्वष्टकं पुण्यं ब्रह्मानन्देन भाषितम् ॥ यः पठेत्प्रयतो नित्यं तस्य विष्णुः प्रसीदति ॥९॥ इति श्रीपरमहंसस्वामिब्रह्मानन्दविरचितं श्रीदीनवंध्वष्टकं संपूर्णम् ॥

### अथ श्रीगोविन्दाष्टकम् ।

शिखरिणी छन्दः।

चिदानन्दाकारं श्रुतिसरससारं समरसं निराधाराधारं भवजलिधपारं परगुणम् ॥ रमाग्रीवाहारं त्रजवनविहारं हरनुतं सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं भजत रे ॥ १ ॥ महांभोधिस्थानं स्थिरचरनिदानं सुनयनं सुधाधारापानं विह्गपतियानं यमरतम् ॥ मनोज्ञं सुज्ञानं सुनिजननिधानं ध्रुवपदं सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं भजत रे ॥ २ ॥ धिया धीरैध्येयं श्रवणपुरपेयं यतिवरै-र्महावाक्येज्ञेंयं त्रिश्चवनविधेयं विधिपरम् ॥ मनोमानामेयं सपदि हृदि नेयं नवतनुं सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं भजत रे ॥ ३ ॥

महामायाजालं विमलवनमालं मलहरं सुभालं गोपालं निहतिशशुपालं शशिसुखम् ॥ कलातीतं कालं गतिजितमरालं धररिपुं सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं भजत रे ॥ ४॥ नमोविंबस्फीतं निगमगणगीतं समगतिं सुरौघे संप्रीतं दितिजविषरीतं पुरिशयम् ॥ गिरां पंथातीतं खदितनवनीतं नयकरं सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं भजत रे ॥ ५॥ परेशं पद्मेशं शिवकमलजेशं शिवकरं द्विजेशं देवेशं तनुकुटिलकेशं कलिहरम्।। खगेशं नागेशं निखिलभुवनेशं नगधरं सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं मजत रे ॥ ६ ॥ रमाकांतं कांतं भवभवभयांतं भवसखं दुराशांतं शांतं निखिलहृदि भांतं अवनपम् ॥ विवादांतं दांतं दनुजनिचयांतं सुचरितं सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं मजत रे ॥ ७॥ जगज्येष्ठं श्रेष्ठं सुरपतिकनिष्ठं ऋतुपतिं बलिष्ठं भूयिष्ठं त्रिश्चवनवरिष्ठं वरवहम् ॥ स्वनिष्टं धर्मिष्टं गुरुगुणगरिष्टं गुरुवरं सदा तं गोविन्दं परमसुखकंदं भजत रे ॥ ८॥ गदापाणरेतहुरितदलनं दुःखशमनं विश्वद्धात्मा स्तोत्रं पठित मनुजो यस्त सततम्।। स अक्त्वा भौगौधं चिरिमह ततोऽपास्तवृजिनो वरं विष्णोः स्थानं त्रजित खल्ल वैक्कंठअवनम्।।९॥ इति श्रीपरमहंसस्वामित्रक्षानन्दविरचितं श्रीगोविन्दाष्टकं संपूर्णम्।।

### अथ श्रीरामाष्ट्रकम्।

प्रमाणिका छन्दः।

कृतार्तदेववंदनं दिनेशवंशनंदनम् ॥
सुशोमिमालचंदनं नमामि राममीश्वरम् ॥ १ ॥
सुनीन्द्रयज्ञकारकं शिलाविपत्तिहारकम् ॥
महाधनुर्विदारकं नमामि राममीश्वरम् ॥ २ ॥
स्वतातवाक्यकारिणं तपोवने विहारिणम् ॥
करे सुचापधारिणं नमामि राममीश्वरम् ॥ ३ ॥
कुरंगस्रक्तसायकं जटायुमोश्वदायकम् ॥
प्रविद्धकीशनायकं नमामि राममीश्वरम् ॥ ४ ॥
प्रवंगसंघसंमतिं निबद्धनिम्नगापतिम् ॥
दशास्यवंशसंश्वतिं नमामि राममीश्वरम् ॥ ५ ॥

विदीनदेवहर्षणं कपीप्सितार्थवर्षणम् ॥
स्ववंधुशोककर्षणं नमामि राममीश्वरम् ॥ ६ ॥
गतारिराज्यरक्षणं प्रजाजनार्तिमक्षणम् ॥
कृतास्तमोहलक्ष्मणं नमामि राममीश्वरम् ॥ ७ ॥
हृताखिलाचलाभरं स्वधामनीतनागरम् ॥
जगत्तमोदिवाकरं नमामि राममीश्वरम् ॥ ८ ॥
इदं समाहितात्मना नरो रघूत्तमाष्टकम् ॥
पठिन्नरंतरं भयं भवोद्भवं न विन्दते ॥ ९ ॥

इति श्रीपरमहंसखामित्रह्यानंदविरचितं श्रीरामाष्टकं संपूर्णम् ॥

#### अथ श्रीकृष्णाष्ट्रकम्।

प्रमाणिका छन्दः।

चतुर्प्रखादिसंस्तृतं समस्तसान्वतानुतम् ॥ इलायुधादिसंयुतं नमामि राधिकाधिपम् ॥ १ ॥ वकादिदैत्यकालकं सगोपगोविपालकम् ॥ मनोहरासितालकं नमामि राधिकाधिपम् ॥ २ ॥ सुरेन्द्रगर्वगंजनं विरिचिमोहभंजनम् ॥ व ॥ व्रजांगनानुरंजनं नमामि राधिकाधिपम् ॥ ३ ॥

मयूरिषच्छमंडनं गजेन्द्रदंतखंडनम् ॥ नृशंसकंसदंडनं नमामि राधिकापहम् ॥ ४ ॥ प्रदत्तविप्रदारकं सुदामधामकारकम् ॥ सुरद्धमापहारकं नमामि राधिकाधिपम् ॥ ५ ॥ धनंजयाजयावहं महाचमूक्ष्यावहम् ॥ पितामहव्यथापहं नमामि राधिकाधिपहम् ॥ ६॥ मुनीन्द्रशापकारणं यदुप्रजापहारणम् ॥ धराभरावतारणं नमामि राधिकाधिपम् ॥ ७ ॥ सुवृक्षमूलशायिनं मृगारिमोक्षदायिनम् ॥ स्वकीयधामयायिनं नमामि राधिकाधिपम्।। ८॥ इदं समाहितो हितं वराष्टकं सदा मुदा ॥ जपञ्जनो जनुर्जराभवार्तितः प्रमुच्यते ॥ ९ ॥ इति श्रीपरमहंसस्वामित्रह्यानंदविरचितं श्रीकृष्णाष्टकं संपूर्णम् ॥

### अथाभिलाषाष्ट्रकम् ।

शिखरिणी छन्दः।

कदा पश्चीन्द्रांसोपरि गतमजं कंजनयनं रमासंश्लिष्टांगं गगनरुचमापीतवसनम् ॥

गदाशंखांभोजारिवरकरमालोक्य सुचिरं ॥ गमिष्यत्येतनमे नजु सफलतां नेत्रयुगलम् ॥ १॥ कदा श्वीराब्ध्यंतः सुरतस्वनांतर्भणिमये समासीनं पीठे जलियतनयालिंगिततनुम् ॥ स्तुतं देवैर्नित्यं मुनिवरकदंवैरभिनुतं स्तवैः संस्तोष्यामि श्रुतिवचनगर्भैः सुरगुरुम् ॥२॥ कदामामाभीतं भवजलधितस्तापसतत्तं गता रागं गंगातटगिरिगुहावाससदनम् ॥ लपंतं हे विष्णो सुरवर रमेशेति सततं समभ्येत्योदारं कमलनयनो वक्ष्यति वचः ॥ ३॥ कदा मे हृत्पन्ने अमर इव पन्ने प्रतिवसन् सदा ध्यानाभ्यासाद्निश्चमुपहूतो विश्वरसौ ॥ स्फुरङयोतीरूपो रविरिव रमासेव्यचरणो हरिष्यत्यज्ञानाज्जनिततिमिरं तूर्णमखिलम् ॥४॥ कदा मे भोगाशा निविडभवपाशादुपरतं तपः शुद्धं बुद्धं गुरुवचनतोदैरचपलम् ॥ मनो मौनं कृत्वा हरिचरणयोश्रारु सुचिरं स्थिति स्थाणुप्रायां भवभयहरां यास्यति पराम्।।५।। कदा मे संरुद्धाखिलकरणजालस्य परितो जिताशेषप्राणानिलपरिकरस्य प्रजपतः ॥

सदोंकारं चित्तं हरिपदसरोजे धृतवतः
समेष्यत्युद्धासं ग्रहरिखलरोमावलिरियम् ॥ ६ ॥
कदा प्रारव्धांते परिशिथिलतां गच्छिति शनैः
शरीरे चाक्षौधेप्युपरतवित प्राणपवने ॥
व्रजत्यूर्ध्वं शथनमम वदनकंजे ग्रहरहो
करिष्यत्यावासं हरिरिति पदं पावनतमम् ॥ ७ ॥
कदा हिला जीणां लचिमव ग्रुजंगलतुमिमां
चतुर्वाहुश्रक्रांबुजदरकरः पीतवसनः ॥
धनश्यामो द्तैर्गगनगतिनीतो नितपरैगीमिष्यामीशस्यांतिकमिखलदुःखांतकमिति ॥ ८॥

इति श्रीमत्परमहंसस्वामिब्रह्मानंदविर-चितमभिलाषाष्टकं संपूर्णम् ॥

#### अथ श्रीवेद्व्यासाष्ट्रकम्।

द्रुतिवर्लंबितं छन्दः।
कलिमलास्तिविवेकदिवाकरं
समवलोक्य तमोविलतं जनम्॥
करुणया भ्रवि दर्शितविग्रहं
मुनिवरं तमहं सततं भजे॥१॥

भरतवंशसमुद्धरणेच्छया स्वजननीवचसा परिणोदितः ॥ अजनयत्तनयत्रितयं प्रभु-र्धुनिवरं तमहं सततं भजे ॥ २॥ मतिवलादि निरीक्ष्य कलौ नृणां लघुतरं कृपया निगमांबुधेः ॥ समकरोदिह भागमनेकथा मुनिवरं तमहं सततं भजे ॥ ३॥ सकलधर्मनिरूपणसागरं विविधचित्रकथासमलंकृतम् ॥ व्यरचयच पुराणकदंबकं मुनिवरं तमहं सततं भजे ॥ ४॥ श्रुतिविरोधसमन्वयदर्पणं निखिलवादिमतांध्यविदारणम्।। ग्रथितवानपि स्त्रसमृहकं मुनिवरं तमहं सततं भजे ॥ ५॥ यदनुभाववशेन दिवं गतः समधिगम्य महास्त्रसमुचयम् ॥ कुरुचमूमजयद्विजयो द्वतं मुनिवरं तमहं सततं भजे ॥ ६ ॥



समरवृत्तविबोधसमीहया कुर्रवरेण मुदा कृतयाचनः ॥ सपदि स्तमदादमलेक्षणं मुनिवरं तमहं सततं भजे ॥ ७॥ वननिवासपरौ कुरुदंपती सुतशुचा तपसा च विकर्षितौ।। मृततन्जगणं समद्शयत मुनिवरं तमहं सततं भजे ॥ ८ ॥ व्यासाष्टकमिदं पुण्यं ब्रह्मानन्देन कीर्तितम् ॥ यः पठेन्मतुजो नित्यं स भवेच्छास्त्रपारगः ॥ ९ ॥ इति श्रीपरमहंसस्वामित्रह्मानंदविरचितं श्रीवेद-व्यासाष्ट्रकं संपूर्णम्।

#### अथ भगवत्प्रातःस्मरणम्।

वसंततिलकाछन्दः।

त्रातः सरामि फणिराजतनौ शयानं नागामरासुरनरादिजगनिदानम् ॥

१ कुरुवरेण धृतराष्ट्रेण. २ सूतं संजयं.

वेदै: सहागमगणैरुपगीयमानं कांतारकेतनवतां परमं निधानम् ॥ १॥ प्रातर्भजामि भवसागरवारिपारं देवर्षिसिद्धनिवहैर्विहितोपहारम् ॥ संदप्तदानवकदंवमदापहारं सौंदर्यराशिजलराशिसुताविहारम्।। २।। प्रातर्नमामि शरदंवरकांतिकांतं पादारविन्दमकरन्दजुषां भवांतम् ॥ नानाऽवतारहृतभूमिभरं कृतांतं पायोजकंबुरथपादकरं प्रशांतम् ॥ ३॥ श्लोकत्रयमिदं पुण्यं ब्रह्मानन्देन कीर्तितम् ॥ यः पठेत्प्रातरुत्थाय सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ ४ ॥ इति श्रीपरमहंसस्वामित्रह्यानंद्विरचितं श्रीभगवत्प्रातः सरणं संपूर्णम्।

# अथ श्रीविष्णुनीराजनम् ।

जय माधव मधुसूदन जय करुणासिधो । जय भवभीतिविनाशन शरणागतबंधो ॥ जय देव जय देव॥ १॥ वंदे कमलेशानं विनतासुतयानम् । जगदेकांतनिदानं वांछितवरदानम् ॥ जय देव जय देव ॥ २ ॥

मुकुटविभूषितभालं शोभितवनमालम् । श्यामलक्कंचितवालं त्रिभुवनजनपालम् ॥ जय देव जय देव ॥ ३ ॥

कटितटपीतदुक्लं विश्वविटपमूलम् । भवसागरजलक्लं भजतामनुक्लम् ॥ जय देव जय देव ॥ ४॥

सागरजापरिवारं कौस्तुभमणिहारम् । श्वीरांभोधिविहारं निगमागमसारम् ॥ जय देव जय देव ॥ ५ ॥

शेषशरीरनिवासं विमलांबरभासम् । श्रीवैक्कंठविलासं दानवक्कलनाशम् ॥ जय देव जय देव ॥ ६ ॥

शंखगदांबुजधारं चतुर्भुजाकारम् । वृन्दारकहितकारं मववारिधिपारम् ॥ जय देव जय देव ॥ ७॥ वि. वि. १६ कमलाश्रितवामांगं श्रूषितसकलांगश् । सुंदरकरुणापांगं मणिमंजुवरांगस् ॥ जय देव जय देव ॥ ८॥

पार्षदपूगसमेतं सुरगणसमनेतस् । ब्रह्मानंदनिकेतं स्रनिजनसम्रुपेतस् ॥ जय देव जय देव ॥ ९ ॥

हरिनीराजनमेतत्पठित नरो नित्यम् । विष्णोर्लोकमशोकं व्रजति स वै सत्यम् ॥ जय देव जय देव ॥ १०॥

> इति श्रीब्रह्मानंदस्वामिविरचितं विष्णुनीराजनं समाप्तम् ॥







